

■メラ・ツクの夜の本番 メリトver

//BGM 夜の海辺の波の音

//SE 男性がもぞつく布音

//メリア 左耳元で
声を出さずに囁きます

「お客様？ うん？ あはあ いいよー？
お客様さんはそのまま寝てて？」

「メリアおねえちゃんが…あ
上に乗つてあげる…から」

//SE 男性の上に乗る布音

//メリア 男性の上に乗るため
正面少し遠くへ移動しながら
小声で囁きます

「んっ しょーっと…(男性に乗る)
んふー 乗つちやつた にひひ」

「ねーえ？ お客様？
メリアおねえちゃんと
もう一回ちゅーしょ？」

//SE キスするため正面近寄る布音

//メリ亞 キスするため正面近くへ
移動しながら小声で囁きます

「うんうん…じや

んつ んう んう(近寄る)

//SE キスしてる最中のもぞつき音

「ん…ちゅ
じゅる んつ ちゅ」

「んちゅ…じゅるる ぐふ
んふー れおれおれお
んちゅ ぐちゅる ぐちゅ ぐちゅ
ぐちゅぐちゅ ぬちゅ

「んはあ はむ んつ お客様あ

んちゅ じゅるう
ぬらぬらぬら んはうあ…はむ
んちゅ ちゅ ちゅー…」

「ふはあ んはあ はあ…はあ…」

//SE 抱きつぶ布音

//メリ亞 抱き付いてくるため左耳元へ
移動しながら声を出さずに囁きます

「んー ぎゅ…抱きつぶ

えへー お客様とのキス
気持ちよくって 大好き にひー」

「（）んなに気持ちくしてくれるお客様のこと…」

「//だーい好きだよ ケンラニ耳元で強調する

「だーい好きだよ？ んふうー」

「あ…ねーねーお客様？」

「おちんちん入れる前に…
素股でくちゅくちゅつして…
メリ亞おねえちゃんも
気持ちくなつてもいい？」

「メリ亞おねえちゃんね…
お客様のおちんちんに
クリトリスを擦つて
気持ちよくなりたいよお…」

「はあ…はあ…」

「お客様…んう…え へへ…うん じや…」

//SE セリフに合わせ素股する粘液音

//SE 素股に伴う布音

「んつ しょ…(腰を動かし始める)」

「んつ んつんつ

あ…にひひ…ほら 当たつてるよ?」

「お客様 の おち…んちんの

先つちょ… はつ はあ…

メリリア おねえちゃん の…

んつ んう

一番 感じ ちゃう とこに…」

「はあ はあ あつ

んんつ これ…んつ

あ… くつ

気持ちつ 気持ちーよ」

「お客様 んつ お客様のおちんちん
メリリアおねえちゃんの に あつんつ
当たつて んつ んあ
くちゅくちゅ いって… ふあ」

//メリア キスするため正面近くへ移動しながら声を出さずに囁きます

//SE キスするために顔を寄せる布音

「お客様…好き…だよ…」

んつ お客様…んつ

お客様あ…(移動する)」

「んつ ちゅー…も…んふう」

//キス

「はああむ んちゅ じゅる んちゅ
んつ んつ んう んはあ きもちつ」

//SE 抱きつき耳元へ移動する布音
//メリア 抱き付くため左耳元へ移動しながら声を出さずに囁きます

「あつ んう あ 腰つ 止まんないつ
んつ んああ はつ はう
好きつ好きい…」

//SE 激しくする素股音

//素股を早める

「んんつ はあ はつ すゞつ
んつ あ あんつ んふ
んつ お客様つ お客様
好きつ 好きい んつ はつ 大好き
大好きだよお」

「あつ んつ ふつ んつ ふつ ダメ

んつ んつ イク ここつ

クリ んつ トリス んあ

こ 擦つてたら すぐつ」

「ふつふつ んつ もつダメつ イク
いくよつ いつちやう いつちやう

お客様 お客様

ああ あつ あつ！」

//SE 素股音停止

//絶頂

「んんつ んんんんんんん！」

//SE 脱力する布音

「んつ んはあ(脱力) はあ はあ…

ふう んはあ…はあ はあ…ふあ はあ

「ふう はあ はーーー…
えへ… えへへ」

「お おちんちん擦るの…
気持ちよ過ぎて…」

メリ亞おねえちゃん…
イ いつちやつた
にへ…へへへ…」「

「ふう ふう はあ ありがとうお客様」「

//メリ亞 キスするため正面近くへ
移動しながら声を出さずに囁きます

//キス

//SE キスに伴う布音

「はあむ んつちゅ ちゅ ちゅふ
好きだよ 好き…はむ んちゅ」「

「んつ ちゅ じゅる んちゅ
はあむ ん んちゅ ん
お客 はまあ…
はむ んちゅ
れおれおれおれお…んちゅ」「

「ふはあ…んはあ はあ
んふふ…めんねー」
メリ亞おねえちゃんだけ
気持ちよくなつちやつて」「

「でも…お陰で にひひ

おまんこ中までトロトロになつてゐるよ…」

//みるを強調する

「みる?」

//腰を上げて見せる

//腰を上げる布音

//メリ亞 秘部を見せるため

正面少し遠くへ移動しながら
小声で囁きます

「にひい…んつ…つと」

//SE くぱあの粘液音

「ほら くぱあ…」

「あー ほらほら… おまんこ す（び）い
えつちになつちやつてる…
あはあ…恥ずかしい…かも にひひー…」

「でもお…（）に…」

お客様のおちんちん入れたら
溶けちやうくらじ気持ちいいと思うよ?」

//SE 指を挿入する粘液音

//指を挿入

「ほら…ね？ んんうつ く…ふう」

//SE セリフに合わせ

指を挿出する粘液音

「ゆ 指入れると… ぬちゅぬちゅって
んつ あつ んう ふう ふう…
えつち な 音 聞こえる？」

「んつ んんつ んつ く ひや んつ
あーあー え へへ ほら やらしい 音
んくつ んあ はつ あ…」

「くつ くつ ふあ お客様 聞いて
メリ亞 おねえ ちゃん の
やらしー 音お」

//SE セリフに合わせ激しくする
指の挿出音

//どんどん激しくしていつてしまう

「お客様 の おち おちん ちん…
ほしく なつてるときの 音つんつ
んつ」「

「だめつ はつ はつ んつ あつ

あつ あんつ お客様…んう

はあ はつ

んつ くつ あつ んは はあ あつ」

「イク んつ また イク お客様に
見られながら あつ 音つ 聞かれな
がら
いつちや イつちや あつ あつ んあ
！」

//指音停止

「んんんんんんんんっ！」

//SE びくびくと跳ねる音

「んつ んくつ！ んあ
ふつ ぐう あ…あ…あんう…
う…んはあ はあ…はあ はあ
」

//SE 脱力する布音

「んはあー…(脱力する)
はあ…お客様あ…

もー指じや…足りないよお
お客様のおちんちん
欲しくなつちやつた…」

「お客様も もう我慢できないよね
欲しいよね？」

//SE 乗つてきて抱きつく布音

//メリヤ 抱き付いてくるため左耳元へ
移動しながら声を出さずに囁きます

「お客様…お客様あ…んつ…と(乗る)
ぎゅー…(抱きつく)」

「うんうん じゃ…入れちゃうね?
大好きだよ? お客様あ…」

//SE ゆっくりと徐々に挿入する音

「あつ…ふつ…んんつ…んんんつ…
はつ お客様あ はつ はつ くる ん
つ はつ」

「お客様 んつ お客様 あ…」

//SE 奥まで入る挿入音

「んつ んつ 好きつ く…んぬう！？」

//SE 挿入中のくづくづくという
結合部の音

「ん…んぬう…んはあ はあ…はあ」

「んはあ はあ はあ…

えへへ おまんこ

ぬるぬるだからすぐ入っちゃつたねー」

「あー す づい…

おまんこの中でお客様の
びくびくしてゐる…」

//SE 腰を少し振る布音

//SE 腰を振る粘液音

「ほらあ どう? んつ ふつ
メリ亞おねえちゃんの ナマおまんこ…
きもちー?」

「ぬるぬるで…キツキツで…
あつたかくできもちーでしょ?
んへー…」

//SE 腰ふり音停止

「はあ はあ

メリ亞おねえちゃんのおまんこは
お客様から精液を絞りとるために…

おちんちんきもちよーく出来るようにな
ってるんだから

「えへへ…お客様の
おつきい勃起おちんちんで
メリ亞おねえちゃんのエッチなとこ
たっぷり味わってね?」

//SE 男性がもぞつく布音

「んー? んふー うんうん
そうだよね 入れてるだけじゃ
我慢出来ないよね」

「いいよー メリアおねえちゃんも
もー我慢できないし
このまま腰を動かして…
メリアおねえちゃんのどすけべおまんこ
堪能させてあげるね?」

// エツチスタートを強調します

「うんうん じゃ…
エツチスタート…にひひ」

//SE セリフに合わせ挿出音

//SE 挿出音に合わせベッドの布音

「んつ んつ ふつふつ
ふあ おちん ちん 来てる はあはあ
んう…んあ…はあ はあ んつ!
んく はあ…」

「奥っ んつ ふつふつ

奥 まで 子宮 まで
んう お客様の おちん ちん あつ
んつ ふつ 来てるよお
お客様あ…んう
「れ…きもちつ…んんつ」

「わかる? 当たってるよ?

お客様のおちんちんの先つちょ
んおつ んうあ はつ はつ」

「んつ ふつ あつ あつ

メリ亞おねえちゃんの一番奥に

んつ ふつ 子宮口に

んつんつ コツコツって」

「あつ んつ ふつ あつ

「れつ これつ きもちーよお」

「んつ んつ お客様つ お客様あ…

ちゅー しょ

交尾 しながら…ラブラブ つて…

ふつ ふつ

ちゅー もお」

//SE キスするため抱きつく布音

//メリ亞 キスするために正面 //移動し
ながら声を出さずに囁きます

「うん:(移動)

んつ はあむ んちゅ ちゅる んつ
んちゅるる」

「んはあ はつ はつ こんなの
んつ きもちくて
メリ亞 おねえちゃん あはつ
おかしく なつちやいそう」

「はあむ んちゅ ちゅ じゅる んちゅ
はむ んつ お客 はま んつ じゅる
んはあ 好きつ…んつ んつ！」

「んつ…んふふ お客様も…

すづこい可愛い顔してるよ

目が とろんて んあ してえ ふつ

んう 血走つてて…

交尾 してるときの オスのつ

顔 してるつ はつ はつ 「

「お客様 もんあ 感じてるん だね
はむ んつ ちゅ じゅるる んはあ
はあ はあ」

「メリ亞 おねえちゃんの おまんこ で
んつ んつちゅ んつ ちゅ じゅる
んはあ はつ はつ おちんちん
きもちーんだもんね」

「あつ んつんつ

ほら ほらつ おちんちん
もつと もつと きもちくつ
させちやうよ」

「腰 動かすたび に んつ はつ
くちゅん くちゅんつて
えつちな 音 鳴らし ながらあ
あつ ああつ んうあ」

「あつ あつ これ

えつち すごい えつち だよ
んはつ あつ あう んあ あんつ

「お お客様 はつ はつ んつ ちゅ
メリ亞 おねえちゃんの おまんこ
好き?」

メリ亞おねえちゃんの ふつ んつ
どすけべ おまんこ 好き?」

「んんつ 好き だよね んつ んう
こんなにいんつんつ おちんちん
突き入れ させるたびに

奥つ 子宮 コツコツ させるたびに
びくんびくん してるん だもんね」

「はつ はつ メリア おねえちゃんの
あつ ああつんあ
おまんこ 大好きだよね
んつ んつ んつんつ!」

「はつはつ 可愛いつ

んつ あんつ 可愛いよ
お客様あ お客 様あ: えへ
えへへつ んああ!」

「はあむ んつ ちゅ ちゅ じゅるる
んちゅ れおれおれおれお…はむ んつ」

「んつんつ あつはつ きもちー
気持ちーよ おちんちんきもちー」

「子宮口 コツコツ させるの いいよ
子宮口 に おちんちん
ちゅー されると
んつ あつ あんつ 頭
んつ はつ おかしくなりそ」

「あはあ お客様も？」

「いいんだよ？ もつと激しく

腰 腰つ 動かして あげる からあ
あつ んうあ」

//SE 抱きついて左耳元 へ移動する布音
セリフに合わせ激しくする挿出音

//メリア 左耳元 へ移動しながら
声を出さずに囁きます

//腰のふりを激しくし
セリフも激しくなります

「んつ あつ お おかしく
なつて いいからね
あつ んつ んんつ あつ
はつ はつ んんつ！ んはあ」

「おつ はあ あはあ 腰 んはつ
あ あつあつ
やらしつ 音 どんどん
んつ おつきく なつてる よつ」

「はつ はつ ああつ
ぐちゅん ぐちゅんつて
お客様 と えっちしてる 音
お客様と 生交尾 してゐる音 お」

「んつ んつ あつ あんつ
こ こんなに
やらしいこと しちやつたら
もう ふつ ふつ
メリ亞 おねえちゃんとの
えつち じやなきや
あ あんう んくう…
満足 できなくなつちやうね」

「いい？ いい？ いい？」

お客様 の おちんちん に
メリ亞 おねえちゃん の
えつち おまんこの 感触
教え こんじやうよ はつ んはつ

「ほらつ ほらつ 覚えてえ
メリ亞 おねえちゃんのお
やらしい 腰の 動き」

「おちんちんの 先 っぽから 根元まで
ズブズブ される感触」

「ちやんと んうあ はつ はつ
覚えてね んあ はつ あつあつ」

「んつ 出たりつ んつはあ
入つたり すぐつ すづづづふ すぐつ」

「すごい おちんちん で
おまんこ 擦られるの あはあ…
あつんあ あつ
んふつんつきもちつ よお」

「はつ はつ はつ はつ はつ
もう無理？ 出ちやう？ おまんこで
メリヤ おねえちゃん の 中で
おまんこ の 中で 精液 精液出る？」

//SE さらに激しくする挿出音

//男性をイカせるために
絶頂に向け挿出し演技も激しくします

「はつ はつ あつ はつ はつ
んつ あつ いいよ んつ いいよつ！
だして あつ んう 出してえ！」

「全部 摳り取つて あつ あげる
おまんこつ 子宮 でつ 全部つ 全部」

「だから ものいつきり 精液出して！」

「お客様 つんつ 好きつ好きつ
出してつ 出して出して！
あつんつんつんつ！
んつ！ んつ！」

//SE 射精音

//SE 結合部から精液が溢れる粘液音

「んんんつ！？」

//SE 射精音

//SE 結合部から精液が溢れる粘液音

「んはああ！」

//SE 弱い射精音

//SE 結合部から漏れる粘液音

「ああ(射精される)

あつあ：はつはあ

…うつんんうでて…出てる…」

「お お客様の精液…じくじく…いりて」

//SE セリフに合わせじくじく…へ
という弱い射精音

「んっ！ んっ！ んっ！」

//SE 結合部から精液が漏れる音

「はっ！ はあ…はあ…

ふつあえく…えく…」

「すゞ…すゞおい…よお

お客様の精液 すゞい熱い…」

「んふう あー まだ出てる…
いいよー？ ゼーんぶ出して？ ね？」

「んふう あー まだ出てる…
いいよー？ ゼーんぶ出して？ ね？」

//SE 頭を撫でる音

「よしよし(頭を撫でる) …あはあ…
まだびくびくしてゐる…んふう」

「ほらあ きゅつ キュー…って
おまんこ閉めてあげるから…」

//SE 抱きつぶ布音

「ん…きゅー」

//SE じちゅぢちゅ…
という漏れる射精音

「んふう…んふう……って
出てる出てる」

「お客様?」

メリ亞おねえちゃんもおまんこで
びゅーするの もち?」

「うんうん そつかー
えへへにひーうれし…」

//SE 撫でる音

「いー子 いー子(撫でる)」

「射精してお客様
すづいかわいい んふ
かわいいっ!」

//SE キスするため移動する布音

//メリ亞 キスするため正面近くへ移動
しながら声を出さずに囁きます

//キス

//SE キスに伴う布音

「お客様 あ

はーむ…んちゅ

ちゅ ちゅ ぱ」

「あは えへへ… はむ ん
じゅる じゅる…

ちゅ ちゅく…じゅるう
んつ ちゅ…ちゅー…んはあ」

//SE 抱きつく布音

//メリ亞 抱き付いてくるため左耳元へ
移動しながら声を出さずに囁きます

「あ…え へ…あ…おまんこから…
精液溢れできちゃつた」

「すづい いつぱい出したもんね
えへへいつぱいびゅー出来て
かつこよかつたよ?」

//SE 腰を揺らす

「ほら おまんこ

くちゅくちゅくちゅー…」

「えへー お客様の精液が

メリ亞おねえちゃんのおまんこで

ぬちゅぬちゅしてます音ー」

「いひひ えつちだね

す…」い 量…ほら 見て？」

//SE 股に手を伸ばし

精液を手に取る粘液音

//メリ亞 股に手を回すため正面近くへ
移動しながら声を出さずに囁きます

「ん…んう」

「あはあ…」んなに濃厚 真っ白で
プルプルしてる いひー」

//SE 手の精液を飲み込むための
動きの布音

「」れを…

はむ…んちゅ

ん…ぽ ゴくん…んこ

「んふー…味もす ごい濃厚

生エッチして

精液濃くなつちやつたかなあ
えへへ」

「あ…あはあ…おまんこの…中で
おちんちん…えへだんだん
小つちやくなつてきちゃつたね…」

「じゃー…あ そろそろ ぬこつか?
ん?」

「うんうん」

//SE ペニスを引く抜くため動く布音
//メリア ペニスを引き抜くため正面少
し遠く(移動しながら小声で囁きます

//SE 引き抜く際の粘液音

「んつ んつ あ… はあ
(ペニスを引き抜き始める)」

//SE ぬぽんと抜かれる粘液音

「んあっ! …ん」

//SE 結合部から精液が垂れる粘液音

「あー えへへ す(づ)い 精液…
あ…垂れて来てる…あ…んあ」

//SE フエラの位置（移動する際の布音

//メリア フエラの位置へ

移動しながら小声で囁きます

「はあ…はあ…ちょっと待ってー
んんつ…しょ…（移動する）」

〔精液…おちんちんに

いっぽいついちやつたから…
全部舐めとつてあげるねー」

//SE フエラするために
顔を近寄せる布音

「んふー ところだあ…
はああ…む んぐ…んぐつ
ちゅふ ちゅ じゅるる じゅる
んー…んつ ちゅぽ」

〔ちゅーーーーー…ぽ〕

〔りくん…りくん…ん…んふう〕

「はあむ れおれおれおれお…
れー…お れー…お
れー…お れー…お ちゅ（ぽ）」

〔りくん

んふ えへえ… おいしかったよ…
にひひ…」ちそくもまでした」

//SE 横に添い寝する布音

//メリ亞 左耳元 〈移動しながら
声を出さずに囁きます

「んうしょ…つと(移動する)」

「ふはあーー……

はー…えへすゞいきもちかつたね」

「お客様とのえつち…

もう病みつきになつちやいそんふう」

「ねーえ？ お客様？」

ぎゅーしてい？ ぎゅーう…て

「うんうん やたやた！」

//SE 抱きつく布音

//メリ亞 抱き付いてくるためさらに

左耳元 〈移動しながら

声を出さずに囁きます

「んー！ ぎゅうーーーーー！」

「んふーーー お客様あー…」

「んふう 好き

好きだよ お客様」

//SE 髪を擦り付ける布音

//髪を擦り付けてくる

//メリ亞 摺りつけてくるため

左耳元で左右に移動しながら
声を出さずに囁きます

「んーんーんー！(髪を擦り付ける)」

//メリ亞 左耳元で
声を出さずに囁きます

「んふふー

また たつくさん

メリ亞おねえちゃんと
エッチしようね？」

「うんうん！ 約束だよー？
にひひひー…」

//フェードアウト