

# Game with perfect Res Meus～学園王位争奪逆NTRゲーム～

この作品は仮に実現しても次々回作以降の予定ですが、出来がよく人に見せたいので公開します。次回作はすみません今のところ未定です。前作に載せた作品のどちらかにするかも決まってません。というのもちょっと個人的な事情で時間が取れなくなりそうなので...。できるだけ早く実現できるよう頑張ります。

テーマ「火花二輪」

未希ちゃん：すべてを呑みつくさんとする赤い炎

きりちゃん：たとえろうそくのごときか細さでも決して揺るがぬ青白い炎

テーマ曲「美しき人、或いは其れは」、「Dreht sich!」、「第二ボタンの誓い」、「allegretto～そらときみ～」

前者二曲は二人が時に運命にさえ逆らいながらプライドを刀にし全力で鍔迫り合いしている様を意識したもの。後者二曲は単にエロさやマゾ性を追求するだけでなく、ギャルゲみたいなこそばゆい青春要素を入れたら絶対逆NTRの濃さが上がるなって思ったのでチョイスし、結果としてこれらの曲に合うようなものができたらいいなあって考えながら作りました。

そのような構想がありますので以下の原稿見てもらうと分かるんですけど日常会話の掛け合いが組み込まれて構成されています...っていうか開示してる箇所それしかないですね...。

これについては尺的には長いんですけどなるたけ退屈させないよう、具体的にはテンポを損なうことなく、聴くと彼女たちの新たな一面が垣間見えたり、キャラの解像度があがるようにしたり、後の展開の布石ばらまいたりと何かしら聞いた分の見返りが得られるようにはしてあります。

僕は冗長は嫌いですが、それは単に時間が長いことを意味しません。退屈だと感じるのが冗長であって、聴いてる人を没頭させられれば尺に関係なくそれは長くないと考えてます。

まあAVのインタビューしかしり、望みのものをさっさと手に入れるために飛ばしたり早送りするというパターンもありますが...。大事なのは単に時間の長短が冗長さを決める要素ではないということです。話術が対等という条件下で年上のおっさんの説教30分聴くのと、年下の金髪ギャルJK様の説教1時間聴くのとでどっちが長く感じますかってことですし、動画の飛ばせない広告15秒見ると揺れるおっぱい30秒眺めるのどっちが長く感じますかってことです。

んで、それを防ぐために短くするというのは確かに手っ取り早い経済的かつ平和的解決策なのですが、今回の場合それでは作品が実現できずむしろ作品の魅力を大きく損なってしまうと考えこののような形になっております。

間違っても無意味に長くしてゐるわけでもましてや苦痛を与えるわけでもなく、彼

女たちの日常を書きたい自己満足あるものの、それよりも最も大きな動機としては物語上不可欠であり、聴いて下さる方が没頭できるように配慮してあるつもりなお付き合いいただければと思います。

---

## ep0.Re;spect each other<相思相愛>

未⇒好き♥

未希、君のことが好きなんだけど君はどう？

いきなり言われても困るよね♥

考える時間をあげる♥

判断材料もあげる♥

未希の顔かわいいよね♥

未希のおっぱい大きいよね♥

どんな下着つけてるか気になるよね♥

スカート目に行っちゃうよね♥

脚元見て♥縋りつきたい♥嗅ぎたいって思ってるよね♥

じゃあ答えてるじゃん♥

口に出して♥

未希が好きって♥

口に出すこと許してあげる♥

どうぞ♥

はーい♥

聞いたー？今のきりちん？

霧⇒聞こえないわよ

負け犬の声を聴くための耳じゃないもの

未⇒自分の声が聞こえってことー？かっわいそーW

<言葉にならない苛立ちをあらわにする>

霧⇒んがああああ…！！！

未⇒あははははははW

はーい♥

きりちんのまけー♥

未希の勝ちー♥

あんまイラつくと眉間の皺取れなくなっちゃうぞー♥

霧⇒おかしい

絶対おかしいわよ

こいつ殺すことが法律で許されてないのが不条理でならないわ

未⇒ぶっそうだなー

こんなすぐ殺すなんて言っちゃうご主人様より未希を選んだのは正解だよねー♥

未希は殺すどころかイカせてあげるから♥

ねー♥

うーん♥

いいこ♥いいこ♥

また未希のためにこんなワンちゃん飼育してくれてありがとね♥きりちん♥

霧⇒そっちこそ私の残飯処理いつもありがとね♥未希ちゃん♥

未⇒残飯...

霧⇒貴方は私が男を育てて、貴方がそれを熟したところ収穫してると思ってるけど  
それは思い違いよ

実際は私が十分堪能して出がらしになった、味のなくなったガムを貴方はおいしそうに食べてるのよ

幸せな舌をしてるわよね♥羨ましいわ

未⇒おー好き勝手言いなさりますなー

敗者の戯言、気持ちいいからもっと言ってよー♪

次はなに言うのかなー♥

聞かせてー♪

霧⇒ちっ（舌打ち）

未⇒どんなに言おうときりちんが大事に育てた犬がご主人様として未希を選んだ

この事実は変わらないのにねー♥

そんなんだから愛想つかされちゃうんだぞー♥ねー？

未希のワンちゃん♥

うーん♥

お返事えらいねー♥

霧⇒はあ...

帰る

未⇒あっ♥まってー

生徒会副会長さーん♥

霧⇒なによ

未⇒生徒会長くんに伝えてほしいことがありますねー♥

霧⇒貴方が伝えなさいよ

貴方の犬でしょ

未⇒でもきりちん、仲間外れにすると不機嫌になるじょん

前だって、未希と会長ちゃんが遊んでたらイライラしてたじょん

霧⇒そのじょんじょん言うのやめなさい、むかつくな

というよりそれはあればそういうあれじゃない

未⇒あれってなにか気になるじょん

霧⇒ちっ... (舌打ち)

未⇒こわあ...

霧⇒そもそも生徒会に無関係な貴方がノコノコ生徒会室にやってきて、

目の前で元下僕と楽しそうにしている様を見せつけられてイラつかないわけないでしょ

未⇒やっぱ会長ちゃんのことまだ気にしてるんだー♥

霧⇒違う

未⇒未希が誘うと楽しそうに会長君虐める癖にー♥

霧⇒違う

ストレス発散

未⇒ツンデレだなあ...かわいいぞ♥

霧⇒違う

上から目線ほんっとかわいくない

未⇒へへーん♪そりゃ未希が上だからねーーー♪当然だよねええー♥

霧⇒ちっ... (舌打ち)

未⇒それにきりちんがかわいいって言ってくれなくとも

この奴隸くんがかわいいって言ってくれるからー♥

下から見上げることしかできないきりちんにはまぶしすぎてこのかわいさがわからんないみたいだからねー♥

ねー?♥

＜きりちん無言で踵を返しドアを開ける＞

未⇒まーって♥待って待って待ってー♥

待ってよー霧様ー♥

霧⇒貴方、私に喧嘩売りたいのかお願いしたいのかどっちょ

未⇒両方♥

霧⇒悪質極まりないわね

未⇒きりちんで遊ぶの楽しいー♥

霧⇒貴方は私の玩具じゃないし、不愉快

貴方の撲滅をコバエの撲滅と同じくらい願ってるわよ

未⇒コバエ...

霧⇒頼んでもないのに集ってくるとことかよく似てると思わない？

未⇒思わないー；；

霧⇒あらそう、かわいそう

未⇒なにもかわいそうじゃなーい；；

きりちんひどーい；；

霧⇒どの口が言うのかしら？

未⇒この口ー♪

見て見てー♪

今日リップの乗りすっごいよかったんだよー♪

霧⇒知らんわ

これ以上引き延ばすならその口引き裂いて口裂き女にするわよ

未⇒こりゃ口が裂けても言えませんなー♥

霧⇒いや言いなさいよ

未⇒お後がよろしいようで♪

霧⇒なにもよろしくない

未⇒不機嫌でもツッコミを忘れないきりちん、未希だーい好き♥

霧⇒つぎ込んだ時間をことごとく賽の河原にしてくれる貴方のこと私、大嫌い

未⇒仲良しー♥

霧⇒どこがよ...

ほんとに頼みたいことがあるなら早くいいなさい

もう私の脳内では貴方の口の裂け目は既に後頭部に差し掛かってるわ

未⇒こわー...

でもでも話が聞いてくれるきりちんだー...

霧⇒大好きなのはわかったから早く言いなさい

未⇒相思相愛になっちゃった♪

霧⇒あっ？！

未⇒ひえー...

んでね♥

近いうち風紀委員が制服着こなしどとかそれにまつわる校則の法案出すから反対せずに賛成して何があっても通して♥って伝えておいて

霧⇒貴方風紀委員じゃないでしょ

未⇒未希にとって大事なことを未希の友達がやってくれるみたいだから協力してあげてるの

霧⇒貴方いつも注意されてるものね

未⇒そうー♪だから変えてもらうの一♥

ついでにねー♥

一部男子生徒の射精管理する法案も出すからよろしくー♥

霧⇒は？

未⇒露出増えたりしたら自分で性欲制御できない男の子もでちゃうじゃん

っていう名目で服装規定緩和の抱き合わせで盛り込んでもらったの

霧⇒誰に

未⇒風紀委員長くん、今日も未希の下着で餌付けしてあげたー♥

主席で将来有望だったみたいだけど

未希がちょーっといたずらしてあげたら壊れちゃった♥えへっ♥

未希の言い付けで成績最下位、模試も最低点にされてるのにすっごい幸せそうな顔してんの一♥うけるーW

霧⇒はあ...

それはいいとして、生徒会どうこうの話じゃないでしょ

そんなの生徒会で通したところでもっと上のところで一蹴されるわよ

未⇒先生...じゃなかった未希の手駒がなんとかしてくれるって♥約束してくれたよ♥

だから生徒会で通してしまえば後は自動的に可決されるようになってるからそこが最後の壁ってことで通してね♥

霧⇒はあ…末期ね、 ここも

未⇒他人事だねきりちん

霧⇒それはそうよ

私にとってはどうでもいいもの

私にとっては私の一番がいればそれ以外はいらない

だからこそそれを阻害する貴方は特に私を苛立たせるの

未⇒今更だけどなんできりちん生徒会にいんの？

霧⇒なりゆき

当時は会長よさそうって思ってたし

未⇒今も未練タラタラなくせにー

霧⇒うるさい

でもあいつを操っても無駄だと思うわよ

未⇒なんで？きりちんも反対するわけじゃないでしょ？

霧⇒任期

そろそろ交代

その風紀委員長さんもお役御免じゃないかしら？

未⇒あーそっかー

まー風紀委員はノエノエがなんとかするとしてー

生徒会はまずいですなー

きりちん生徒会長になってよ

霧⇒嫌

そもそも嫌だし貴方のためになるというのが嫌

私の辞書の生き恥の具体例に記載されてるくらい嫌なことよ

未⇒愛憎入り混じっておりますなー

霧⇒憎しみしかないわよ…勝手に汚泥を混ぜないで頂戴

未⇒今のとこ生徒会長候補はいんの？

霧⇒い…いないわよ

未⇒へえーW

いないんだーW

ほんとー？

霧⇒なによ

だいたい生徒会長は全校生徒の投票で決めるのよ？

分かるわけないじゃない

未⇒いやいやあんなの出来試合みたいなもんでしょ

面子出そろった時点で確定みたいなもんじゃん

んできりちゃんはそういう出た瞬間当選確定って子を知ってるんだ♥

霧⇒人の話をちゃんと聴きなさい

未⇒聴いてるから言ってんの一♥

もう♥かわいいなー♥

んじゃなぜ隠すか…当ててあげよっか♥

未希にその子を取られちゃうのが怖いから♥

霧⇒違う

未⇒いや、違う（岸辺露伴風に）

もし候補の子がいてその子がきりちゃんと無関係ならきりちゃんはその子を言えばよかったです

だって遅かれ早かれ未希が物にするだけだから

きりちゃんには関係ない

霧⇒私はいないって言ったんだけど？

未⇒んでそれがおかしい♪

なんできりちゃんが全部把握しているのか

次の生徒会の選挙は同学年だけじゃなく下級生も含まれてその全体の状況を把握するのは難しい、

にもかかわらず「いる」、「いない」と答えることはそれらを把握していることになる

しかもきりちゃんは頭がいいから不用意な断定は避ける、使うとすれば確定的な状況でしか使わない

普段のきりちゃんなら「知らない」と曖昧に答えるのが普通で、「いない」と断定するのはおかしい

じゃあなぜ断定したのか？

該当する人物がいる

でも隠したい

隠したいのはそれがきりちゃんと関わりのある近い人物だから

そのために強い断定で否定した

違う？

霧⇒私が全部把握している可能性は？

未⇒そんな人が生徒会に興味がないわけないなって未希思うなー♥

きりちんがそんな人間であるより、未希の略奪に怯えてるかわいい女の子って方が可能性高いよね？

ね？未希話聴いてたでしょ？

霧⇒ほんっと貴方、私の神経を逆なでることに関しては天才的ね

未⇒いえーい♪相思相愛♥

霧⇒最悪...

未⇒どっちにしても生徒会長になったら未希が食べちゃうのにねー♥

んでどの子？

霧⇒今の生徒会で書記やってる子、積み重ねもあって人望もあるし、近くで接すると分かるけどあの会長より見どころあるしまぁ間違いなく彼ね

未⇒んで、きりちんはその子に唾をつけてると

霧⇒言っとくけど私が言わなかったのは貴方が怖いからじゃないわ

未⇒ほーう...

霧⇒貴方が知った時には手遅れにしておきたかったの

未⇒へえーw自信あるんだw

霧⇒当然♪

未⇒へえーwところでさー

これは？

霧⇒あーそれ？

未⇒この子、未希に負けてるんだけど

この子も自信あったんじゃないの？

霧⇒それはあれ、囝

彼との関係ができあがるまでの時間稼ぎのつもりだったんだけど残念ね

未⇒うわあ...きりちん、未希もためらうようなこと涼しい顔でやるよねー

霧⇒そりゃそのまま私のものまでいてくれるに越したことはないけど、

貴方がいるでしょ？

貴方は手段を選んで勝てる相手じゃないもの

未⇒そりゃ光栄なことで

霧⇒余裕ぶって

未⇒何回やっても同じなのに

霧⇒吠え面かかせる

未⇒負け惜しみのレパートリー増えるだけなのにね♥

霧⇒次に勝つのは私

未⇒未希の勝ちは搖るがない♪

霧⇒なぜなら

未⇒だって♪

霧⇒私が一番だから

未⇒未希が一番だから♪

未⇒あはっWやっぱ相思相愛じゃん♪

霧⇒ほんっと…ヤな女…

〈きりちん、そう吐き捨てると静かにドアを閉め退室〉

## ep1.Re;gal principal<帝王定理>

概要だけご紹介して割愛します。

今回のターゲットである書記くんが夕暮れの生徒会室できりちんと雑務をこなしている折に、きりちんから色々的に躊躇られてしまうという内容になってます。

射精回数は一回で、きりちんの犬としての帝王学みたいなものを体に教え込まれるというものです。

ポイントとしてはきりちんのSM観って甘やかしたり、誘惑したりして堕落させるというより厳しく躊躇めてマゾを育てるというどちらかというと古典的というか、少なくとも流行りとはちょっと離れてるかなっていうところがあります。

具体例を言うときりちんは基本的にゴミやなんやらの便利でキャッチな人格否定や価値を否定する言葉をそのままでは使用できません。だってそんな言葉が似合う犬をきりちんは飼いたくないからです。

でもそんな厳格な態度のままいても好きになる人は限られるし、ストーリー的にも未希ちゃんに取られるばかりです。

というわけで、最初にきりちんのことを好きになってもらうためにもきりちんらしさと、キャッチーな現代的?責め方を折衷することを意識したのでお口に合えば嬉しいです。

## ep1.5.Re;ndezvous<約束>

<場所：ep1と同じく生徒会室 時制：ep1の直後 二人の興奮が静まり 止まっていた業務をやり既にやり終えたとこ 日は既に沈みあたりは真っ暗>

霧⇒ふう…はいこれでおしまい♥

だいぶ時間かかっちゃったわね

屋上の鍵、直そうと思ったけどこれは明日ね

ううん…貴方は悪くないわ

貴方で遊んだ私が悪いの

そうでしょ♥

でもほんと、すっかり真っ暗♥

流石に私たち以外生徒は帰っちゃったかしら？

そうよね♥

それじゃ

二人きりってわけね♥

なにドキドキしてんの？

はやく帰るわよ♥

二人でね♥

いいでしょ？

ワンちゃん♥

<未希ちゃん乱入>

未⇒おっじゃましまーす♪

霧⇒うわあ…<げんなり>

未⇒いたー♪

きりちーん

一緒に帰ろー♪

霧⇒はあ…

未⇒そっちの子がきりちんの言ってた書記の子ー？

へー君、下級生？

かわいいー♥

あーごめんねー♪

未希だよ♪

天峰未希♥

きりちんの親友♪

霧⇒違う

未⇒きりちんのは照れ隠しから気にしないでねー♥

霧⇒違う

未⇒ね♪きりちんってかわいいでしょ？

霧⇒貴方にかわいいって言われたくない

<お構いなしに続ける未希ちゃん>

未⇒未希って呼んでね♥

よろしくね♪

霧⇒聞きなさい

未⇒せっかちだなー

自己紹介くらいさせてよー

霧⇒なにしにきたの

未⇒迎えにきたー♪

霧⇒頼んでない

未⇒分かってないなー

友情は見返りを求めなーい♪

霧⇒そもそも発注していないんだけど

なに？

いつにもまして支離滅裂ね

焦ってんの？

未⇒はー？

霧⇒そもそもおかしいのよね？

授業も部活もまともに出ない貴方がこんな時間までここにいることが

未⇒寝てましたー♪

霧⇒残念だけど屋上の鍵は直しておいたわ

未⇒嘘だー♪ちゃんと今日も寝ましたー♪

霧⇒そう嘘よ

明日直すもの

未⇒だよねー♪

霧⇒へー...

未⇒あー...

ところでさー

霧⇒待ちなさい

未⇒っべえ...

霧⇒貴方が鍵の壊れた屋上に出入りしていること

そこで居眠りすることは貴方と私の共通の情報だから分かる

すぐーくよくわかるわ

でもそれを明日直そうとしていることは

少なくとも貴方の知るはずのない情報じゃないかしら？

未⇒いやー

霧⇒なんで知ってるのかしら？

未⇒ははw

相思相愛？

霧⇒貴方、困るほど茶化し方に精彩がなくなるのね

そういうとこかわいいと思うわよ♪

未⇒うるさーい！

きりちんにかわいいって言われたくなーい！

霧⇒私の日ごろの屈辱を少し味わってもらえたようでうれしいわ

お礼に言動から貴方がここに来た理由を推察してあげる

屋上で居眠りして貴方は起きると

何かしらの手段を使って私が明日鍵を直そうとしているのを知る

だってそうよね？

明日からその場所で眠れなくなると分かってて、のほほんとそこで眠るのは違和感あるもの

そしてそれを阻止すべく私のとこへやってきた

ついでに私のワンちゃんに唾をつけるのも含めて、でしょ？

未⇒っぱきりちんこえー...

霧⇒手段は置いておいて貴方の目的はよーーーく分かったわ

鍵は絶対に直す、がんじがらめにする、絶対に

未⇒あちゃー…お気に入りだったのになー

やっぱダメかー

ん？ってかさ

霧⇒なに？

未⇒きりちんが直すの？

霧⇒そうよ？ダメ？

未⇒職人さん？

霧⇒貴方、私がどれだけ貞操帯を直してきたと思ってんの？

未⇒とんでもない説得力で返ってきたあ…

霧⇒中には貴方が無理やりこじ開けようとして壊れたのもあったわね

ほんっとあれふざけないでほしいわ

未⇒未希としてもとっくに心も体も未希のモノになってんのにちんちんだけなんな  
いから困るんだよねーあれ

霧⇒そもそも平然と人の所有物を壊そうとするのが間違いと気づきなさい

未⇒でもいつの間にかそれやんなくなったりよ

霧⇒貴方のせいよ

生半可な場所に鍵を隠せば見つける

鍵の管理をしないようにするためにダイヤル式にしてもダメだし

鍵を見つけられない工夫を施せば見つからないからと無理にこじ開け壊す…

ほんっと大変なんだからあれ…

ああ…思い出したら頭痛くなってきたわ…

未⇒もうやんないの？

霧⇒それで貴方が手を引いてくれるなら喜んでやるわよ

未⇒いや、まったく

霧⇒でしょうね

貴方が無茶するし

私としても結局それで縛っても心を完全に縛れるわけじゃないし

ちんちんだけ握ってそれ以外は貴方に堕ちてる

そんな状態で私とつながられてても空しいからやらないわよ

<小声で>

霧⇒…あれ？

未⇒苦労しますなー

＜考え方をしていたきりちん、未希ちゃんに話を振られ空返事気味に応答＞

霧⇒あーほんとよー

全く誰のせいで…

未⇒んじゃあ、きりちん既に今回の準備は済んでるってわけだ

霧⇒準備？

未⇒この子への下ごしらえはできたのかって聞いてんの♪

見たところ済んでるようだけど

霧⇒なぜ？

未⇒タイツ

履いてないよね？

この子のために汚したってことだよね？

＜聞こえるか聞こえないかの音量で＞

霧⇒盗聴はなしか…

＜元の音量で＞

霧⇒ええ♥

いっぱい私が汚したもの悦んで汚してくれたわ♥

ね？

未⇒そうなんだー♥

きりちんの気持ちよかったー？

でも未希もーっと気持ちいいこと知ってるよ♥

＜耳元で＞

未⇒大好きな人を裏切ってする射精のこと♥

あっうずいた♥

霧⇒こら離れなさい

未⇒これは勝負が見えちゃったかなー？

霧⇒気に入らないわね

全部計算通りって顔

未⇒だって全部計算通りなんだもん

霧⇒鍵は防げなかったのにね

<しおげた感じで>

未⇒それは計算結果がそれだけだもん…

霧⇒ふーん計算結果ねえ…

未⇒な…なにか？

<きりちゃん、やはり未希に特殊な何かがあると確信し不敵な笑みを浮かべる>

霧⇒なんとなく♪

未⇒にゃ…にゃにが？

<とりあえず詐索は後にすることに決め、すっきりとした笑顔で返す>

霧⇒なんでも♪

で？下ごしらえが済んだら貴方はどう料理する気かしら？

未⇒へ？

霧⇒計算してあるんでしょ？

結果を教えてもらえばそれがお互いにとって最短距離にならないかしら？

未⇒それはわかんないけどー♥未希的にはデートしたーい♥

霧⇒まさか彼と二人きりなんて言わないわよね？

未⇒ちがーう

三人で♥

いいでしょ♥

霧⇒ほーんそうくるねー

何企んでるか分からなけど

正面からくる分には構わないわ

いいわよ♪乗ってあげる♥

未⇒やったー♪

なんも企んでないよー♪

きりちゃんと君とデートしたいだけー♥

霧⇒はいはい

行きたいとこはあるの？

ちなみに深海魚はもう勘弁よ

未⇒えーおもしろかったじゃん！

じゃあ…

霧⇒ツチノコもダメ

未⇒ぶー

じゃあ毒生物博覧会

霧⇒定番選んだら死ぬ呪いにでもかかってんの？

ってか私も私よ

なんで貴方に聞いてるのかしら？

未⇒きりちん未希の彼氏♪

霧⇒最悪の最悪…

未⇒んじゃ分かった！

お買い物行こ♪

未希買いたいもんいっぱいあるしー！

食べたいもんもいっぱいあるしー！

もうわがままだなー

霧⇒どっちがよ…

未⇒えへへ♪

ってことで突然でごめんね♪

問題なかった？

そっかー♪

っぽきりちん見る目あるねー♥

かわいい♪

霧⇒私への謝罪は？

未⇒さーせん♪

霧⇒ちっ…<舌打ち>

未⇒こわー

霧⇒さて、鍵の件も顔も見合させたことだし

今日のご用件はそれで終わりかしら？

未⇒うわあ…露骨なぶぶつけムーブ

霧⇒私の脳内では既に貴方の顔めがけて幾百のぶぶつけをぶっかけ終えてるわよ

未⇒そんな食べれないよー

霧⇒死ぬほど帰れって呪詛かけてんのよ

未⇒そんなことしなくても帰るって

ねー♪

一緒に帰ろ♪

手つなご♪

霧⇒おい

未⇒んにゃー...

もう本気にしないでよー

でもさー

一緒に帰るのはいいでしょ？

未希一人で帰んのいや

霧⇒ほんっとなんでこんなのにいいように嵌められるやつばっかなのかしら？

いいけど彼に触らない分かった？

未⇒彼氏くんが車に轢かれそうになっても？

霧⇒屁理屈こねるな

私が手握ってるから大丈夫なの

未⇒ほっ？

＜きりちん、表情がぎこちなくなる＞

霧⇒あー...えーと...

未⇒おやおやーw

霧⇒あーもうやだ...

未⇒言いますなーw

妬けますなーw

霧⇒あーなんかごめん

いや違う

らしくないわね

未⇒ほんっとらしくないねーw

＜きりちん、照れ隠し＞

霧⇒うるさいうるさい！

未⇒へーい

霧⇒ついでにちょっと部屋出て待ってなさい！

すぐいくから

<さすがにこれ以上いじると危害が及ぶと察した未希ちゃん、部屋を出る。>

未⇒おっじゃましたー♪

霧⇒はあ…

あー違うの…

違うっていうのは

えーっと繋ぎたくないとかそういうことじゃなくて…

違ったのはタイミング…

あそこで言わなくともっと段階踏んで言うつもりだったの

だから…せめて改めさせてくれるかしら？

んっ

手、握らせて♥

ん♥掴んだ♥

くすっ♥

ビックリした？

私の手冷たいでしょ

よく人から心配される♥

でも貴方が繋いでれば暖かくなれる

言っとくけど私、絶対離さないから♥

貴方も離しちゃダメだから♥

これ、約束♥

<頬にキス>

ep2.Re;gina & Princess <女王様とお姫様>

<場面：A>

<場所：雑貨屋さんみたいなとこ>

<買い物途中から>

未⇒あーこれかわいい♥

きりちゃん買ってー

霧⇒バカ買うわけないでしょ

未⇒未希の生活が豊かになったら幸せでしょ？

霧⇒不快指数爆上げよ

っていうかそれかわいくないわよ

未⇒えーなんて

霧⇒まず猫があまり好きじゃないの

未⇒そんなー

霧⇒振る舞い見ると誰かを見てるみたいでイライラしてくる

未⇒へーその人と縁切った方がいいんじゃない？

霧⇒ほんとにね

＜きりちゃん、軽く未希ちゃんのほっぺをつねる＞

未⇒ひゃ…ほっぺつねんにゃいでよー

霧⇒こっちかわいいじゃない

こっちになさいよ

未⇒ワンちゃんだー

きりちゃんって圧倒的犬派だよねー

よく犬でたとえてるし

霧⇒ええ

特に大型犬がね

ウチで飼ってるけどお利口さんが大好きなの

モフモフだし

未⇒分かるー

モフモフー

ってかきりちゃん犬飼ってたんだ

霧⇒ええ1匹

未⇒いいなー見たい見たーい♥

画像あるー？みたーい

霧⇒あるわよ

はい♥

未⇒わー

かわいい

毛並みめちゃくちゃいいじゃん

霧⇒でしょ？

未⇒いいなー

触りたーい

いいなーきりちんんちいきたーい

霧⇒嫌よ

貴方入れると絶対碌なことにならない

未⇒そんなことないよー

他の画像はなにかなー♪

霧⇒あっバカ

未⇒あっ…

美味しそー♪

なにこれー

きりちん作ったのー？

霧⇒はあ…まあそうよ

未⇒えーすごー

そっか

もしかして毎日作ってんの？

霧⇒できる日はね？

うち母親いないし

未⇒あっもしかしてまずった？

霧⇒全然

物心つく頃には他界しちゃったし

記憶にもないんだから感謝してないわけじゃないんだけど正直ふーんとしか思えないのよね

未⇒うわあドライ

きりちんってそういうとこすごいよねー

パパはひきずってそうだけど…

霧⇒どうだか？

ずっと私に夢中でいてくれてるみたいだけど？

私のためにいっぱい稼いできてくれるし♪

未⇒そっかきりちんのパパって

霧⇒私のペット♥

未⇒もう一匹のワンちゃんだ

そっちのワンちゃんの画像ないのー？

霧⇒えー貴方に見せるのー？

未⇒いいでしょー？

霧⇒まあいいけど

未⇒いいんだ...珍しい

霧⇒はいこれ餌食べさせてるとこ

未⇒うわーすっごー♥

ってかパパさん渋くない？イケおじじゃん♥

霧⇒ギャップがかわいいでしょ？

未⇒うんうん♪

かわいいー♥

他にはー？

霧⇒これは

今やってる貞操帯管理の写真ね

未⇒ほえー何日間予定なの？

霧⇒さあ？私にも分からなーいわ？

未⇒というと？

霧⇒ガチャ形式にしてるの

毎日に弄る箇所とその秒数をランダムで表示するようなプログラムを作って、そこでおちんちんが出るまで貞操帯の取り外しはお預け

未⇒へー確率は？

霧⇒1日目は0%♥

一日ごとに0.1%ずつ増やしていっていつ外してもらえるかっていうお遊び♥

未⇒うわー...10日で1%...

霧⇒最近は切羽つまってるみたいですっごく甘えてくるの♥

それがもうすっごいかわいくて♥

未⇒みたーい♥

霧⇒それはダメ♥

私だけのものだから♥

未⇒んじゅちんちん♥

霧⇒んもー仕方ないわねー♥

メンテで外した時のおちんちんがこれ♥

未⇒うわあちっちゃー♥

霧⇒する気もないでしょうし

させないけど

再婚は絶望的ね♥

未⇒でもすっごい幸せなんだね♥

だって未希、こんな生き生きしてるきりちん初めて見たかもだもん

霧⇒っ…

だいたいそれはいつも貴方がそれだけ私を不機嫌してるだけよ

未⇒えーじゃあきいてみる？

ねー彼氏くん♥

こんなきりちん見たことあるー？

ね？

霧⇒悪かったわね…

未⇒いじけるきりちんもかわいいなー

霧⇒いじけてないわよ

未⇒でもほんとさっきのきりちんすっごくかわいかったよねー？彼氏くん♥

霧⇒なんか調子狂う…

未⇒いいじゃん

そんなきりちんも未希好きだよ

霧⇒うるさい

未⇒いいもん見れたし、きりちん勧めてくれた方買うね♥

霧⇒あっそう勝手になさい

というか貴方どれだけ買うのよ

未⇒買えるだけー♥

霧⇒買うのはいいけど自分で持ちなさいよそれ

未⇒えー

ねー♥

持ってくれるよねー？

彼氏くん♥

霧⇒バカ持つわけないでしょ

貴方も断りなさいな

未⇒しょんなー；；

霧⇒買う前でよかったわね

嫌なら減らしてきなさい

未⇒ひゃーい；；

行ってきまーす；；

<未希ちゃん、すごすごと退散>

霧⇒ったく…

すぐ色目つかうんだから

だいたい分かったでしょ？

あの子はプレデター

すぐ人のを食べようとする

気をつけなさい♥

って言っても最後のところは貴方次第なんだけどね

私にできるのは貴方の手綱を引くことだけ♥

どうしたの？

あっそうかさっきの画像見たい？

これ♥

私に踏まれながらおもらししてるとこ♥

父親なのにね♥

かわいいでしょ？

ね？

ちょっとでもこうなりたいって思った？

くすっ♥

それじゃもっと強くならないとね♥

私ね♥

賢い犬見せるまぬけが好き♥

ゴミがゴミの振る舞いしても誰も見向きしないでしょ？

出来る人が私の前だけでゴミのような醜態をさらすから価値があるの♥

出来る人になれっていきなり言われても途方もないように思えるでしょ？

そこであの子は便利なの♥

あの子に勝てればそれでいいの♥

知力も体力も年齢も学歴も関係ない

あの子に勝って私を一番に考えてくればそれができる人

もちろん私も貴方にふさわしい飼い主になるつもりよ♥

だからね♥

いいとこ見せてね♥

<未希ちゃん帰ってくる>

未⇒きりちーん

たすけてー；；

霧⇒は？

ってなんでさっきより増えてんのよ！

未⇒かわいくって…つい♪

霧⇒つい♪じゃないわよバカ未希

返してきなさい

未⇒えー

霧⇒次、服見に行くんでしょそんなんじゃ買い物にならないわよ

未⇒むりー

霧⇒んじゃ配送なさい

絶対持たないから

未⇒はーい；；

霧⇒はあ…ったく

なに笑ってるのよ

貴方まで

仲良くないわよ

＜自嘲気味に＞

ただ、ちょっと…近いだけよ

さあ外での子を待ちましょう

＜場面：B＞

＜場所：服やさん＞

未⇒これよくない？きりちん？

霧⇒安っぽくない？

未⇒たしかに

こっちは？

霧⇒ごてごてしてて好きじゃないわ

未⇒えーこれでー？そうかなー？

霧⇒貴方、スタイルいいんだから本来そんなのに頼らなくても勝負できるはずでしょ

未⇒でもかわいいじゃん？

きりちん、今日のもそうだけど装飾多めの甘めの服全然着ないよねー

霧⇒いらないものはいらないじゃない

未⇒うそだー

そんなこと言ったら今日のきりちんの下着のレースなんていらなくなるじゃん

霧⇒ここで言うことかしらそれ？

未⇒彼氏くんにきりちんの気合の入りようが伝わんじゃん？

霧⇒うるさい、貴方もどこ見てんのよ

未⇒あまーい恰好したきりちんも見たいなー

霧⇒私はいいわよ＜断る意味です。＞

未⇒そうだ！

未希、きりちんの似合いそうなの選ぶから

きりちん、未希に似合いそうなの選んでみてよ

霧⇒えー

未⇒いいじゃん

デートなんだしあんましないことしようよ

霧⇒まあ…しようがないわね

いいわよ

未⇒やったー♪

んじゃ選べたら

更衣室の前で集合ね

彼氏くんは未希と…

霧⇒私と一緒

通すわけないでしょそんなの

未⇒ですよねー♪

んじゃまたあとでー♪

＜場面：C＞

未⇒まったく？

霧⇒うわあ…またすごい持ってきたわね

全部着ないわよ

未⇒えーそんな

霧⇒貴方、少しは引き算を覚えなさい

未⇒えー

霧⇒特に自信あるやつ2, 3パターンにしなさい

未⇒んー

じゃあこれと…これと…これ♪

はいきりちん、これ着て♪

霧⇒はい、これ私が選んだの同じく3つくらいコーディネートしてみたから

未⇒んじゃ彼氏君♥

未希たちが着替え終わるまで待っててね♥

＜更衣室の扉が閉まる＞

＜ちょっと間が空き、未希ちゃんがこそこそ出てくる＞

未⇒ねえねえ♥

ちょっと♥

未希の着替え手伝って♥

## ＜ここまで＞

---

### 以下、作者の当作品への思い入れ垂れ流し

ここはあまりにこの作品に対する思い入れがクソデカすぎて作者がそのはけ口を求めた結果、それがぶちまけられたエリアです。

つまりここは作者の心のエチケット袋であり、興味のない人によってはその内容物は吐しゃ物とも見まがうものに相成ります。

もし奇特にもご覧になる際は落書きだらけのトンネルをくぐるように落書きを意に介さないというかそれぞれの文章の意味を深く詮索せずそういう紋様なんだと、そういう曼荼羅などと認識しながらご覧になるといいんじゃないかと思います。

それじゃいきますよ。

他のもそうなんですが、これは特に本当に心から僕が書きたくて書きたくて仕方なかった作品です。

その結果、シナリオの出来としては僕の力量以上が引き出された掛け値なしで過去最高の作品になりました。いつも似たようなことをどこかでほざいてるような気がするんですけど、この作品については行き着くここまで行き着いたなっていうのが正直なところです。今後音声作品という媒体において未希ちゃんときりちんをテーマにしたものを作ろうとも僕はこれ以上の作品をお出しできないと断言するくらいのものです。出し切りました。文字通り天王山です。

突然ですが、皆さんはライバル対決は好きですか？僕は敗北と同じくらい大好きです。

あしたのジョーのジョーと力石、銀英伝のヤンとラインハルト、シャカリキ！のツールド沖縄、ピンポンのペコとスマイル、スクライドのカズマと劉鳳、フェデラーレとナダル、嘘喰いの屋形越え、2018年夏の高校野球地方予選の大坂桐蔭対履正社などエトセトラエトセトラ…。

僕の好きなライバル対決をいくつか挙げさせてもらったのですが、他にも甲乙をつけることすらおこがましいほどに古今東西好例が多く枚挙にいとまがないですが、とにかくライバル対決というシンプルで美しく普遍の構図は僕にとっていくつになっても精神を昂らしてくれるカンフル剤みたいな存在です。

その中でも今作を書く上で最も影響を受けたのは劇場版レヴュースタアライトというアニメ映画の一幕にある魂のレビューです。この作品、恥ずかしながら最初の逆NTRゲームを作った時には存じ上げてなかったのですが、その後に拝見いたしまして、大いに感銘を受けました。いやはや。作品全体も大好きなんですが、特に天堂真矢ちゃんと西條クロディースちゃんの関係性がドストライクっす。見れば僕が好きなのが腑に落ちると思います。失礼なんんですけどそれくらい未希ちゃんときりちんの関係性に似てるなって勝手に思ってます。

んで、この関係性が凝縮されたのが前述の魂のレビューなんんですけど、これが素晴らしい。互いに相手の口上をディスりながら自分の口上へと奪胎換骨してしまうところとか「お前ら相思相愛すぎんだろ、どうか未永くお幸せに」とニヤニヤしながらツッコまざるを得ませんよこりや。

何とかしてこの魂のレビューから受け取った煌めきを未希ちゃんときりちんで表現したいと思いこれを書いた次第です。本当にこれを主に一人で演出面を取り仕切り、自ら3000枚を超える原画を描き比喩抜きで心血を注いで制作してくださった副監督殿には勝手に最大限の感謝と敬意を光の当たることのないこの電子の深海の片隅にて表させていただきます。

そして本当に最後まで僕の思いに応えてくれた未希様と霧様にもまじで頭があがりません。未希様と霧様という強固な下地のある女の子様でなければ書けませんでした。僕に書く機会をくれたこと感謝いたします。

同時に二人に謝らなくてならないことがあります。

実は前作の逆NTRゲーム心残りがありまして、何かといえば二点あります一つはきりちんの勝利後だけ描写し勝利そのものを描写できなかったこと、もう一つはほんのわずか意図的に勝敗を操作してしまったことです。その節は本当にご迷惑をおかけしました。

意外かと思われるのですが、実は前作はきりちんが強すぎて千日手に陥りかけたのをわずかにナーフしてこれを回避、オチをつけたという経歴があります。

そのような点が心残りだったこともあり今作においては、僕が意図的に勝敗を決めるようなことはしたくなく、全力でぶつかり合った結果として勝者が未希ちゃん、もしくはきりちんとなる作品を目指しました。

その結果未希ちゃん派、きりちん派どちらも満足できるし、好きでない方も好きになってもらえる作品になったんじゃないかなと思います。もちろん未希ちゃんときりちんを知らない人も大歓迎の作品になってます！

もちろんヌキどころも僕の大好きな敗北もいっぱい詰まっています。たとえばこのpdfで載せた箇所の後のトラックからThe逆NTRという感じで進行していきます。正直ここを書けただけでもこの作品の意義は大きいです。

でもそれだけで終わることなく今回それが勝フルートを用意しております。そしてさっきも申した通り全力で戦わせた結果、聴者自身がしっかり我慢しないと相手方の誘惑で射精するようになっています。

そんな背徳に委ねながら負けるというのもまた一興でしょうし、誘惑に耐え抜いてしっかり好きな女の子様に負けるというのもまたよしという作りになっているので楽しみにしておいてください。

僕は作品の売上をそのまま制作費に費やしているので皆さんが僕の作品に興味を持って気に入り応援していただければ、それが次の作品の原動力に直結し、次の作品が出るのがちょっと早くなったりちょっとリッチに実現することができます。

傲慢なことを承知しておりますし、このような作品僕しか書かないという表現が正しいんでしょうけど、この未希ちゃんときりちんは僕にしか書けない作品なのでもし見たい方がいらっしゃったら応援してくださると大いに助かります。

最後にタイトルのアルファベットは英語だけだと翻訳できませんがちゃんと意味はあります。「Res Meus」の意味はとっかかりさえ分かればネットを駆使して翻訳できる程度の単純な意味で、暗号としてはかなり脆弱なものですが一応秘匿とさせてください。これ以上ないタイトルなんで調べて一人ニヤニヤしてもらうのもよいか

と思います。

以上。

普段、もっぱら人の感情を推し量りながらコミュニケーションしてるので一方的に感情を吐き出すとすっきりしますね。付き合わせてしまって申し訳ありません。でも仮に付いてきてくださっている方がいらっしゃるのであれば僕はそういう人を特に大事にしていかないと痛感いたします。だからこそそういう意味では今作のep3は本当に申し訳ないとしたという自責を大いに感じております。失敗することもあります、顕在的需要に応えながら存在的需要にも応えられるような期待を裏切らず予想を裏切る作品を今後も作っていきたいと思いますので、こんなサークルですが今後もお付き合いいただけすると嬉しいです。

それではまたどこかでお会いましょう。