

## ■トロックフ 夜の本番トロver

//BGM 夜の海辺の波の音

//SE デビラが馬乗りになる布音

//デビラ 馬乗りの状態へなるため  
正面近くから声を出さずに囁きます

「んう…しょ…(男性に乗る)

ひひ い…お客様に…

乗つか…て と…」

//SE 男性に抱きつく布音

//デビラ 抱き付いてくるため左耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「ぎゅー…

にひひ…お客様?

好き…にひい 好きだぞ?」

「お客様は? お客様はあ…にひひ  
デビラの事好き?」

「にひひ…好きじやなきや

夜の相手にデビラを選ばねえか んふー」

「メリアよりもウツギよりも  
デビラが好き？」

「んふー…んー？ どうなんだ？  
ほらほらあ…にひー 言わないと  
このふにふに当たつてるの…  
入れてやんないぞ？」

「デビラの事…好き？」

//間 5秒

「にひひ…よく言えました  
んじや 『褒美に…

デビラのえ つちなおまんこ  
いー つぱい使つてオス汁精液  
どつぴゅどぴゅ出させちやうな？」

//SE おまんこを擦りつける粘液音

「んつ ひひ いり…おまんこ  
ほらあ…もうどろどろだぜ？」

「お客様のちんぽ

入れたくてしようがなくて…

んんつ…きゅんきゅんして…んはあ」

「あ…んつ…だめ

ほし…んつ…入れる…ぞ

ちんぽ お客様の勃起ちんぽ

入れちゃうぞ」

//SE ペニスをゆっくりと挿入する粘液音

「あ…入る…ん は…んう

入る ちんぽ んぐつ は！ 入つて…」

//SE 龜頭が挿入される粘液音

「あ くはあ… はい つたあ  
ちんぽ…先 つちよ…」

//SE くぶくぶという結合部の音

「んんつあ はあ…はあ…

お客様の で…でけえよ…ばかあ…  
はつ んんう あつ…んつ く…」

「んう…はあ…はあ…ひひ…  
デビラのおまんこ…小つちやいから…  
お客様のちんぽ…収まんなく…」

「んつ…く…だ大丈夫…  
全部入れてやるからな？」

「んつ…でも…

ちつとおつきすぎるからあ…  
んつ きつい…よお…」

「ちゅー…ちゅーう…

ちゅーしてほしい…

ちゅーしながらなら…入る…からあ…」

//SE キスするために近寄る布音

//デビラ キスするため正面近くへ移動  
しながら声を出さずに囁きます

//キス

「お客様あ…んつ…んう…ちゅ…  
じゅる んはあ れおれおれお…んつ  
お客様はまあ… んつじゅる れちゅ  
ぬるぬる…」

「んはあ…はあ…いくほ?  
おつき い勃起ちんぽ  
もつと奥まで…はあむ  
んつんつ ちゅ ちゅ」

//SE 奥まで挿入する粘液音

「んんんんっ!?  
んぐつんちゅ…ぱあ!  
う…うはあはあ! はあ! んくつ!  
は…入つたあ  
ん…んくう… お 奥まで…全部…」

//SE クプクプという結合部の粘液音

「んう…んつ はあ  
はあ はあ…お客様あ…はあ はあ  
はむ んつんちゅじゅる…ちゅ…ぱ」

//SE 抱きつく布音

//デビラ 抱き付いてくるため左耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「…ひひ はあ はあ ほらあ…  
お客様のちんぽ…全部食べちゃったぞ?  
にひひ…」

「ほらあ…くふくふ…つて  
やらし一音してる…んふう  
んつ? おまんこキツイ? んふう  
むー しょーがねえだろ…  
ちんぽ入れんの…  
お客様のが初めてなんだからあ…」

「んふう…どうだ? きもち?  
んん…ちんぽ…きついなあ…

もう…おまんこが全部  
お客様の形にされちゃつてるぞ…」

「はあ…はあ ひひ  
デビラのおまんこの一番エッチなとこ  
このちんぽでぐちゅぐちゅかき混ぜて  
お客様のモノにさせちやうな?」

「いーい? うんじや…  
腰…動かすぞ?」

「デビラのおまんこの感触  
全部味あわせてやるな？」

//SE セリフに合わせ挿出する粘液音

「んつ んふ んつ んう

あ やつ んつ おつきつ

くつ はあ お客様の ちんぽ くつ

「奥 つ…んつ こつこつ… つて

んつ はつ はつ あう あつ んつ  
ふーつ ふーつ んつ はあはあ」

「おくう おくつ 硬いの おつきのが  
おく ぐちゅ ぐちゅつて… ふぐつ  
んつ んつ」

「んふつ ふ んつ あつ ど どうだ  
お客様あ これ んんつ き きもち?  
デビラの おまんこ きもちー？」

「はつ はつ ひひ お客様

んつ はつ はつ

情けない 顔 してる…あつ んう ん  
つ んつ」

「んくつ んんつ デビラの おまんこに  
ちんぽ 気持ちくされて はつ はつ  
あつ あんつ  
か 顔とろけてるぞ？」

「じゃー ちよつと激しくして  
お客様の事 んつんつ くふつ  
いじめ ちやお つかなあ?  
にひー」

//SE セリフに合わせ挿出音激しく

//激しく挿出するため  
セリフの呼吸を早めます

「ほらつんつほらつ  
おまんこ おまんこつ!  
デビラ の おまんこ の 奥で  
ちんぽ ちゅつちゅ  
くつんつ あつ あつ うつ し  
ちやつ てるぞ?」

「くふ んつ? んつ なに?  
初めての くせに: はげし? にひひ」

「だ だつてえ んつ お客様 との  
んつ はつ はつ  
こうび んつ はつ えつち  
きもちつ きもちーん だもん」

「はつ はつ お客様 んつあ  
お客様 んつ ふつ ふつ ふつ」

「あつ あつ あつ だめつ  
くるつんつ！ あつんくつ！  
」れ だめつ んつ イクつ んつんう「」

「止めないでつ んつ んつ はつ  
お客様 お お客様 あつ あつ  
んつ んつ ふつ！ イク イク イク」

//SE 挿出音 停止

//SE デビラがイキ  
びくびくと跳ねる布音

「んんんんんんつ！？  
んつ！ ふぐつ！(跳ねる)  
くはあ はあ！ はつ！ あつ んう  
んんんう：お客様 あ…んつ！」

「ふつ！ ふぐつ！ んつ！  
んつ… んつ…  
んつはあ はあ…はあ はあ…はあ…」  
「お客様あ…え へ…ひひ…い…ち…つたあ…  
にひ… へへ」

「んはあ…はあ はあ…

ふー…」

「ひひ…じめんじめん

先 一人で イつち つた… へへ」

「むううううん……だつて…  
きもちーんだもん…  
お客様のちんぱ…」

「あ へへへへ…」

//SE 腰を動かし  
クプクプという結合部の粘液音

「ひて…あ ほらあ…にひひ…  
腰 うかせちゃだーめ  
分か つてる つて…  
ちやんと デビラがお客様の事も  
気持ちくさせてやるからあ…  
お客様は 動いちやだめだぞ？」

「デビラのお…」

イキたておまんこの お肉  
お客様のちんぽで  
ずりずり ぬちゅぬちゅつてさせて  
いっぱい はつ はつ  
刺激して 感じさせちゃうからな?  
にひひ…」

//SE デビラがわざかに  
腰を動かす粘液音

「んっ…くふふ…あー…

ほら見て？

えつちしてるとこからあ…

お客様の我慢汁と

デビラの愛液 すいと漏れて来てる」

「ほらあ…腰を…

ちよいと揺らすと…

「く…くちゅくちゅって  
すいといやらしー音出てる…」

「ほら 聞こえる？

」のデビラとえつちしてる  
ぬちゅぬちゅって音」

「デビラのおまんこ…」

お客様のちんぽで こんなに  
えつちになつちやつてるんだぞ？」

「にひー やらしーな？

いひひ…このまま中に出されたら  
どーなつちやうんだろうなあ んふう…」

「どつくん どつくん…つて

デビラのすぐイつちやう  
ドスケベおまんこに…

白くて粘つこいオス汁精液  
出すんだぞ？」

「そんなことされたらあ…もうお客様から離れらんなくなつちやうぞ？ にひひー」

「んー なんだ？ そんなこと言われたら  
い つぱいザーメン出したくなつちやう？  
にひひー  
いよー んふふ…  
いー つぱい出そうな？」

「でーも…まだだめっ  
だめだぞ？ まだ だめ」

「もーすこし耐えてな？  
お客様も デビラのおまんこ  
まだ味わつてたいだろ？」

「デビラも まだ

お客様の このおつき いちんぽ  
ずー つと味わつてたいから  
頑張つて？ な？」

「うんうん…じや…  
もつかい動かすぞ？ にひ…」

「あ…でも…にひひ…  
デビラ すぐイつちやうからあ…  
デビラがイつて  
腰動かすの止めちやつても…」

「お客様が デビラの腰掴んで…  
無理やりちんぽ突き入れて…  
お客様が満足するまで…  
精液出すまで…  
ダメって言つても いっぱい犯してな?  
にひひ…」

「うん…じや…行くぞ  
お客様…もつかい…腰  
んつ 動かす…ぞ」

//SE セリフに合わせ挿出音

//デビラ激しめに腰を動かします

「んんっ んっ はあつ  
んつ あつ くつ  
んんっ！ あつ あつ お客様…  
はつ はつ  
あつ あんっ んつ ふつ はあ はあ」

「好きっ はつ すきい お客様好きっ  
おまんこっ 突かれるの…好きっ はつ  
あつ んつ はつ はつ  
お客様 お客様あ」

「んつ くつ はあ だめつ  
はつ はつ うくうくつ！  
んつ はあ！  
んくつ あ…ああつ！  
おきやつ…う 様あ」

「ちゅー ちゅー んつ んつ  
ほしつ ほしつ  
お客様 あ んつ はつ はつ ちゅー  
してつ してつ」

//SE キスするためには

正面へ移動する布音

//デビラ キスするため正面近くへ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「はあむ んつ んつ ちゅ  
じゅるる んつ ちゅ  
んつ くつ んはあ はあむ  
んつ んふつ んむー  
んぐちゅ ジゅる れお…  
んつ んつ んつ」

//SE 抱きついてくる布音

//デビラ 抱き付いてくるため  
左耳元へ移動しながら声を出さずに  
囁きます

「んはあっ！ はっ！ はっ！  
ひぎっ！ んぐっ  
んはあ お客 様あ イク イク  
あっ あっ  
いつちや イつちや！ あっ んっ！」

//SE セリフに合わせた挿出音

//男性がイッているデビラの腰を掴み  
激しく挿出

「んはあ んつぐっ！  
んああ あああああ…  
ひつ はつ はつ はつ  
ダメっ んつ むう んぐっ！」

「イ イッて はつ はつ  
イッてるからあ  
腰つ あつ 腰つ 動かひちや ふつあ

「ふつ んつあ はつ はつ  
あつ だめっ  
んつ はあ お客  
お客様あ おきやつ 様あ  
あつ はつ ああ ああ  
ひつ ふう ぐっ」

「んつ はあ お客様もつ?

イキそつ? んはあ:

いいつ ひつ いい:からあ

んつ はつ はつ もうだめ:

ほしく なつちやつたあ」

「んひい: はつ はつ お客様 のお  
ざーめん おまんこ に デビラの  
おまんこ に  
直接 んあつ はつ はつ びゅー  
されたく なつちやつた よお」

「んつ ん いいよ? イつて いいよ  
お客様 好きつ んつ 好きつ  
出してつ んつ んつ んつ はつ  
はつ お客様まつ んつ  
はつ お客様まつ んつ」

「んんつ ふつ ふつ はつ  
もつ 我慢しないで ほら ほらつ  
だしちやえ んぐつ 出しちやえ

お客様の 我慢して

特濃になつた 本気ザーメン

全部デビラ の

一番 エッチなとこに びゅーつて」

「んつ ふつ 好きつ 好きつ

ふつあつ 頂戴つ

いいぞ ほらほら 出せ

お客様のねばつこいの

全部つ! んつんつ! んつ!」

//SE 射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「んんうつ！？(射精される)」

//SE 射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「んっ！(射精される)」

「んんんんんっ！

んっ んはあ きひひ 出てる 出てる」

//SE 弱い射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「あっ！(射精される) んんう…くうー…  
また…びゅーしたあ…んっ」

//SE 弱い射精音

「あー はあ…んふ ふふ…

まだ中でどくどく出てる にひひ」

//SE 精液が子宮にたまる「ほお」という  
粘液音

「はあ…はあ…はあ…

あー すげー… おまんこの中が  
お客様のものにされてるのが分かるぞ  
にひひ」

「あつづ…」れ…たまんねえ…  
はあ はあ おきやくさまあ… へへ  
すきい…お客様に射精されるの…  
好き…だぞ？」

「んふふ はー…

にひひ で終わつた？」

//SE キスするため

正面 〈移動する粘液音

//デビラ キスするため正面近くへ  
移動しながら声を出さずに囁きます

//キス

「んひー よくできました  
はあむ…んちゅ ちゅ…じゅる  
ん…んちゅ」

「れおれおれおれお…んつちゅ…ふ  
んはあ…」くん にひひ…  
好きつ！ お客様 大好き！  
大好きんなつた んひひー」

//SE ペニスを引き抜く粘液音

//デビラ 挿入状態から離れるため  
正面少し遠くへ移動しながら声を出さず  
に囁きます

「うん…んふー ジヤ…抜くな?  
んつ…しょ…つと」

//SE 精液がどろつと垂れる粘液音

「はあ… あ…精液…  
いっぽい垂れてきた…  
ひひ えっちい…」

「あーやらしー…  
へへ…これすぐいね…  
どんだけ出したんだよお  
にひひ…ばかあ…」

「ちんぽも精液まみれ…ほら、これ…  
すげえぞ…どろつどろ…  
にひひ…今…掃除してやるよ  
ひひ デビラのお口で…な?」

//SE デビラがフェラの位置へ移動する  
布音

//デビラ フエラの位置へ移動しながら  
声を出さずに囁きます

「ん しょ…(移動する) じや…」

「んはあ…すげえ…  
ぬらぬらしててちょーえつち…  
このちんぽに  
たくさん犯されちゃつたんだなあ…  
にひひ」

//SE ペニスを指で掴む粘液音

「んふう お客様の デビラのおまんこ  
犯したてちんぽ… いただきまーす」

//フェラ

「はあむ んちゅ あむう こくん  
んつ ちゅ じゅるる んちゅ こくん」

「んー…れおれおれお…ちゅ…ぱ  
くふふ イつたばつかりで  
敏感になつてる

ひひ ほら…れおれおれおれお…」

「ふつ きもち? くふふ  
くすぐつたい? んふー そつかあ…  
にひー」

「んふう はあむ んちゅ じゅる  
んちゅ じゅるる

れおれおれおれお…んちゅ  
ぬらあ…ぬろぬろぬろ…」

「あはあ… こくん 精液おいし…

はー…はむ んちゅ  
はもはも…んつ …ちゅぽ

こくん…」

「んー？ にひ…ちんぽ  
やわらかくな つちや つたな？」

//SE フエラの位置から移動し  
抱きつく布音

//デビラ 抱き付いてくるため左耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「んふー ん…しょ…と(移動する)」

「にひひ エッチしてつかれた？」

んー？ そか…

うん…じや ちつと休憩な？ にひひ」

「あ でも お客様？」

「まだまだ 終わりじやないからな？」

「お客様のちんぽで精液で ぐちやぐちや  
になつたデビラのおまんこを  
ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ つて  
朝まで何度も  
いーつぱい交尾させちやうぞ？」

「そんでお客様のたまたまに入つての精液  
ぜーんぶ搾り取つちやうからな？」

「んふー…しょーがねーだろお?  
お客様がチンポでデビラのこと  
大好きにさせちつたんだからあ」

//SE 抱きつく布音

「ぎゅー…(抱きつく)

もう 離れねえかんなあ?

覚悟しろよ? にひひひひ…」

「じや…休憩の前に ちゅー…な?」

//SE キスするために正面へ  
移動する抱きつく音

//デビラ キスするため正面近くへ移動  
しながら声を出さずに囁きます

//キス

「うんつ…お客様あ…

はあむ んちゅ じゅる んつ ちゅ」

「んはあ…んつ ちゅ じゅる

ぬるぬる ぐちゅ…んつ

はあ 好き…んつ ちゅ じゅる…

んはあ

好きだぞ…んつ ちゅ じゅる

ぬるぬるぬ… ぐちゅるる」

「れおれおれおれおれお…

んちゅ…ぽ こくん

んはあ はあ…お客様あ…すき い…

んつ ちゅ

じゅるる…れお んはあ

はあ んつ ちゅ」

「んつ お客様あ…もつと…

んつ ちゅ じゅるる…

んう ちゅ…じゅる にゅちゅ

じゅる…ぐぶぐ。ぶぐ…んつ」

「んちゅ んはあ…お客様あ… お客様あ

…んつ ちゅ じゅるう…」

// フ エードアウト