

【凡例一覧：セリフ関係】

1

2

3 ●ダミーヘッドマイクの位置指定について

4 @DHM：番号で入れています。

5 有効範囲は次の指定までです。

6

7 ●方言について

8 翻訳箇所の標準語は「標準語…」で入れています。

9 ※表記例

10 おはよう。何じとっとうち朝ばい。

11 【標準語：おはよう。何じてんの？もう朝だよ。】

12

13 ●台本上の固有の表記について

14 ・【…嬉】

15 嬉しさが零れるような「は」と「ふ」の中間的な吐息です。

16 ・【チュッ】

17 全てリップ音です。

18

19 ●セリフの演出について

20 セリフの前に（）で入れています。有効範囲は次の（）が始まるまでです。

21 継続する演出は（（）から（））（（）まで（））です。

22 ※表記例

23 （（））から息が乱れる（））

24 （苦）（そ）（に）俺に好き勝手、しやがって…。

25 （やや脅す）お前…覚悟は出来てるんだろうな？

26 （（））まで息が整（））

【凡例一覽…セリフ以外】

2

●セリフ以外の演出について

4
VVVVで入れています。

※表記例

のVVVV以降のセリフをフェードアウトさせてEND

7

●SEについて

※SE…sで入れています。

継続するSEは※※SEから…※※SEまで…です。

※表記例

※SE 服を脱ぐ

※※SEここから…ピストン音遅め開始

14
↑

※※※SE「うまで」：ピストン音遅め終了

16

●ヒロイン等のNOCVセリフについて

▽人物…で入れています。

※表記例

▽ヒロイン…(照れながら)ありがとう。