

02・おはようございます

TwitterやYouTubeで、動画にして投稿する宣伝用ボイス。

そのため、頭の空白は他のトラックより短く、一秒程度にする。

内容としては『正式に交際を始めた後の、主人公とメルヤの関係を描いたもの』。

朝、メルヤが目覚ましたばかりの主人公に声をかけ、起きるように促すシチュエーション。

すっかり甘々な雰囲気。

●正面 15センチ

「優しく穏やかに、嬉しそうに声をかける。

メルヤはすでに目を覚ましており、主人公が起きるのを、じっと待っていたので」  
ふふ。

お目覚めですわね」

〈主人公〉

「うーん……。めーちゃん、おはよう……。♡」

メルヤ、近づいて、主人公の左耳にささやく。

これによって声が聞こえる方向が『正面』から『左』に変わる。

★左 ささやき 0センチ ※マークのセリフまでささやく

「優しく穏やかに、嬉しそうにささやく。」

今日も主人公と一緒に目を覚ませる事が、この上なく嬉しいので「おはようございます、ご主人様」

メルヤ、顔を動かして、主人公の唇にキスをする。

これによって声が聞こえる方向が『左』から『正面』に変わる。

●正面 0センチ

「【※1回※】キスする。」

軽く、唇が触れるだけのキス」

「……ちゅ」

メルヤ、顔を動かして、主人公の左耳にささやく。

これによって声が聞こえる方向が『正面』から『左』に変わる。

★左 ささやく 0センチ ※マークのセリフまでささやく

「優しく穏やかに、とても嬉しそうに。

主人公と一緒に生きられる幸せをかみしめている」

お慕い申し上げます。

今日も貴方様のお傍に居られる事が、私（わたくし）の何よりの幸せです」

メルヤ、そのまま、主人公の左耳にキスをする。

●左 0センチ

「※1回※ キスする。

左耳へのあまあまなキス」

ちゅっ………♥」

ここでフェードアウトして終了。