

02・おはようございます

Twitter や YouTube で、動画にして投稿する宣伝用ボイス。

そのため、頭の空白は他のトラックより短く、一秒程度にする。

内容としては『正式に交際を始めた後の、主人公とメルヤの関係を描いたもの』。朝、メルヤが目を覚ましたばかりの主人公に声をかけ、起きるように促すシチュエーション。

すっかり甘々な雰囲気。

正面 15センチ

「優しく穏やかに、嬉しそうに声をかける。

メルヤはすでに目を覚ましており、主人公が起きるのを、じつと待っていたのでふふ。

お目覚めですわね」

〈主人公〉

「うん……。めーちゃん、おはよう……♥」

メルヤ、近づいて、主人公の左耳にささやく。

これによつて声が聞こえる方向が『正面』から『左』に変わる。

★左 ささやき 0センチ ※マークのセリフまでささやく

「優しく穏やかに、嬉しそうにささやく。

今日も主人公と一緒に目を覚ませる事が、この上なく嬉しいので
おはようございます、ご主人様」

メルヤ、顔を動かして、主人公の唇にキスをする。

これによつて声が聞こえる方向が『左』から『正面』に変わる。

●正面 0センチ

「※1回※ キスする。

軽く、唇が触れるだけのキス

……ちゅ」

メルヤ、顔を動かして、主人公の左耳にささやく。

これによつて声が聞こえる方向が『正面』から『左』に変わる。

★左 ささやき 0センチ ※マークのセリフまでささやく

「優しく穏やかに、とても嬉しそうに。

主人公と一緒に生きられる幸せをかみしめている】

お慕い申し上げます。

今日も貴方様のお傍に居られる事が、私（わたくし）の何よりの幸せです】

メルヤ、そのまま、主人公の左耳にキスをする。

●左 0センチ

「※1回※ キスする。

左耳へのあまあまなキス】

ちゅつ……♥ー

ここでフェードアウトして終了。