

# 【睡公主的憂鬱與曾為孩子的守護者們】

## 【～金絲銀線的蜘蛛之絲～】

### 中文劇本

孩童時期深深愛慕著的年上姐姐，在某一日突然陷入了深眠中。

深信總有一天她會甦醒，不知不覺之中等待了 25 年。

就這樣一直守護她永遠深眠下去就好，正當這樣說服自己的時候，她因「其他男人的幫助」而甦醒了。

想借用獻身來遮掩的幼時的戀慕之情，發出扭曲而破裂的聲響。

#### ■角色設定

##### ●哈蘭（ハーラン）（本作的男主角）

- ・身高 180cm
- ・體重 80kg 左右 瘦削肌肉型
- ・第一人稱 俺
- ・35 歲

為了讓女主角甦醒，成為了收集情報的商人。

在 10 歲的時候，曾認為年僅 17 歲便陷入了沈睡的女主角是「重要的家人」。

然而隨著自身的成長，他漸漸發覺自己對女主角抱有的是愛慕之心，但因為身為「大哥」的維斯克的存在，哈蘭放棄了自己對女主角的感情。

在 15 歲時便離開孤兒院，踏入了商人的世界。但因為可愛的容姿而在初次登船時被強姦，以此為契機決定拋棄過往的自己，在身上刺上了刺青。

除去刺青的話，他現在還是保持著柔和的容貌。

小時候是個愛哭鬼，長大成人後變成了個很愛笑的人。

在被小瞧了就會完蛋的商人世界裡，經常虛張聲勢地生活著。但他兒時的本質從未改變。

雖然經常都會用開朗又愉快的語氣說話，但他那樂呵呵之後瞬間就會開始揍人的態度讓人無法判斷他什麼時候會被惹怒。在徒弟之間有著很高的聲譽。

##### ●瑪爾斯（マルス）（本作的男配角）

- ・身高 176cm
- ・體重 75kg 左右 沒怎麼鍛練過的，牛郎一樣的身型

- 第一人稱 俺
- 20 歲前後

由哈蘭掌管的商人工會的徒弟。

長得很帥，很擅長向人撒嬌。

雖然是哈蘭很中意的徒弟，但瑪爾斯太過囂張的時候也會被揍一頓。

就算被毆打之後鼻子骨折也好，也只會說一句「啊惹他生氣了，失敗失敗」就解決。有種謎之神經大條感。

基本上對收留了自己的哈蘭非常忠誠，只要是他拜託的事情都會做。但是，他有著「哈蘭喜歡的東西，自己也想分一杯羹」的性格。

經常會向女主角搭話，藉此享受被老大發現的刺激

### ●維斯克（ヴィスク）

- 身高 191cm
- 體重 75kg 前後 瘦削型
- 第一人稱 俺
- 19-39 歲（只有 19 歲時期的台詞）

在孤兒院裡長大。

比哈蘭年長 4 歲，小時候經常會保護、關心和作弄身為愛哭鬼的他，是大哥角色。

為了持續守護一直沈睡不醒的女主角，他成為了孤兒院的職員，最終擔任了院長的職位。

然而，於 25 年間的睡眠甦醒的女主角，從他身邊逃跑了。

### ●女主角

- 身高 155cm 左右 瘦削型
- 17 歲

在 25 年間一直沈睡著的夢之少女。

有其他本名，但熟人都會以「奧莉」稱呼她。

原是孤兒院的職員，被曾是孩子的 4 位病嬌抱有強烈的執著心。

日本出身，在 5 歲的時候誤入了這邊的世界。

雖然在 17 歲的時候成功回到了日本，但因為建立過羈絆的孩子們的執著心異常地強烈，所以在 25 年後被拉回了這邊的世界。

容許他人依存於自己，但卻會對依存於自己人使用與他人無異的接觸方式。會引出「明明我那麼愛你，為什麼你卻不愛我」這樣的慟哭的天才病嬌製作器。

## ■第一軌 不協調感（大約9分鐘）

從女主角開始沈睡後，已經過了5年。

15歲的哈蘭，在女主角的臥室裡為她朗讀繪本。

不久前，在初次登上的商船上被強姦的哈蘭，為了忘記這份恐懼而花了一個月時間在半邊身體上刺下了刺青。

在沒有向人透露這件事的情況下，哈蘭前去探望持續沈睡著的女主角。

和一直以來都擔任大哥角色的維斯克發生了爭執，被他說「不要再過來這裡了」，因此而感到非常失落。

作為最後的道別，哈蘭和女主角在房間裡獨處。

但哈蘭不知道該跟沈睡著的女主角說些什麼，只好開始朗讀放在枕邊的繪本。

位置：臥室

時間：白天

【生硬地朗讀繪本】

【3】

哈蘭

「很久很久以前，在某處有一位永不會從沈睡中甦醒的公主。

雖然公主在沈睡期間絲毫沒有成長，但她周圍人們的年齡卻不斷增長著。

煩惱的國王命人貼上了佈告。

“讓公主甦醒的人，能獲得與公主結婚的資格”

國內的男人們，為了找出讓公主甦醒的方法而陷入了大騷動。

就算如此，公主還是沒有甦醒過來。

然而，某名正直的青年抱著真實之愛，親吻了公主。

終於，公主從長久的沈睡中甦醒」

【在最後一行的時候咬到舌頭】

哈蘭

「【一邊苦笑著】抱歉……在精彩的地方失敗了。

啊——啊，明明哈蘭就能很流暢地讀出來啊。

真厲害呢。那傢伙，面對什麼事情都能完美地完成」

哈蘭

「【有點害羞的語氣】其實，我跟維斯克吵架了。

然後……他讓我以後都不要再過來孤兒院。

不要責罵維斯克。這都是我的錯。

【開玩笑的語氣】你看看我的刺青。完全不適合我吧？

我也知道。維斯克也這樣對我說了。所以才大吵了一場」

哈蘭

「【認真地】但是……如果我不這樣做，總感覺自己會一直無法做出改變。

【開朗的語氣】我都已經 15 歲了！

必須從總是被保護的「愛哭鬼哈蘭」畢業才行。

畢竟，不管我哭得多厲害也好，奧莉都不會醒來。

【自言自語】我必須自己想辦法才行。全都自己解決……」

哈蘭

「【慌張的語氣】但是，我並沒有拋棄奧莉哦！

為了不讓這貧乏的孤兒院倒閉，我會賺很多很多錢來捐贈過來的。

雖然我不能像維斯克一樣一直待在你身邊，但我一定會找到讓奧莉你甦醒的方法的」

哈蘭

「【開朗的語氣】吶，之前……上次我來這裡的時候，我跟你提過登船的事，你還記得嗎？

那是一艘商船，負責進口和出口的工作。

因為我還沒擁有自己的船，所以就登上了別人的船。

我賺了不少錢哦。也學到了很多。

這四個月以來我都沒能過來探望你，你有覺得寂寞嗎？

說笑的……畢竟維斯克一直在你身邊呢。你沒可能會覺得寂寞。

在那艘船上，我……

那個，我……【沒辦法繼續說下去】

【苦笑】抱歉……沒什麼事」

哈蘭

「那個啊……我能握緊你的手嗎？」

SE 衣服摩擦的聲響

哈蘭

「……你的手既柔軟又溫暖……

我最喜歡奧莉的手了。

小時候，在我哭哭啼啼的時候，奧莉都會用這雙手抱緊我，溫柔地撫摸我的頭……

只要有奧莉在，我就什麼都不怕。」

哈蘭

「雖然父親和母親都已經死掉了。

但因為奧莉在守護著我，所以我一直都有在努力。

【深有感觸的語氣】原來奧莉的手那麼小……」

哈蘭

「我，還是不行啊……【開始哭泣】沒辦法保護好……！

明明是男人……明明是自己的身體，卻……！」

【回想起痛苦的記憶，斷斷續續地說話】

哈蘭

「那，那些傢伙……說我，很可愛……

明明我說了不要……他們卻沒有停止……！」

要是我反抗的話，就會被打……所以我沒辦法……！」

好想，快點結束……！」

自己裝出樂在其中的模樣……！」

在船上的三個月……每天都是如此渡過……！」

【3 在耳邊】

哈蘭

「【顫抖的語氣】我一直……都在想著奧莉的事。

因為只有想著奧莉的時候，我才會沒那麼痛苦。

可是下船的事，我不敢過來這裡……

我害怕見到奧莉……我害怕……見到維斯克。

【哭笑】我很奇怪吧？我變得好奇怪」

哈蘭

「吶。我知道我很任性。

雖然可能會被笑說，我很孩子氣……。

可是，我想你醒來抱緊我。

然後摸摸我的頭，握緊我的手，對我說『哈蘭，沒事哦』

這樣一來（感覺自己就能忘記那些事了）——」

SE 敲門聲

哈蘭

「（松了一口氣，閉上嘴）」

【9】

維斯克

「哈蘭，我要進來了。」

SE 門的開關聲

【3 遠離】

哈蘭

「【慌張地擦掉眼淚】怎麼了。

我不是說了讓我跟她兩個人獨處嗎？

還是說，難道最後的道別有時間限制嗎？」

維斯克

「……你哭了嗎」

哈蘭

「【嬉皮笑臉】對。畢竟我可是愛哭鬼啊。

“奧莉聽我說。維斯克對我說『以後都不要再過來孤兒院』了！很過分吧！？”

——我這樣對她說了」

維斯克

「我是過來道歉的。

抱歉。我沒問你發生了什麼事情，一時衝動就……。

我只是很驚訝。

明明船已經回到了港口，你卻一個多月都音信全無。

你沒回到家裡，也無法跟你取得聯絡。

終於見到你的時候，你卻刺上了那種刺青……！」

哈蘭

「【插嘴】你是來道歉的嗎？

還是來繼續說教的？」

維斯克

「……抱歉。

【苦笑】我一直都是這樣。

我們稍微聊一聊吧。告訴我在船上發生了什麼事。  
發生了讓你很痛苦的事吧？」

哈蘭

「這跟維斯克沒關係吧」

維斯克

「有關係啊？

我們在這所孤兒院裡，像是兄弟一樣地被養育長大。

然而你一離開孤兒院就說我們倆毫無關係，奧莉聽了也會很難過的」

哈蘭

「【挑釁式的嘲笑】奧莉會難過？

你啊，是認真的嗎？

奧莉什麼也沒聽見。

你應該才是最清楚的那個人吧。

無論你如何請求，無論我哭了多少遍也好，在這5年間，奧莉就連一下翻身都沒有！

你憑什麼認為她能聽見……

憑什麼認為我們的話會傳達到給她啊！」

維斯克

「哈蘭，閉嘴。

別再說話了【沒有怒吼，平靜地】」

哈蘭

「我已經看不下去了，這太讓人羞恥了。

大家也覺得很奇怪。

在奧莉的房間上鎖，只有自己才能拿著那把鑰匙什麼的！

你知道其他鎮民如何形容你跟奧莉的關係嗎？

是“人偶遊戲“啊！」

維斯克

「你是想惹怒我嗎？

很抱歉，我不會在你這種小鬼面前認真起來。

無論周圍的人如何談論這件事也好，這一切只是為了保護奧利而必要做的事情而已。」

維斯克

「——然後呢？你又在做什麼？哈蘭。

我不是已經給過你『一個人登船很危險』的忠告了嗎？

然而你還是沒經過思考就行動，甚至還刺上了如此不像話的刺青？」

維斯克

「你認為，一個說著要成為商人的男人。

在這種狀態下還能有正經的客人嗎。

不管你如何改變外貌也好，你還是個小鬼。

被感情所驅使，給周圍的人們添麻煩。

然後，認為哭著撒個嬌就能得到原諒。

成熟點吧哈蘭。

我已經不能再保護踏出孤兒院的你了。

已經沒有人能夠保護你了！」

【麥克風由 3 轉 9 一邊移動一邊說話】

哈蘭

「我當然知道……！」

就算不用你說我也全都知道！」

SE 快步跑走

SE 用力的門的開關聲

維斯克

「哈蘭！【隔了一會之後嘆息】」

【麥克風由 9 轉 3 一邊移動一邊說話】

維斯克

「我知道…….我說得太過分了。

啊——…….真難受…….那傢伙看的很清楚吶，人的弱點。

“人偶遊戲”什麼的…….我真的笑不出來…….。

我在 15 歲的時候，也是那麼難對付的嗎？

啊啊…….你也不清楚嗎。

畢竟奧莉開始沈睡的時候，我才 14 歲呢…….」

SE 坐上椅子的聲響

維斯克

「我無論是我還是那傢伙，都改變了很多啊。  
我也明白，大家最終都會變成大人。我不能一直把他們當作弟弟一樣對待……。  
但是，到底是為什麼呢？  
我總會裝成哥哥的模樣。  
畢竟那傢伙很靠不住嘛」

維斯克

「【重振精神】我得過去追他了。  
必須找到他，然後安慰他才行。  
那傢伙，總感覺哭著哭著就會融化消失一樣。  
不用擔心。很快就會和好的」

SE 在臉頰上親吻

SE 站起

SE 快步離開的聲響

## ■第二軌 咬合的齒輪（大約 4 分鐘）

位置：客艙 第一軌後已經過了 20 年

在孤兒院甦醒的女主角，跟維斯克吵了架。

女主角什麼都沒帶就逃了出去，意外跟哈蘭重遇。

然而，哈蘭並不知道女主角早就醒過來了。

※哈蘭手上帶著很多寶石裝飾品，所以會加上石頭碰撞的 SE

【獨白用的普通麥克風】

SE 時鐘擺動的聲響

【用來說明時間經過的獨白 輕鬆的感覺】

哈蘭

「結果，自從那場吵架後，我們倆之間一直都很緊張，完全沒變回原本的關係。

因為我很壞心眼？這也是原因之一。

可是，那傢伙也很差勁。

擺出一副自己會承擔一切的態度，還對我說什麼“忘記奧莉，自由地生活下去吧”

那種態度讓我很火大【加重語調】

但是啊，喚醒奧莉的王子卻不是維斯克，而是那個格羅。

真可笑啊？

【從嘲笑維斯克轉換成自嘲】

我們這 25 年間，到底算是什麼呢。」

SE 停止

哈蘭

「對你來說，我們到底算是什麼呢」

SE 市場的吵雜聲

【哈蘭發現了在市場中央蹲著哭泣的女主角。】

【總覺得對那個背影有種熟悉感，無法棄之不顧】

【麥克風位置 4 站在女主角背後】

哈蘭

「喂，小姑娘。

在這種地方蹲著很危險哦！」

SE 讓蹲坐在地上的女主角站起來

【女主角一邊道歉一邊轉向哈蘭的方向】

【9】

哈蘭

「是被男朋友甩了嗎？」

如果要哭的話，就選個更安靜的地方哭吧。

這附近會有人拐子啊」

【女主角緊盯著哈蘭的刺青】

哈蘭

「哦……！你這個眼神。」

你覺得自己是被不妙的男人纏上了吧。

真不錯。最近大家都已經習慣了，就算看到了這個刺青也不會覺得驚訝。

你的反應很有新鮮感，讓我好感動啊。——啊，對了」

SE 解開圍巾的摩擦聲

哈蘭

「這個圍巾就送給你了。」

現在其實是冬天。你察覺到了嗎？」

所以說，現在並不是適合穿著那麼單薄的襯衫四處閒逛的天氣。

披上圍巾之後，會稍微變得暖和一點吧？」

這可是用上等的布料所製成的好東西哦？」

【女主角：「但是……」】

【稍微遠離】

哈蘭

「在討厭得要哭出來的日子裡，必須得發生點會讓你笑出來的好事情呢。

來——笑吧笑吧！（一邊將女主角的嘴角往上拉，一邊說話）」

【12 從遠方】

瑪爾斯

「老大！哈蘭老大！」

禁止在工作時間跟女人搭訕哦！」

【9】

哈蘭

「吵死了一一我這是在維持市場的治安啊！【抬起放在地上的行李】  
抱歉，小姑娘。我先走了。  
沒事啦。像小姑娘這樣的美女，一定能找到其他更好的男人的。」

【女主角：「你是，“愛哭鬼”哈蘭？」】

SE 行李掉落的聲響

哈蘭

「……誼？為什麼你會知道那個綽號……  
是誰告訴你的？  
啊——……不對，等一下。難道……  
難道不是……“長得很相像的陌生人”？  
也就是說，那個……你是不是睡了很久？」

【女主角：「你是指……25 年左右？」】

哈蘭

「——哈哈（乾笑）」

哈蘭

「騙人的吧？……誼？為什麼？【困惑】  
我沒從維斯克那邊收到這樣的消——」

【12】

瑪爾斯

「老大！差不多該繼續工作啦！  
快要來不及在太陽下山前完成了！」

哈蘭

「【朝遠方說話】吵死了這可是緊急事態啊！  
【重新面對女主角】啊——抱歉……！現在稍微有點抽不開身……！  
吶，你等會還有空嗎？你能等我嗎？  
【撒嬌的語氣】等我一下吧，拜託了。」

【朝遠方說話】瑪爾斯！喂瑪爾斯！」

【12 從遠方】

瑪爾斯

「是——！」

SE 逐漸跑近的聲響

瑪爾斯

「怎麼啦？我和在跟女孩子親親我我的老大不同，我可是非常忙碌的哦」

哈蘭

「那種輕佻的話等你能和得到跟我一樣的工作成果之後再說吧，瑪爾斯弟弟。

你稍微幫我照顧一下這孩子。

你可別調戲她哦？她是我重要的客人。」

【12 轉去 3】

瑪爾斯

「交給我吧！我超——級擅長逗女孩子開心。

請多多指教，奧莉小姐。

【被哈蘭扭手腕】哇，好痛好痛！」

【3 一邊看著站在女主角背後的瑪爾斯一邊說話】

哈蘭

「別調戲她哦」

【12】

瑪爾斯

「是……我會很老實的……」

### ■第三軌 溫柔的人拐子（大約 10 分鐘）

工作結束後，哈蘭帶著女主角坐馬車回到商館。

哈蘭對奧莉已經甦醒一事還是毫無現實感，沒辦法冷靜下來。

同時，他也很在意為什麼女主角會獨自一人在市場哭泣。

SE 馬鳴叫

環境音 馬車內部

【9】

哈蘭

「哈——……累死了……」

【女主角：「你真忙碌呢」】

哈蘭

「我剛才還把這一個月累計下來的信全都看完了。

啊——，對了對了。我有收到格羅寄來的信。

上面寫著“找到了能讓奧莉甦醒的方法，過來屋敷這邊“  
沒想到真的讓他找到了……。

帕斯托爾知道你已經甦醒了嗎？

——話說你還記得帕斯托爾是誰嗎？

就是那個總是待在圖書室裡，擺著臭臉的小矮子。

那傢伙成為了醫生，還擔任著奧莉的主診醫生。」

【女主角：「嗯。我記得哦，而且已經見過一次面了」】

哈蘭

「這樣嗎。也就是說……他們真的是在排擠我啊。

啊——！我好受傷！維斯克真過分！

那人啊！他也應該最低限度地通情達理一下嘛！」

【女主角：「他打算等事情安定下來才聯絡你哦，大概。」】

哈蘭

「【鬧彆扭】什麼嘛……你是在袒護維斯克嗎？」

你明明是從那傢伙身邊哭哭啼啼地逃出去的。」

【女主角：「也不能說是逃出去……」】

哈蘭

「嗯——？那，我應該就這樣送你回去孤兒院嗎？」

【女主角：「那、那樣就有點……！」】

哈蘭

「【心情變好】看，這不就是逃出來的嗎。

為什麼你會在冬天的市場裡，穿著薄薄的衣服哭泣著呢。

我猜你一定是在孤兒院那邊發生了什麼事吧」

【女主角：「沒什麼，不是什麼嚴重的事情……只是稍微」】

哈蘭

「稍微……怎麼樣？」

【女主角：「只是稍微……被舔了一下耳朵而已……」】

哈蘭

「耳朵被舔了！？啊哈哈！

被維斯克舔了！？你在開玩笑吧！

那個只是握了一下女孩子的手就會吐的男人，竟然能營造出那樣的氣氛來啊！」

【女主角：「不要笑啦！我當時真的很害怕誼！」】

哈蘭

「啊——抱歉。這樣啊……你很害怕嗎。

那傢伙長大那麼高大、眼神又很不善、而且也很有壓迫感。

我超級——懂你為什麼會害怕。這樣的話，逃出去也是沒辦法的事呢」

哈蘭

「嗯——……好我決定了！

那我不會讓奧莉再回去孤兒院了」

【女主角：「不讓我回去……為什麼？」】

SE 哈蘭移動座位 坐到女主角身旁

【3 在耳邊】

哈蘭

「我不是說過，市場那邊會有人拐子嗎？  
所以說，奧莉是被我擄走了。  
沒事，不會讓維斯克知道的。」

【女主角：「可是，我沒想要哈蘭來照顧我哦。無論是工作還是住處，我都會自己去  
找的」】

【11 並肩距離】

哈蘭

「嗯——？嘛，你倒是挺有遠見的。  
但是啊，說是要自立，具體來說你要怎麼做呢？  
如果沒有保證人的話，不但不能租借房屋，而且你連租借房屋的錢也沒有吧。  
這樣想的話，你就只好找一份包住宿的工作了。  
但是啊，根本沒有正經的工作場所會聘請像你這樣沒有後盾、孤兒院出身的女孩子」

【女主角：「雖然……你說的也沒錯……」】

哈蘭

「你該不會是打算去站街吧？  
被連名字也不知道的男人赤裸相擁，然後領只能夠買一塊麵包的錢。  
你想開展這樣的生活嗎？」

【女主角：「我沒有這樣的意思……」】

哈蘭

「如果沒有的話，就老老實實地過來我這邊吧。  
商館那邊正好也在募集女傭人。  
不但會有薪金，還可以住女傭人用的房間。  
如果能跟奧莉一起工作的話，我也會很開心」

【女主角：「但是……」】

【11 轉到 3】

哈蘭

「但是什麼？這不是很理想的提議嗎？沒有什麼好拒絕的理由。拜託了，別拒絕我嘛。不然的話，我會很擔心……」

SE 壓到女主角身上的聲響

【女主角：「哈蘭，抱歉。稍微離遠一點」】

【3 稍微遠離】

哈蘭

「誼……？啊，抱歉。我靠太近了嗎？  
這樣嗎……畢竟我已經不是小鬼了呢。  
哈哈……啊——不過總覺得很奇怪。  
因為啊，小時候我們不是總睡在同一張床上嗎，所以突然被你這種眼神盯著……我有點受傷。  
啊啊，不是不是。你不用道歉。  
但是……為什麼你會乘上我的馬車呢？  
你，不是把我作為男人警戒著嗎？  
這樣，不是有點太沒警戒心了嗎？  
假如向你搭話的不是我，而是其他人……」

【3 在耳邊】

哈蘭

「奧莉也會乘上那個人的馬車嗎？」

【女主角：「哈蘭，讓開……！」】

哈蘭

「回答我的問題啊。不然的話，我不會讓開。  
如果不管怎麼樣都想我讓開——害怕我繼續靠近你的話……  
那就更認真地反抗吧。  
因為啊，你要是對我以外的老大露出傻乎乎的笑臉，說要找包住宿的工作的話」

SE 按動馬車的窗戶

哈蘭

「你是在明白會發生這種事的情況下……說出這種話的吧？」

就算你大聲尖叫也好，沒人會來救你的。  
如果想逃走的話，你必須得做些什麼才行。  
來，再來反抗一下啊。  
掙扎啊。更加用力地！」

## SE 掙扎

哈蘭

「啊哈哈！這就是你全力的反抗？  
這不是完全沒在用力嗎。真可愛——  
來啊，加油加油。你不再努力抵抗的話，就會被壞男人惡作劇囉？  
就像這樣——【舔耳約 30 秒】」

【女主角：「哈蘭住手！不要開這樣的玩笑，我完全笑不出來！」】

【3】

哈蘭

「【一邊親吻耳朵】啊啊……是笑不出來呢。  
雖然我是半開玩笑地說自己是個壞男人，但是不管多過分的事我都真的會做出來【親吻停止】」

哈蘭

「你只是被維斯克舔了耳朵嗎？  
他沒有繼續再進一步真的太好了。  
你一哭他就住手了吧？所以你才成功逃了出去。  
但是啊，奧莉往後要生活的世界。  
就算你開始哭泣也好，沒人會住手的。  
倒不如說會讓對方更加興奮。  
我也……這樣下去的話，也許不僅僅會做完惡作劇就結束了。  
你注意到了嗎？」

【從 1 轉到 7】

哈蘭

「你看，襯衫的鈕扣……我全都解開了」

【7 大約 30 秒舔耳】

【女主角：「住手！住手啊！我最討厭哈蘭了！」】

**【7 在耳邊】**

哈蘭

「【舔吻】討厭？誒，這樣啊。

但我覺得你應該改動一下剛才的話哦。

不是“最討厭“，而是”你再這樣做下去我就會討厭你“才對。

不然的話，我會覺得反正都被你討厭了，那對你做出什麼事也可以」

**【女主角開始哭泣】**

哈蘭

「啊——啊……弄哭了。

真可憐，卻又很可愛……

這樣看來，你可不是能自立生活的強大女性呢。

笑一笑吧。要擺出一副“沒什麼大不了”的表情才行。

笑一笑，來。就像這樣」

**【哈蘭強行將女主角的嘴角往上拉讓她笑，女主角厭惡地想躲避】**

哈蘭

「【溫柔地說服】如果你笑不出來的話，奧莉就沒有拒絕我的提議的權利。

如果你不能保護自己的話，那得有人在身邊保護你才行。

我會保護你的。我不會再這樣讓奧莉哭泣。

這麼壞心眼的舉動僅限今天，真的僅限於今天。

我其實並不想這樣做的。

但是，比起被其他男人這樣作弄……還是被我作弄比較好吧？

吶？所以說——！」

**【女主角推開哈蘭，打算從行駛中的馬車上跳下去】**

**【5】**

哈蘭

「笨蛋！你在做什麼！」

SE 粗暴地關上門

SE 兩人的體重壓在枕頭的聲響

**【哈蘭把女主角拉回來關上門，從後方抱緊不斷掙扎的女主角】**

【4】

哈蘭

「冷靜下來，奧莉……！冷靜一點，別掙扎了！  
沒事的，我不會再做的。真的，什麼都不會再做了。  
哈哈…！啊——讓我好焦急啊。  
從正在行駛中的馬車跳下去什麼的，搞砸了的話就不只會受傷哦。  
我投降了。奧莉很強大，我認可這一點。」

【女主角：「那，讓馬車停下」】

哈蘭

「不行。我不會讓馬車停下來。  
我說過吧？奧莉是被我擄走了。  
不會讓你逃走哦。也不會讓你回到維斯克身邊」

【女主角：「怎麼會……！」】

【1】

哈蘭

「【一邊笑一邊說道】別露出這樣的表情嘛。  
我只是在開玩笑。讓你害怕真的很抱歉。  
但是啊，我希望你能對自己究竟做了多危險的事而有所自覺。  
如果你能理解這點的話，就能開始工作、賺錢，然後出去租房子了。  
奧莉做自己想做的事就可以哦。」

哈蘭

「可是啊，假如你又穿著薄薄的衣服在冬天的市場裡哭泣、又或者想著要從行駛中的馬車跳下來，如果你做出這麼危險的事……  
我想想【很開心的語氣】我可能會忍不住監禁你呢。  
【一邊笑一邊說道】——這也只是在開玩笑啦」

SE 馬車停下

SE 開門聲，哈蘭先下了車

【11】

哈蘭

「來，公主。  
我向你介紹一下新的城堡吧——開玩笑的」

## ■第四軌 毒蜜之底（大約 13 分鐘）

明明打算吃了晚飯就回去

但吃得很飽的女主角一不小心就睡著了。

作為甜點，哈蘭把女主角吃乾抹淨。

位置 臥室

事件 晚上

SE 門的開關聲

SE 腳步聲

SE 將女主角安放在床上

【7】

哈蘭

「到床上囉。我幫你脫下鞋子」

【女主角在半睡半醒的狀態下，無法應答】

【15 從下方】

哈蘭

「你很睏吧。沒關係，就這樣睡著吧。

之後的事我會幫你處理的。

真是的……明明剛才你那麼生氣，卻在吃了一口飯之後就瞬間心情好轉了……

【苦澀的語氣】真是個，單純的女人。」

SE 將脫下來的靴子丟到地上

【7】

哈蘭

「你沒有懷疑過嗎？

在料理或者酒裡，其實混著什麼奇怪的藥。

然後……你會迷迷糊糊地被我這樣襲擊。」

【女主角含含糊糊地說著話】

【1】

哈蘭

「還是說，因為對象是我，所以你沒有任何懷疑嗎？」

如果是這樣就好了……雖然我會背叛你的信任。

啊——啊……毫無防備的表情【輕輕親吻嘴唇】

你的嘴唇……有著水果的味道。就像小鬼一樣【深吻 10 秒左右】」

【女主角：「為什麼要親我？」】

哈蘭

「嗯？你討厭我親你嗎？不舒服嗎？」

【女主角：「雖然很舒服……」】

哈蘭

「舒服吧？所以我才會親你。」

【一邊親吻一邊說話】做很多次舒服的親吻吧」

【女主角：「可是……好奇怪」】

哈蘭

「沒有什麼好奇怪的。我們倆是戀人吧？」

所以親吻對我們來說一點都不奇怪。

——而且啊，接下來還會做更舒服的事」

【女主角在朦朧中感覺到不安和恐懼。哈蘭從後面抱緊她】

【6】

哈蘭

「啊啊，不能逃走哦。」

噓、噓——……乖孩子乖孩子，沒事的。

哈哈……啊——明明你連我會對你做什麼也不清不白的，卻已經如此厭惡了啊……

不想讓我觸碰嗎？奧莉……你討厭我嗎？」

【女主角：「雖然不討厭……可是好害怕……」】

哈蘭

「害怕？為什麼？」

明明以前我爬上你床上的時候，你都會像這樣從後面抱緊我吧？

就跟那時候一樣，不是什麼值得讓你害怕的事哦。我會溫柔對待你的。」

【7 從背後在耳邊】

哈蘭

「來，乖乖把衣服脫下來。」

襯衫、裙子都要脫下來。要是弄皺了就不好了。

我會幫你解開鈕扣的。」

【一邊舔耳，一邊幫女主角脫衣服 十秒左右】

SE 衣服摩擦的聲響

哈蘭

「全都乖乖脫下來了呢。乖孩子。」

【稍微有點威脅性的語氣】喂，別遮擋著身體。

沒事的，你的身體很美麗。讓我更加清楚地看看吧。

你看，你的乳頭已經變硬了。」

哈蘭

「明明擺著一副什麼都不知道的表情，卻在期待嗎？」

真色——【一邊觸摸胸部一邊說話】

怎麼樣》舒服嗎？」

【不高興地低聲說道】不是什麼討厭吧，別說謊了。」

哈蘭

「不用忍耐。」

沒事的，我最喜歡下流的孩子了。

再讓我聽聽那像母貓一樣的呻吟。

喵喵、喵喵這樣叫著。」

【女主角開始掙扎】

【3 從背後在耳邊】

哈蘭

「喂喂，別掙扎了。

很癢嗎？想讓我更用力一點嗎？

那麼，這樣的強度如何啊？

——哈哈！你剛才那聲音是怎麼回事啊」

哈蘭

「這樣啊。你喜歡被這樣欺負嗎？

真的太淫亂了，真可愛。

再多讓我看，奧莉那一塌糊塗的下流地方。

啊——不行不行，就算你開始哭也沒用哦。

因為啊……你看這裡……」

SE 水聲

哈蘭

「已經全都濕透了。

這就是，被維斯克舔了一下耳朵就被嚇得逃跑的，純情可憐的女孩子的反應嗎？

你是一邊享受著別人逗弄緊捏著你的乳頭，一邊哭著把腰緊貼過來，想請求人把手指插入到深處的淫亂女嗎？」

【女主角：「我沒有這樣……」】

哈蘭

「嗯？是嗎？但是啊，明明我完全沒用力，卻……

你看，已經插入兩根手指了。

【有點失望的語氣】“人偶遊戲”的傳聞……看來不單單只是傳聞啊」

SE 水聲

哈蘭

「反正你醒來之後，就會對我說想回到維斯克那裡去吧？

從以前開始就是這樣。

無論對你做了怎麼樣的惡作劇也好，你也只會稍微裝一下生氣，第二天一定會原諒我們」

哈蘭

「原諒維斯克、接受維斯克……下一步是結婚嗎？

那且不是全都在跟著那傢伙的計畫走嗎。  
但是啊……可真狡猾呢？只有那傢伙一個人佔盡好處……  
明明我也喜歡著奧莉……一直以來都喜歡著。  
【稍微有點害怕】所以……我可以做一次吧？  
僅限今晚……成為我的東西……」

哈蘭

「手指，很舒服嗎？這樣搖動著腰……很難受嗎？  
是吧？這樣緩慢的動作滿足不了你吧。  
可以哦。如果你主動親吻我的話，我就讓你高潮。  
能做到吧？就像是戀人之間的親吻那樣，交纏舌頭。  
如果做不到的話，就一直保持這個狀態吧。  
慢慢地被挑逗……  
你想一直都保持著那麼痛苦的狀態嗎？  
雖然我沒什麼所謂——你想怎麼做呢？」

【1】

哈蘭

「所以說，你哭也沒用啊。  
【鼓勵的語氣】只要親吻我就行了。很簡單吧？  
對，就這樣伸出舌頭，  
……【長時間的深吻】」

哈蘭

「剛才，你一邊親吻我一邊稍微高潮了吧？  
啊——啊，明明我什麼也沒做，你卻擅自變得舒服起來。  
還露出這麼色的表情。  
會讓我更想欺負你啊……」

SE 水聲 拔出手指

【5】

哈蘭

「雙手抓住床，抬起屁股。  
張開腿，再張大一點。  
對……啊啊，飽受眼福了」

SE 解開皮帶

SE 衣服摩擦的聲響

SE 床架嘎吱嘎吱的聲響

哈蘭

「緩緩呼吸……緩緩地……【慢慢插入】

啊啊……比想像中更緊……！」

【稍作停頓後的深呼吸】

哈蘭

「【慢慢開始抽插】你感覺到嗎？

你裡面正緊緊包裹我呢。

【有點開心地說】什麼嘛……這不是完全沒習慣嗎……

維斯克的人偶遊戲，沒做到這個地步嗎？

還是說那傢伙，比想像中還要小？

你也知道嗎？也是呢……你不會知道呢。

奧莉只是陷入了沈睡而已……不是奧莉的錯……

我明白的……我明白哦……」

SE 水聲和肉體碰撞的聲響

【使用較溫柔的語氣】

哈蘭

「呐……這是你第一次做這樣的事情嗎？」

【女主角點頭】

哈蘭

「這樣啊……那，我就是奧莉的第一個男人了。

【有點咬緊牙關的感覺】我是你的第一個戀人」

哈蘭

「哈……哈……裡面好熱……聲音也好可愛。

多讓我聽聽……我是……第一個聽到這呻吟聲的人吧？」

【30 秒左右的呼吸聲】

哈蘭

「哈哈……嗯……每當我磨到這裡的時候，你就會舒服得無法忍耐住聲音嗎。  
啊啊，不要逃嘛。  
你看，我會不斷摩擦這裡的……！  
啊……絞得真緊……哈哈……！  
太舒服了……每次我插入深處，你就會開始緊縮……」

SE 水聲和肉體碰撞的聲響

【3 轉到 1】

哈蘭

「啊啊，要射了……！叫喚我的……名字……！  
面向這邊，我們接吻好不好？【一邊親吻一邊抽插，最後用力地抽插數遍】」

哈蘭

「【稍微調整一下呼吸】哈……哈……啊——  
不行啊。完全止不住。  
抱著枕頭……趴在床上吧。來，合上腿。」

【女主角稍微有點不樂意】

【7】

哈蘭

「【一邊親吻耳朵一邊說話】為什麼？你不討厭吧？  
你不討厭吧。剛才很舒服不是嗎？你還高潮了呢？  
我會讓你更舒服的」

SE 推倒在床上的聲響

SE 床架嘎吱嘎吱的聲響

SE 插入

【4】

哈蘭

「啊啊……奧莉的裡面，被我的精液弄得黏糊糊的。  
我會把這些精液來回攪動，全都按到你的最深處」

SE 水聲和肉體碰撞的聲響（激烈地）

【4】

哈蘭

「【一邊難受地吐著氣一邊說話】喜歡……喜歡……我最喜歡你了  
我會好好珍惜你的……所以……  
對我說“喜歡”吧。說吧。  
很舒服對嗎？吶？  
我也好舒服……哈……啊啊……」

哈蘭

「快高潮了？不過現在還不行……再忍耐一會……  
一起高潮吧。吶？一起……」

【大約1分鐘左右 只有呼吸聲】

【4 在耳邊】

哈蘭

「【自言自語】啊、要射了……！」

【稍微調整一下呼吸 從背後抱緊女主角】

哈蘭

「明明……如果能像現在這樣持續下去就好了。  
一起起床，吃早餐，就像普通的戀人一樣」

SE 活動身體

哈蘭

「啊，抱歉。很辛苦嗎？  
來，面向我這邊。抱在一起就會暖和多了」

SE 翻身

【3】

哈蘭

「直到奧莉睡著為止，我都會一直這樣抱著你的。  
結果，直到最後你都沒有睡著呢。  
也許我一下子減了太多藥了。  
如果奧莉明天起床的時候，還記得這件事的話該怎麼辦呢。  
……乾脆，記得就好了。」

然後……【苦笑】然後，我該怎麼辦呢」

哈蘭

「……已經睡著了嗎？

吶……你還能聽見我的聲音嗎？

奧莉的身體，真溫暖。既柔軟，又有著好聞的香味。

【快要哭出來的語氣】啊——……真不想讓你回去……」

哈蘭

「但是，我也不想被你討厭。

所以，今天晚上就是最後一次了。

這樣就結束了。

我真的不會再做這樣的事了……

今天，讓你留下這麼可怕的回憶，真的很抱歉。

——晚安，我的睡公主【在臉頰上親吻】」

## ■第五軌 不能惹怒的男人（大約 19 分鐘）

在哈蘭的商館裡醒來的女主角。

因為藥物的影響，女主角絲毫不記得昨天晚上發生的事，以為自己只是宿醉了。

瑪爾斯調戲迷迷糊糊的女主角做，激怒了哈蘭。

地點：臥室

時間：早上

SE 小鳥的鳴叫聲

SE 用力的開門聲

【9】

瑪爾斯

「奧莉小姐早上好！現在已經是早餐時間了哦！

——是說……嗚——哇、你是宿醉了嗎」

【女主角伴隨著頭痛和疲倦感起床】

【9 轉到 11】

瑪爾斯

「老大告訴我囉？他說你昨天以很快的速度喝了很多睡前酒，結果直接睡著了」

【女主角：「我什麼都不記得了……好不舒服……為什麼瑪爾斯先生會在這裡呢……？」】

瑪爾斯

「你問我為什麼……老大沒告訴你嗎？

是說就算他告訴你了，你也不會記得嘛……

老大拜託了我過來照顧奧莉小姐。

你想自立生活吧？

然而你卻拒絕了老大的邀請，真浪費——到底為什麼呢」

【女主角支吾其詞】

【11 轉到 3】

瑪爾斯

「嗯——？雖然我不是很清楚，但是別有隱情嗎……

但是啊，老大會這麼熱心關照別人真的超級少見啊。

反正今天你這個狀態，還是需要休息一下的吧？

【靠近】請說給我聽聽嘛！老大的話題！

我不會讓你白說一場的。

讓我想想……我給你這個對治療宿醉超級有效的藥怎麼樣？」

【女主角：「我什麼都會說的……」】

瑪爾斯

「太好啦！交易成立。

來，快點把藥喝下去吧。

那麼你吃完早餐之後，我們就一邊吃點心一邊聊吧」

【經過一段時間】

SE 碗碟的碰撞聲響

【8】

瑪爾斯

「——你睡了 25 年！？」

所以說，你曾在老大小時候照顧過他嗎？

啊——……我好像有聽過這件事……

一直以相同的姿態沈睡著，像是人偶一般的女孩子的故事。

我想想，如果現在奧莉小姐 17 歲，而老大是 35 歲的話……

25 年前的老大才 10 歲而已嗎？」

瑪爾斯

「原來如此。

也就是說，對奧莉小姐來說，老大只是年齡相差較大的弟弟……嗎？

那是真的毫無希望了呢。老大真可憐！」

【女主角：「沒希望？」】

瑪爾斯

「誼？你該不會還沒察覺到吧？

老大喜歡奧莉小姐啊。

比起喜歡……可能更像是被你迷得頭昏眼花了」

【女主角：「我覺得應該沒這回事……」】

瑪爾斯

「有啦。

是說——老大至今為止還沒有過特定的女人啊。

雖然對女孩子很溫柔，但還是會劃清界線。

我還是第一次看到如此著迷於一位女性的老大，老實說有點驚訝。

【探出身子】其實我也很在意奧莉小姐呢」

【女主角有點心跳加速】

瑪爾斯

「畢竟，是讓那個老大瘋狂著迷上的人哦？

我在想，你到底擁有怎麼樣的魅力呢。

吶，如果老大已經沒希望的話，我又怎麼樣呢？」

【女主角：「你這樣問我也……」】

瑪爾斯

「我的話，跟奧莉小姐的年齡相近，作為戀人也是剛好吧？

我在想啊，奧莉小姐對老大沒興趣，可能是因為不想把大叔當作是對象吧」

瑪爾斯

「啊，剛才我所說過的話要對老大保密哦！

他昨天真的很認真地在意自己跟奧莉小姐的年齡差。

還一邊嘀咕著說“要是再早 10 年就好了”，我都不小心笑出來了呢」

【女主角：「也不是年齡的問題，只是我現在對戀愛有點……」】

瑪爾斯

「誼——？我也不行嗎？

明明我挺受女孩子歡迎呢……

嘛，是我太著急了呢，突然要你跟我交往什麼的。

那麼，總之就先由朋友做起吧……」

【瑪爾斯親吻女主角的嘴唇，女主角因驚訝而身體僵硬】

【3】

瑪爾斯

「【有點開心的語氣】你嚇了一跳嗎？  
這是象徵著關係親近的親吻。  
假如我們真的成為了戀人的話，我會用更舒服的親吻使你驚訝的……」

【女主角生氣地敲打瑪爾斯的肩膀】

瑪爾斯  
「等……好痛好痛！反對暴力！  
我太得意忘形了對不起！  
啊啊～……作為補償！我帶你去個好地方吧！」

【女主角：「好地方？」】

【8】

瑪爾斯  
「既然藥好像也開始起效了，身體狀況也好轉了吧？  
你整整沈睡了 25 年，一定完全不知道現在鎮裡的模樣吧。  
我帶你去市場那邊逛逛吧。  
如果你能認識一下我們所信賴的商人的店，那以後就方便多了」

【女主角：「這樣……雖然確實幫大忙了……」】

瑪爾斯  
「對吧？我就知道奧莉小姐會喜歡這種現實性一點的提議。  
那麼，我們就趕快出發吧！  
這實質就像是約會一樣呢」

【瑪爾斯牽起女主角的手走出食堂，被誰撞到了一下】

SE 衝突聲響

【9】

瑪爾斯  
「哦……抱歉……  
什麼嘛，是老大（打斷說話，腹部被踢了一腳）」

SE 被踢了一腳的瑪爾斯撞到椅子

【16】

瑪爾斯

「好痛……（因為胃部的衝擊之大而嘔吐）」

SE 嘔吐

【從 14 轉到 6】

哈蘭

「抱歉。我腳滑了一下。

哦……！不行不行。奧莉留在我這邊」

【女主角：「放開我！為什麼你要這樣做？」】

【6】

哈蘭

「你問為什麼……

我剛才要進來的時候，從窗戶那裡看到了。

你被他吻了吧？」

瑪爾斯

「對、對不起老大……我、沒有那樣的意思……。」

哈蘭

「我沒在問你，閉嘴。

真是的，明明我還特意叮囑你別去調戲她……

抱歉啊？你很害怕吧？【輕輕地親吻耳朵】」

【女主角：「那只是個無傷大雅的玩笑……！」】

【4】

哈蘭

「無傷大雅的玩笑……？……哈哈。

【生氣】你是認真的嗎？

昨天你明明那麼生氣……

明明要我遠離你……

而你能容許瑪爾斯這樣做嗎？」

【女主角：「這跟昨天完全是不同情況啊！？」】

哈蘭

「是呢。跟昨天是不同情況呢。

昨天，我什麼都沒做，只是想為你介紹工作而已。

只是在擔心你而已。

然而……奧莉卻在害怕我。

所以我才會……！

喂別移開視線。聽我說。聽我說啊！」

SE 將想要逃走的女主角壓在牆上

【1】

哈蘭

「……就是這個眼神。害怕陌生男人的眼神。

每當我看見你這個眼神，我就會很火大。

給我笑一笑啊……我叫你笑啊。

像以前一樣。

笑啊！笑啊！」

SE 一邊怒吼一邊一拳打向女主角臉旁的牆壁

【16】

瑪爾斯

「老、老大！請冷靜下來！

奧莉小姐只是想袒護我……」

哈蘭

「我就是不爽這點啊。

為什麼不是袒護我，而是袒護你啊？

奧莉可是我的……」

哈蘭

「【喃喃自語】……是我的東西」

【1】

哈蘭

「明明，總算到我身邊來了……

我明明想溫柔地對待你。

然而……為什麼不是我，而是瑪爾斯啊！  
我才是那個，從很久以前開始就……【像是啃咬一樣的吻】」

SE 激烈地掙扎

【女主角用力咬哈蘭的嘴唇】

哈蘭

「……【就算被咬了也不停止親吻】」

【1 稍微遠離】

哈蘭

「【稍微靜下心來】啊啊……終於安靜下來了呢。

啊——哈哈……真痛……！

你覺得咬了我的嘴唇，我就會停下來嗎？

【溫柔地說話】沒可能吧？」

【3】

哈蘭

「如果是在一般情況下，我被咬的話就會在一瞬之間揍回去哦？

在變得聽話之前不斷毆打，保持著滿身是血的姿態被侵犯，被赤裸裸地丟到地下室裡。

【在耳邊】如果要反抗的話，那就是後果。」

【7】

哈蘭

「但是沒關係的，我不會對奧莉做出如此過分的事。

——啊啊，對了。

奧莉也知道，我是個好孩子吧。

所以才會咬我吧？是在跟我撒嬌吧？

可以哦。盡情跟我撒嬌吧。對我做什麼也可以」

哈蘭

「但是……瑪爾斯是昨天才剛認識的陌生人吧？

不能那麼無防備地被他親吻啊……

很危險哦，你也明白的吧？就算他是我的徒弟也好。

你真的那麼喜歡瑪爾斯嗎？

畢竟，那傢伙有著可愛的容貌嘛」

哈蘭

「但是……瑪爾斯是昨天才剛認識的陌生人吧？  
不能那麼無防備地被他親吻啊……  
很危險哦，你也明白的吧？就算他是我的徒弟也好。  
你真的那麼喜歡瑪爾斯嗎？  
畢竟，那傢伙有著可愛的容貌嘛」

哈蘭

「【一邊在耳邊親吻一邊說話】可以哦。如果奧莉想要的話，就給瑪爾斯戴上頸圈，  
由你來拿著鑰匙。  
你還想要什麼東西？只要奧莉想要的話，我什麼都能給你。」

哈蘭

「——什麼也不要？真的？  
那，我把一切都奪走好了。  
殺掉瑪爾斯、殺掉維斯克、燒掉你所有的衣服。  
然後，我會在地下室飼養失去一切的奧莉。【親吻到此為止】」

【女主角：「不對、我不是這樣的意思……！」】

哈蘭

「不想那樣嗎？那麼我們就來做個交易吧。  
我想要的東西只有你。  
我只是想跟你一起，像戀人一樣親吻。  
擁抱著入眠、醒來的時候就能看到你。  
我只是渴求著那樣的早晨而已。  
我要交出什麼，奧莉才會願意這樣做？」

【女主角無法回答，開始哭泣】

【1】

哈蘭

「又哭了嗎……奧莉真是個愛哭鬼。  
【自言自語】就像以前的我一樣……  
【深深的嘆息】啊——……可惡……到底是為什麼呢。  
明明我很會應對其他女人，可是……  
為什麼只在面對最重要的人時才會……」

哈蘭

「【安靜地】這 25 年間，我一直在思考著。  
思考著，當奧莉甦醒的時候，我該做些什麼來討你歡心。  
想著要變強、要變得更有男子氣概、要能守護奧莉。  
然而我卻……【自嘲】總是把你惹哭」

哈蘭

「……吶，就算是謊言、是演技也好。  
“我願意跟你成為戀人，所以不要再做那麼過分的事了”“這樣對我說吧”

【女主角搖頭】

哈蘭

「不要？就算是謊言也說不出口？  
我知道……你無法吐出話來吧。  
就算知道自己不得不說也好，喉嚨卻堵住了。  
對討厭的人，是無法說出“喜歡”這種謊言的吧。  
沒壞掉的話就說不出口。沒壞掉的話……」

【女主角：「哈蘭？」】

哈蘭

「……奧莉，抱歉」

SE 撕破衣服

瑪爾斯

「老大！？等一下……不能這樣吧！  
她不是你重要的人嗎？如果你對她做出這樣的事……！」

【1 完全沒有看向瑪爾斯】

哈蘭

「瑪爾斯。到外面幫我守著。我不想讓別人看到」

瑪爾斯

「但是……」

哈蘭

「快點！」

瑪爾斯

「是、是……！」

SE 狼狽地跑走的聲響

SE 門被關上的聲響

【女主角：「你要做什麼……？」】

哈蘭

「【一邊親吻臉頰和脖子一邊說話】抱歉。我太任性了。不用原諒我也可以。不用喜歡上我也可以。憎恨我也可以。討厭我也可以。但是，我還是喜歡著你。深深地喜歡著你……！」

【女主角一邊大喊住手一邊死命掙扎】

【1】

哈蘭

「噓、噓——……拜託了，我不想對你做出更過分的事了。只要你乖乖不動，就不可怕了。你不要我把你綁起來吧？我也不想這樣做。乖孩子，別亂動……【著急】我都說了！」

SE 敲打牆壁

哈蘭

「【哀求】拜託了……不要逼我打你……我真的不想那樣做。真的……」

【女主角放棄抵抗】

【1 從下方】

哈蘭

「對……乖孩子。真是個乖孩子。【親吻女主角的胸部】你起了雞皮疙瘩呢。很害怕吧。覺得很噁心吧。」

但是，乳頭已經立起來了……  
你喜歡帶有一點疼痛的快感吧？  
這樣用手指輕彈……看，你馬上就會開始顫抖」

【女主角：「才沒有……！」】

哈蘭

「【笑著說】別逞強了。這並不是什麼羞恥的事。  
你哪裡會覺得舒服、哪裡會有感覺，我全都知道。  
我會舔舐、含著、最後輕咬。就像這樣……」

【舔胸 30 秒】

哈蘭

「臉都變通紅了呢……真可愛。  
很生氣吧。明明不想變得舒服，卻被這樣挑逗。  
痛苦得想死吧？  
剛才把你的衣服撕破了，抱歉。我會買新衣服給你的。  
好好張開腿。對……就是這樣。  
在我說可以鬆口之前，先咬住裙角吧」

SE 跪下

哈蘭

「啊——啊……明明我完全沒碰這裡，內褲卻已經全濕透了。  
這，已經不能用了吧……」

哈蘭

「我要把它剪破囉」

SE 剪破布料的聲響

哈蘭

「啊哈哈。在牽絲呢。  
奧莉的身體，已經在渴求著我進去  
真色——。  
但是，這不是奧莉的錯哦。全都是我的錯。  
因為這是我的錯，所以我會負起責任舔乾淨的」

【這裡開始舔舐女主角的秘部】

哈蘭

「啊——啊，都已經那麼濕了……單靠舌頭的話完全舔不完。  
我要插入手指了。  
我會讓你舒服到沒空去思考這有多麼羞恥、多麼可怕的地步。」

SE 誇張的水聲

【30 秒舔舐秘部】

【女主角在高潮的同時癱軟在地板上】

【3 在耳邊】

哈蘭

「哦……啊啊。舒服到無法站起來了嗎？  
但是你有好好咬緊裙角呢。  
乖孩子乖孩子、真了不起。  
可以吐出來了。來，吐出來吧。  
過來吧，沒事的，我不會在地板上侵犯你」

SE 抱起

SE 拉動椅子

【1】

哈蘭

「過來，坐到我的膝蓋上。  
你能察覺到嗎？我已經變得很硬了。  
我也好想快點進入奧莉裡面。  
腰更貼近我一點。  
用裙子擋住的話，就不會覺得害羞了吧？」

哈蘭

「啊啊，不要哭，都叫你不要哭了。  
不害怕，沒事的，我不會讓你痛的。  
來，抓緊我的肩膀。  
我會一邊親吻一邊插入的。伸出舌頭吧……」

SE 椅子嘎吱嘎吱的聲響

SE 插入

哈蘭

「你看，不會痛吧？已經全部進去囉。  
你能感覺到嗎？在肚子的上方按壓……  
吶？很舒服吧？  
……！哈哈……剛才那一下緊縮……你高潮了嗎？」

哈蘭

「那，趁你還覺得很舒服的時候，就多來幾次高潮吧。  
不是說什麼討厭吧。來，我要開始抽插了。  
抓緊我，當心不要掉下去哦。」

SE 肉體碰撞的聲響和水聲

SE 椅子嘎吱嘎吱的聲響

哈蘭

「哈……啊啊……好棒……你在動腰呢。  
是無意識地在動嗎？  
還是說，是因為你想讓我快點停下來？  
你覺得一旦我射了，你就能獲得解放嗎？  
對啊。你答對了。  
所以再努力點吧，加油」

哈蘭

「哈……哈……好舒服……  
這真的讓我快頂不住了……  
吶，對我說喜歡吧。  
現在的話，你能對我說出喜歡吧？」

【女主角：「喜歡……喜歡、最喜歡你了……」】

哈蘭

「嗯……我也喜歡。最喜歡你了。  
一直……一直都好喜歡。  
【稍微哭了出來】好高興……奧莉，我好高興。  
就算是謊言，我也很高興。  
啊、啊啊……哈……可惡……為什麼……

明明我沒打算……這樣……！  
原諒我吧奧莉……抱歉……抱歉啊……  
我馬上就會結束了。就再忍耐一下吧。  
——奧莉？……」

**【女主角主動親吻哈蘭】**

**【這裡開始一邊親吻一邊抽插】**

哈蘭

「嗯……哈……你這動作……太糟糕了……  
太色了……  
啊啊……已經、快要射了……！」

**SE 肉體碰撞的聲響和水聲**

**【7】**

哈蘭

「哈……哈……啊啊……哈哈……  
搞什麼啊……這也太舒服了吧……腦子裡一片空白。  
我已經死而無憾了。  
吶……你還記得我把刀子放在哪裡嗎？在腰帶那裡。  
我現在不會做出任何抵抗哦。」

**【女主角：「我無法做出那樣的事」】**

**【7 轉到 1】**

哈蘭

「這樣啊……也是呢……你做不到呢。  
那……你已經是我的東西了。  
我不會把你讓給別人。不會讓你到別的地方。  
只有我會愛你，珍惜你，嬌慣你，我會讓你只看到我的存在。  
所以……所以啊……」

**【哈蘭一邊親吻女主角的嘴唇，一邊抱緊了她】**

**【3 在耳邊】**

哈蘭

「拜託了……永遠待在我身旁吧……」

## ■第六軌 金絲銀線的蜘蛛之絲（大約 16 分鐘）

陷入軟禁狀態，不能外出的女主角。

本來以為放著不管就會逐漸冷靜下來，但哈蘭的束縛卻變得越來越強烈。

正當女主角在思考解決方法時，瑪爾斯對她說了一句「我會讓你逃走的」

相信了他的話的女主角，卻在目的地看到了哈蘭的身影。

哈蘭質問她，昨晚是不是在圖書室跟誰見面了。

位置：屋外

時間：早上

SE 小跑步的腳步聲

【16 從遠方傳來】

瑪爾斯

「奧莉小姐，這裡，過來這邊！」

【9】

瑪爾斯

「太好了。你成功從房間逃出來了呢。

幫奧莉小姐打開房鎖的過程真的很困難啊。

我是偷偷叫人幫你打開的」

【女主角：「謝謝，但是大家不會被哈蘭罵嗎？」】

瑪爾斯

「呃、我想我會被痛罵一頓吧，可能還會有生命危險……

但是啊，這種事果然很奇怪。

一點也不像是老大會做的事」

【女主角：「聽說維斯克在找我？」】

瑪爾斯

「啊啊，是的。

維斯克先生其實過來老大這邊好幾次了，還低聲下氣地對他說“如果找到她的話一定要告訴我“……

不過啊，老大怎麼可能會說實話呢。

【像是在尋找什麼一樣】奧莉小姐之所以過來這裡，是因為想回到維斯克先生那裡吧？」

【女主角：「雖然也不完全是那樣……但是他很擔心我吧」】

瑪爾斯

「啊——是這樣嗎。

你好像是跟他吵架後才離家出走的吧。

都已經過了一個多月了呢。

不過，回去他身邊總比被老大監禁來的要好吧。

——雖然比起監禁，更像是在嬌慣你呢」

瑪爾斯

「啊——不對。

就算這樣說，我也不覺得監禁是好事哦！

只是啊……稍微有點遺憾呢。

畢竟我喜歡老大和奧莉小姐。

【重振精神】那麼，我們走吧」

SE 兩人並肩而走的腳步聲

【15】

瑪爾斯

「怎麼說呢，老大也是個笨蛋呢。

明明單戀了 25 年的女孩子終於過來自己身邊了，但他卻因為害怕你會逃走，一時衝動就把你監禁起來了。

然而，他卻還像小孩子一樣相信著奧莉小姐總有一天會回望自己。」

瑪爾斯

「老實說，我真的看不下去了。

我已經說了很多遍了。

“該放棄了、換個女人會比較好”什麼的。

但是老大他非要奧莉小姐不可。

雖然我不太清楚，到底有什麼特別之處……

我只是想著“啊——已經不行了”」

SE 腳步聲停止

瑪爾斯

「——啊，就是這裡。

在這個地下室裡，等著跟維斯克先生見面吧。

這裡應該沒上鎖，你就先下去吧」

SE 背後傳來腳步聲

SE 打開沈重的鐵門

SE 腳步聲的回音

SE 鐵門在背後被關上

SE 上鎖的聲響

【13】

瑪爾斯

「那麼……

老大！我把奧莉小姐帶來囉！

你看，就像我說得那樣吧？

不管在監禁期間多嬌慣她也好，奧莉小姐不但不會喜歡上老大，還會趁機逃跑」

【9】

哈蘭

「【失望地】啊啊……的確如此」

【女主角：「這是怎麼一回事……？」】

【13】

瑪爾斯

「嚇到了嗎？

我跟老大打賭，如果我教唆奧莉小姐逃走的話，奧莉小姐會不會跟上來。

我賭你會跟上來，而老大則賭你會留下來。

然後，你到達這裡的時候就宣告了我的勝利。」

SE 奔向門邊不停敲打

【4】

瑪爾斯

「啊——沒用的沒用的。

這裡是用來制裁別人的地下室，所以聲音絕對不會傳到外面去。

就算被聽到了，也沒有人會在意。

呐——老大」

【13】

哈蘭

「……你是怎麼叫她過來的？」

瑪爾斯

「我覺得你不知道會更好談」

哈蘭

「你說就是了」

瑪爾斯

「我告訴她，維斯克先生在到處尋找她」

哈蘭

「啊啊、是嗎……【深深地嘆息】是這樣啊……  
結果那傢伙……比起我，你還是會選擇那傢伙嗎……  
也是啊……我知道……我明白的……」

SE 敲打鐵門的力度逐漸變小

SE 緩慢逼近的腳步聲

SE 強力撞擊女主角臉旁的鐵門

【6 在耳邊】

哈蘭

「別唧唧呀呀地尖叫了。都說沒用了吵死了。

【拉起手腕】過來這邊」

【女主角害怕地跟從】

【由 4 到 9 一邊走動一邊說話】

瑪爾斯

「啊、我去準備鎖鏈」

SE 腳步聲

SE 天花板上的鎖鏈的聲響

【女主角：「鎖鏈……？妳要對我做什麼？」】

【9】

瑪爾斯

「誼？你問我要做什麼……是賭贏了的獎勵啊。」

要是老大贏了的話，我就再也不會插手你們之間的關係。

但是如果我贏了的話，就要把奧莉小姐當成是寵物，讓我跟老大一起好好疼愛奧莉小姐啊。

來，伸出雙手。我要幫你鎖上手銬囉」

瑪爾斯

「老大，請幫忙按住奧莉小姐。」

【5】

哈蘭

「【嘆息】……喂。在鎖鏈的縫隙裡鋪一層布。別讓她受傷了」

【1】

瑪爾斯

「好——真不愧是老大。」

對女孩子好溫柔——」

SE 手銬的聲響

SE 天花板上的鎖鏈的聲響

【從這裡開始：瑪爾斯站在背後、哈蘭站在正面】

【4】

瑪爾斯

「雖然要把你吊在天花板那裡，但完全吊在上面的話會讓肩膀骨折，所以讓你的腳尖輕輕碰地哦。」

衣服該怎麼辦呢？老大想撕嗎？」

哈蘭

「【厭煩地】為什麼你看起來那麼開心啊……」

瑪爾斯

「因為很開心嘛！」

【3 從背後在耳邊】

瑪爾斯

「從此以後，我們三個人就天天這樣快活吧。

奧莉小姐」

瑪爾斯

「誒，在這情況下你還能說出這種話來啊。

你還真無情。

怎麼樣啊老大？她說『如果你能原諒我的話，我什麼都願意做』哦」

哈蘭

「什麼都會做……呢。

然後，孤身一人從孤兒院逃出來的小姑娘，到底能做什麼呢？

我可是輸了跟瑪爾斯的賭約哦。

作為商人，我必須對這場賭約付上相應的代價。

你有讓我付出如此代價的價值嗎？

你可是拋棄我，打算逃到維斯克那裡去的女人啊。

告訴我，你除了被我跟瑪爾斯侵犯以外還有什麼價值啊！

明明你撒謊就好了，裝作你愛著我就好了。

我又為何要拯救連這點也做不到的你呢？

來，你說說看嘛！

你看，你什麼也做不了。

全都結束了。

奧莉，已經全都結束了。」

哈蘭

「【一邊親吻全身一邊說話】如果要在這裡飼養你的話，必須得準備很多東西啊。

項圈、足銬……還需要調教用的鞭子……」

【3】

瑪爾斯

「啊～糟糕……這超讓我興奮的……！

奧莉小姐的哭臉，不像話地可愛。

我幫你舔一下哦【一邊說話一邊舔舐】」

【3】

瑪爾斯

「你顫抖得很厲害呢。就像隻小狗一樣。  
我摸一下你的胸哦。沒事的，不會痛。  
你看，我只是稍微用手指逗弄一下。  
如果奧莉小姐不主動要求我更用力一點，我就會一直保持這個力度。」

【在下一句台詞前，瑪爾斯負責左右舔耳】

【1】

哈蘭

「喂，張開腿。再張大一點！【輕力打了一下】  
對，就是這樣……」

SE 水聲

哈蘭

「【用手指在入口處進出】——啊……這是目前來說最濕的一次。  
【困擾地笑著】你真的……無藥可救地淫亂啊。  
被鎖鏈吊著、被兩個男人玩弄，卻還濕得一塌糊塗。  
你覺得，要是讓維斯克看到你這幅樣子，他會怎麼想？  
他一定會很失望吧。畢竟那傢伙可是個嚴重的潔癖」

哈蘭

「我要插入手指囉。  
看，兩根手指很輕易就進去了」

SE 手指抽插的水聲

哈蘭

「裡面，緊緊地絞緊著……  
每次我刺激你這裡的深處時，你很快就會高潮了吧？」

【女主角：「住手，拜託你了……！」】

哈蘭

「【失笑】啊？我才沒可能停下來呢。  
別再忍耐了，趕緊高潮吧。  
像隻淫亂的母貓一樣，一邊滴著口水一邊不像樣地高潮吧」

【女主角一邊哭泣一邊掙扎】

哈蘭

「啊啊，對了。這樣做很過分對吧。

但是啊，以後每天我都會對你做出更過分的事情。

我會把你全身綁得緊緊的，然後用很粗的棒子抽插你的深處，放置一會之後再激烈地侵犯你。

你那麼淫亂，單靠我和瑪爾斯可能還不夠呢。

那我不得不把其他男人也叫來才行，讓他們操到你吐白沫為止【一邊說話一邊具有支配感地深吻】」

【4】

瑪爾斯

「嗚哇、好可怕……

我也不得不準備更多會讓奧莉小姐舒服的道具呢。

這附近賣著不少可怕的道具哦。

讓我設計之後交給職人製作也不錯呢。

讓奧莉小姐進行實演販賣的話，一定能賺不少錢吧？吶，老大」

哈蘭

「啊啊……也許吧」

瑪爾斯

「誼……反應有點冷淡過頭了啊？」

哈蘭

「隨便怎麼做都可以……把這女人弄壞，變得毫無價值，直到沒人會對她產生興趣為止。然後——」

【3 在耳邊】

哈蘭

「【甜蜜地】當你變成那樣的時候，我就會放你出去。

我會把與垃圾無異的你，當成寶物好好珍惜。

【一邊抱著女主角的雙腿一邊插入】」

SE 插入的水聲

SE 鎖鏈

瑪爾斯

「啊、老大好狡猾！我們都還沒決定好插入順序！」

哈蘭

「你給我用屁股忍耐一下，這裡是我專用的」

SE 肉體碰撞的聲響和水聲

SE 鎖鏈互相碰撞的聲響

瑪爾斯

「誼？我能直接加入嗎？」

「太好啦！幸好我把油也帶過來了」

【女主角一邊哭叫一邊掙扎】

【4 在耳邊】

瑪爾斯

「啊哈哈！【裝成女聲】不要、住手、住手啊。

請不要這樣拒絕我們嘛。我會受傷的。

真可愛的屁股。你還沒被人用過這裡吧？」

突然就來個雙龍入洞啊——奧莉小姐，可能真的會就此壞掉呢。

我先用精油潤滑一下哦。首先先插入一根手指」

哈蘭

「……！笨蛋，縮得太厲害了。放鬆一點」

【4】

瑪爾斯

「……咦？這好像不是第一次啊。

誼——？如果不是老大的話，是維斯克先生？」

他看起來不像是會做那種事的人啊……嘛，你不痛就好了。

那，我開動了——」

SE 插入音

【3 從背後在耳邊】

瑪爾斯

「嗯……哈……你看，已經進去了。

啊啊……這種緊縮感真的讓人難以忍耐啊。」

嗯？為什麼你突然不出聲了啊。  
就算你大聲悲鳴也可以哦。還是說你很痛苦嗎？  
但是，我這才剛開始。  
這樣進入到深處、拔出來、進入、拔出來。  
啊啊……真舒服……我可能受不了那麼久了」

#### SE 瑪爾斯抽插的聲響

【女主只能不斷喊著「不要」還有「住手」】

【4 在耳邊】

哈蘭

「不要這樣咬緊牙關，會把牙齒咬碎哦。  
咬住我的肩膀吧。  
要是很痛苦的話，就這樣咬破也沒所謂。  
啊啊……真可愛……  
我喜歡你……明明我那麼喜歡你，你卻為什麼要逃跑啊……！  
我們關係進展不是挺不錯的嗎……我也溫柔對待你了……  
明明我如此珍惜你，到底為什麼……！  
都是你的錯……全都是你的錯……！」

【女主角最後的掙扎】

哈蘭

「不想我射在裡面？  
哈哈……也是呢？但是不行。  
我要一滴不剩地，全都射進你的最深處。  
我要再一次教會你的深處，你是我的東西……！  
啊……哈……哈……！  
所以說……我是打算把你弄壞啊。  
對，壞掉吧。壞掉吧，壞掉……！」

瑪爾斯

「我也、快射了……這也太舒服了……  
啊、啊啊……！」

【瑪爾斯在調整呼吸後繼續親吻女主角的耳朵】

哈蘭

「我愛你……我的……我的奧莉……！  
我已經……啊啊……！【結束後，展現出心痛的感覺】」

【10 秒左右 只有瑪爾斯和哈蘭的呼吸聲】

哈蘭

「瑪爾斯。把奧莉放下來。」

瑪爾斯

「啊啊……是——」

SE 腳步聲

SE 把女主角放回地面

SE 落下的聲響

瑪爾斯

「啊——啊，她失去意識了。  
明明我還想再玩一下呢！」

哈蘭

「——抱歉。稍微讓我跟她獨處一下」

瑪爾斯

「誼？你還想繼續做嗎？  
差不多也該放過她了吧。  
嘛——我是沒什麼所謂啦……  
不過你可要願賭服輸哦！」

哈蘭

「我知道！我知道……拜託了……」

瑪爾斯

「好啦好啦。我明白了。  
要幫她沖洗乾淨、換上新衣服，別讓她感冒了哦。  
那我就先回去工作了。  
——再見，奧莉小姐【在臉頰上親吻】」

SE 逐漸遠離的腳步聲

SE 鐵門的開關聲

【一邊抱緊女主角一邊說話】

【3】

哈蘭

「抱歉……你很痛苦吧。

來，張開嘴。喝下這瓶藥之後就不會再那麼辛苦了。

不管是痛苦、恐懼還是疼痛，全都消失不見，然後替換成舒服的感覺。

沒辦法獨自喝下去嗎？那，我嘴對嘴餵你喝下去……吶？」

【哈蘭將瓶子裡的液體餵給女主角】

哈蘭

「抱歉。要你跟我這種男人……

明明我不是什麼值得你愛上的男人，我卻連放棄也做不到【哭泣】

因為、我已經壞掉了……

所以不把奧莉也弄壞的話……我們倆就毫不相配……！」

哈蘭

「我只能跟你約定好，我會一直留在你身邊。

快點壞掉，變得無法思考吧。

變得就算國內的男人們陷入大騷動，就算正直的青年親吻了你也好，你也絕對不會甦醒。

然後，我們就一起去遠方吧。

我什麼都不需要。

只要我在你身旁就好了」

哈蘭

「我深深地愛著你。

——晚安，我的睡公主【親吻臉頰】」

END

製作人員

劇本：BoneCage

插畫：綾峰けう

音響監督：今泉雄一

音響效果：安藤由衣

錄音調整：藤田直美

音響製作：株式会社無色

音響製作單獨：司馬明德

翻譯者：月映

(twitter@sen63018708//微博@喵嗚咽醬)