

この度は本作をご購入頂きありがとうございます。

【注意事項】

本作品はマゾヒストの男性向けの同人音声作品です。

人によっては不愉快に感じる可能性のある表現が多々含まれています。

趣向を理解して頂ける方のみ本編をお楽しみ下さい。

本作品は、物語の都合上肛門洗浄のシーンを意図的に省いています。実際に肛門開発を行う際は、正しく安全な方法で行って下さい。

作品の性質上、絶対に人に見られる心配のない、

かつ絶対に人に声を聽かれる心配のない場所でのご視聴をお勧めします。

また、心身に何らかの疾患を抱えている方は本作品のご視聴はお控え下さい。

試聴中に気分が悪くなったり、身体に異常を感じた場合はただちに試聴を中止して下さい。

この作品の視聴により生じたいかなる出来事、損害に関しまして、

当方は一切責任を負いかねますのでご了承ください。

当作品の著作権はサークル「ヒット&アウェイ」が所有しています。

当作品の二次配布等の無断アップロードは一切禁止させて頂きます。

また、違法にアップロードされた当作品を視聴するのも絶対にやめて下さい。

適切な対価を得られなくなり、制作活動を続ける事が出来なくな

ってしまいます。

当サークルの活動は皆さまの善意とご協力によって成り立っており、いつも

本当に感謝しています。

これからも何卒、ご理解とご協力の程よろしくお願ひします。

The copyright of this work is owned by the circle "Hit & Away."

Any unauthorized uploading, such as secondary distribution, of this work is strictly prohibited.

Furthermore, please absolutely refrain from watching this work if it has been illegally uploaded. You will not be able to receive appropriate compensation, and we will not be able to continue our creative activities.

Our circle's activities are made possible thanks to the kindness and cooperation of everyone, and we are always truly grateful.

We appreciate your continued understanding and cooperation.

本作品版权归圈子“Hit & Away”所有。

严禁二次传播等未经授权上传本作品。

另外, 请勿观看非法上传的作品。您将无法获得适当的补偿, 也无法继续您的生产活动。

我们圈子的活动得益于你们的善意与合作, 我们对此表示衷心的感谢。

我们感谢您的持续理解与合作。

【作品概要】

本作は、「前立腺開発プレイ」のみで構成した「赤ちゃんプレイ」物の、重度のマゾヒストの男性向けの同人音声作品です。

ここは、魔法の存在するファンタジー世界です。

ある日、名家の跡継ぎであるまだ幼いあなたの元に、屋敷の使用人であり、新しく教育係に任命されたアンナが訪れます。

アンナは最近精通を迎えたあなたが隠れて自慰行為をしている事を見抜いていて、まだ性の知識に疎いあなたに、「おちんちんを扱いて射精するのは良くない事なので、正しい性欲処理の方法を身に着ける必要がある」と説明し、あなたをアンナの自室へと連れて行きます

実は、アンナはあなたの家と敵対する貴族から送られて来たスパイです。

アンナはその溢れ出る母性で、まだ異性に対する免疫が全く無いあなたをすぐに虜にし、「いつか結婚相手の女性と健全な性交渉をしてお世継ぎを確実に残すために、女の子の気持ちを理解しておく必要がある」という名目で、性教育の一環としてあなたの前立腺を開発していきます。

しかしそれは、あなたに「女性に前立腺をいじめられてしまう快楽」を徹底的に刷り込み、反対に男性器は二度と勃起が出来ない不能状態に追い込み、跡継ぎを残せないようにするためのアンナの卑劣な罠です。

アンナは、初めて他人にお尻の穴をいじられてしまうあなたが不安を感じないように、テレパシーの魔法を使って四方八方から絶え間なく赤ちゃん言葉であやし、洗脳に近い方法で言葉巧みにあなたを宥めすかし、前立腺開発を進めていきます。

授業が進む度に、雌化と幼児退行は悪化していき、身も心もアンナに依存し切ってしまうようになります。

下記のような願望を持つ、マゾヒストの男性の方向けの同人音声作品です。

- ・赤ちゃん言葉であやされながら、指、電動エネマグラ、ペニバンで前立腺を開発されたい方。
- ・母性溢れる魅力的な大人の女性に赤ちゃん言葉で甘やかされて、身も心も徹底的に依存し切った状態で、前立腺から送られてくる快楽を容赦なく流し込まれ続けたい方。

※本作は布団やベッドの上で仰向けの状態でご視聴下さい。

【あれば本作をより楽しめるかもしれない物】

電動エナマグラ

ディルド

ローション

※これらのアイテムは、基本的には用意する必要は無く、
本編中に使用を促すような指示があるシーンもありませんが、
試聴しながら使う事で、より作品に没頭できるかもしれません。

【ピストン音の種類について】

パート4は、ピストン音が異なる5種類の音声ファイルを用意しました。

[タイプA]

1ピストン毎におちんぽにお尻の穴の一番深い所まで勢いよく貫かれた衝撃が前立腺から脳天まで響き渡り、前立腺がグチャッと潰されたような水音が身体の内側から聞こえてくる感じをイメージしたピストン音を使用した音声ファイルです。

[タイプB]

1ピストン毎におちんぽにお尻の穴の一番深い所まで勢いよく貫かれた衝撃が前立腺から脳天まで響き渡り、前立腺がギュッと潰されたような鈍い音が身体の内側から聞こえてくるような感じをイメージしたピストン音を使用した音声ファイルです。

[タイプC]

1ピストン毎に、亀頭に腸壁をゴリゴリと抉られながら、ペニスバンドをお尻の穴の奥までグチュグチュと何度も何度も出し入れされているような音が身体の内側から響いてくるような感じをイメージしたピストン音を使用した音声ファイルです。

[タイプD]

1ピストン毎に、亀頭に腸壁をゴリゴリと抉られながら、ペニスバンドをお尻の穴の奥までグチュグチュと何度も何度も出し入れされているような音と、おちんぽにお尻の穴の一番深い所まで勢いよく貫かれた衝撃が前立腺から脳天まで響き渡り、前立腺がグチャッと潰されたような水音が身体の内側から聞こえてくる感じをイメージしたピストン音を使用した音声ファイルです。

※タイプAとタイプCのピストン音を組み合わせたものになります。

[タイプE]

いわゆる普通のセックスシーン等で使われるような、水音のみのピストン音を使用した音声ファイルです。

※それぞれどう違うのかは是非サンプルボイスを聴いて確かめてみて下さい。

【音声ファイル収録差分】

・SE 無し版

SE を削除した音声ファイルです。

・BGM 無し版

BGM を削除した音声ファイルです。

・テレパシーの台詞(ランダム)無し版

パート 2-2,3,4 におけるランダムなタイミングで何度も聞こえてくる、あなたを赤ちゃん言葉で優しく甘やかしてくれる台詞と、カウントダウンとガラガラで何度も何度も絶頂を促してくれる台詞を削除した音声ファイルです。

・両胸圧迫強調版

パート 3,4 のアンナの両胸で頭を挟まれているシーンにおいて、両胸で優しく包まれている感じを強調するためにアンナの台詞をくぐもらせた音声ファイルです。

その他、上記の条件を組み合わせた各種差分ファイルを用意してあります。

例:「SE,BGM 無し版」、「両胸圧迫強調_テレパシーの台詞(ランダム),SE,BGM 無し版」等

【各パート紹介】

1.導入(14:52)

[概要]

ある日、名家の跡継ぎであるあなたの元に、屋敷の使用人であり、新しく教育係に任命されたアンナが訪れます。

アンナは最近精通を迎えたあなたが隠れてオナニーをしている事を見抜いていて、まだ性の知識に疎いあなたに、「おちんちんを扱いて射精するのは良くない事なので、正しい性欲処理の方法を身に着ける必要がある」と説明し、授業を行うためにあなたをアンナの自室へと連れて行きます。

2-1.アンナママとの授業その1 正しい性欲処理の方法を確認

(16:43)

[概要]

あなたはアンナの部屋に連れ込まれます。

アンナは、まるで保育士のような雰囲気の、しかし普通なら絶対に着ないような露出の多いエッチな衣装に着替えます。

アンナは「おちんちんには一切触れずに、お尻の穴から直接前立腺を刺激して、射精する事が正しい性欲処理の方法である」と説明し、今から性教育の一環としてあなたの前立腺を開発すると告げます。

アンナは、お尻の穴をいじられてしまう事にあなたが不安を覚えないように、赤ちゃん言葉であやしながら進めていくと宣言し、自分の事はママと呼ぶように指示します。

あなたは赤ちゃん扱いされる事に抵抗感を覚えつつも、魅力的な年上の女性にエッチな事をして貰える誘惑に負け、了承してしまいます。

2-2.アンナママとの授業その1 指で前立腺の位置を確認

(29:33)

[概要]

あなたを裸にし、ベッドに仰向けて寝かせてガニ股の状態にすると、アンナはお尻の穴をいじりやすいようにあなたの正面に座ります。

あなたを更に安心させるためにアンナはテレパシーの魔法を使い、まるでアンナが複数人いて左右から密着されているかのように感じる状態で、四方八方から絶え間なく赤ちゃん言葉であやされ、あなたはアンナの声に徐々に身も心も任せてしまうようになってしまいます。

あなたがすっかりリラックスし切った事を確認すると、アンナは指をゆっくりとあなたのお尻の穴に挿入し、指を動かしはじめ、あなたのお尻の穴をほぐしながらお尻から送られてくる快楽を素直に受け入れるように優しく宥めますかします。

興奮して勃起してしまったあなたに、「女の子を怖がらせてしまうので、将来結婚する相手以外の人に勃起したおちんちんを見せてはいけない」と説明し、勃起を鎮めるように促します。

やがてあなたはアンナに指で絶頂させられ、おちんちんに触れられてもいないのに、精液を「お漏らし」させられます。

一旦勃起が収まったあなたのちんちんにアンナは貞操帯を装着し、強制的に勃起が出来ない状態にしてしまいます。

[プレイ内容]

(赤ちゃん言葉/指で前立腺を刺激/メスイキ/トコロテン射精)

3.アンナママとの授業その2 前立腺をブルブルされて連續お漏らし絶頂(30:55)

[概要]

更に効率良く前立腺開発を進めるために、今度はあなたの尻の穴に振動機能付きのエヌマグラを挿入します

エヌマグラの振動をオンにすると、指でいじくられた時よりも更に強い快感が前立腺から送り込まれ、怯え始めるあなたを安心させるために、アンナは仰向けで寝転がるあなたに上から覆い被さり、大きな胸あなたの顔を左右から挟んで押し潰します。

あなたはアンナの柔らかくて大きな胸に包まれながら、エヌマグラから与えられる普通のオナニーでは絶対に味わえない、男が絶対に味わってはいけない快感を流し込まれ続けてしまいます。

アンナは、メスイキしそうになつたら遠慮せずにいつでも、何度もメスイキしていいとあなたに告げ、それと同時に、絶頂のきっかけを与えるために、何度も何度もテレパシーでカウントダウンをして、0で絶頂するように促していきます。

更にアンナはおもちゃのガラガラを取り出し、0になる度にガラガラを鳴らす事で、ガラガラが鳴つたらメスイキしてしまうようにあなたの身体に条件付けを刷り込み始めます。

アンナはお尻の穴を犯される体験を通して、「おまんこを犯される側であるエッチをしている最中の女の子の気持ち」がわかる立派な男になるために、あなたが全ての精液を出し切ってしまった後も、何度も絶頂して、女の子になったつもりで何度もメスイキを繰り返すように促します。

[プレイ内容]

(赤ちゃん言葉/電動エヌマグラで前立腺を刺激/乳房で顔面圧迫/キス/メスイキ/トコロテン射精)

4.アンナママとの授業その3 おまんこをペニバンで犯されて連續

お漏らし絶頂(46:55)

[概要]

数ヶ月が立ち、その間にあなたのお尻の穴は大分広がり、反対に男性器は貞操帯で管理されているせいでほぼ勃起しなくなり、あなたはママ先生のアンナに身も心もすっかり依存し切っていました。

アンナは最後の仕上げとして、ペニスバンドで前立腺を刺激し、よりリアルにおちんぽでおまんこを犯される女の子の気持ちを体験させようとします。

あなたはアンナに抱っこされて、その状態でペニスバンドを挿入されて駅弁の体位で犯されてしまいます。

アンナは、数ヶ月の授業を通してあなたがマゾになってしまった事を見抜き、「マゾの男の人がメスイキし続けていると、段々とおちんちんが勃起しなくなってしまうため、マゾを治す必要がある」と説明します。

あなたのマゾ化がどれくらい進んでいるのか確かめるために、アンナはマゾじや無ければ絶対に興奮しないような言葉であなたを煽りながら、ペニスバンドで犯し続けます。

[プレイ内容]

(赤ちゃん言葉/ペニスバンドで前立腺を刺激/駅弁/乳房で顔面圧迫/キス/メスイキ/トコロテン射精)

合計収録時間:2 時間 18 分 58 秒

ファイル容量:約 32.00GB

【人物紹介】

[アンナ]

見た目の年齢は 30 代後半くらい。

背は高くスタイルもとても良い。

とても礼儀正しく魅力的な女性だが、どこか妖しい雰囲気を持つ。しかし駄目だと思っていても溢れ出ている母性に当たられて、大抵の男は骨抜きにされてしまう。

あなたに対しては、普段は礼儀正しく敬意を払って接するが、授業(前立腺開発)の最中は人が変わったような甘い声で赤ちゃん言葉を使い、徹底的に甘やかし可愛がる。

名家の跡継ぎであるあなたの教育係として雇われたが、正体はあなたの家と敵対する貴族から送られて来たスパイであり、まだ幼いあなたを籠絡して跡継ぎが残せない身体に調教し、あなたの家を裏から操る事を目的としている。

怪しげな魔法を使い、あなたを籠絡するために最大限利用する。

【クレジット】

CV:琴音有波様

イラスト:蜜姫モカ様

シナリオ:フミクロ

収録機器:KU100

収録スタジオ:ロープライススタジオ様

使わせて頂いた効果音素材:

・On-Jin ~音人~ 様 (<https://on-jin.com/>)

・ポケットサウンド 様 (<https://pocket-se.info/>)

・オコジョ彗星 様

・著作権フリー効果音・BGM 集 vol.31(月に憑かれたピエロ 様)

https://www.dlsite.com/maniax/work/=product_id/RJ130705.html

・【立体音響】色んな効果音集 100 パート 2(ディーブルスト 様)

https://www.dlsite.com/maniax/work/=product_id/RJ360716.html

・18 禁!著作権フリー効果音素材集 014【バイノーラル SE】肌を叩く・肌を摩る SE(18 禁 SE 様)

https://www.dlsite.com/maniax/work/=product_id/RJ254201.html

・DLsite クリエイター学園 様

【無料】ラブホで録った効果音 50 選【音声作品にも使える!】

https://www.dlsite.com/maniax/work/=product_id/RJ417142.html

・Algernon_vol9

https://www.dlsite.com/home/work/=product_id/RJ295035.html

サークル「ヒット&アウェイ」の Twitter のアカウント:

<https://twitter.com/HitAndAway2396>