

妖狐のぽかぽか恩返し
～口り狐娘と山奥の庵でラブラブ共同生活～

※一部本編と異なる場合があります

●タイトルコール

「ぱちぱちぽいす」

「妖狐のぽかぽか恩返し ハロリ狐娘と山奥の庵で
ラブラブ共同生活♪」

●あらすじ

「山奥深くで身動きの取れなくなつたと」「ろを、通りがかりの主人公に助けられた、妖狐・お紺」「恩義に感じたお紺は、主人公に住処の庵で一夜を明かすことを勧め、昔話の傍ら、耳かきを買って出る」

「しかし、久しぶりに嗅ぐ男子の匂いに、次第に興奮を抑えられなくなつてしまい……」

★トライック01：「狐の庵」

「うむ、確かにこの道で間違いない」

「この松並木を越えれば、少し開けた場所に出るので、そこがわしの住む庵じゃ」

「……ところでぬし、そろそろ下ろしても、らつても良いじやろうか?」

「人の目などないことは理解しておるがの、男子の背に揺られるというのは、なんとも居心地が悪いのじや……」

「……ふむ、わしの怪我をまだ心配しておるのか？」

「この程度、軽くひねったままでよ。そこまで心配するようなことではない」

「いいから自分に任せろ、とも……むう、ぬしはなんとも強情じや！」

「ふーん、よからう。わしはぬしよりよっぽど大人だからな。童の言ひつ」とは、聞いてやるのが年長の務めよ」

「むう……何を笑つておる……。わしの耳を見ても全く驚かぬし、まつこと読めぬ男よの……」

「うむ、ハリジヤ、ハリ。はよう中に入り、わしを背から下ろすのじや」

「苦しゅうない。ふむ……ぬしにはとんだ恥ずかしい姿を見せてしまつたのう……」

「ところで、なにゆえぬしはこんな山奥をわざよい歩いていたのじや」

「こ」は化けギツネが出ると、広く知られておるう？ 取つて食われるかなどとは、思わなかつたのかの？」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

「なるほど、ぬしは街の人間か。」の山の伝えも、
聞き及んでおらなかつたのじゃな」「

「……うん？ とても化けギツネなどには見えぬ、
じゃと？」

「ええい、不敬な。今は信仰も畏敬も集めておらぬ
故、童の姿こそしておるが……」

「これでも白毛の狐の端くれ、ぬしを取つて食うな
ど、造作もないとなんじゃぞ？」

「……むう……その顔、信じておらぬのか……」

「やれやれ……わしの姿を見て、」これほどまでに動
じぬ人間は初めてじゃ……」

「ともかく、礼だけは言わせてもらわねばいけぬ
な」

「あのまま足を挫いて立ち往生していたら、さしも
のわしも、風邪をひいてしまつと」「ろじやつた」

「人間に助けられたというのは気に食わぬが、恩人
には変わりはない」

「礼といつてはなんだが、見れば、ぬしも」の深山
(みやま)に迷い、困つてゐる様子じゃのう」

お紺

お紺 「時ももう遅い。せめてもの報恩に、」の庵で一夜を明かすがよい」

「ぬしも疲れておるじやろう? 慣れぬ山道を、わしを背負つて歩いたのじやからな」

「ほれ、横になつて休むがよい」

「……うむ? 何をためらひつておる? はよう横にならんか」

「……ううじやぞ? 」の庵で横になると叫つた
「う、」の布団しかあるまい」

お紺 「ふふ、そりゃ。わしの隣で横になるのを、恥じて
おるのじやな」

「何を恥じる必要がある? むしから見たら、わし
は童にしか見えぬのじやろう?」

「そりゃ強情を張ると、かえつてぬしが童に興奮する
男子……のように見えてしまうかものう、くすぐ
す」

お紺 「ふふ、それでよい……うむ、ぬしの身体は暖かい
のう?」

お紺 「せめてもの礼じや。横になつている間、少し伽話
(とざばなし) でもしてやるうかの……」

★トラック2：「狐娘のモフモフ耳かき」

お紺 「ん、しょ……」

「うん、何……心配する」とはない。もう足は痛ま
ん」

「なんなら、試してみるか？ ほれ、わしの足に、
頭を乗っけるのじや」

「何を恥ずかしがることがある？ むしにはわしは
童にしか見えぬのじやろう。」

「くす……それとも、わしに膝枕をされたら、興奮
してしまうのか？.」

「よしよし、聞き分けのじい子じや……」

「ふつ……」

「くすくす、何をそんなに驚いておる。ほんのいた
ずらじや。むしは大袈裟じやのう……」

「むしは耳が弱いのか……？ ふふつ、なりば伽話
の間、退屈せぬよう……」

「ぬしの耳を掃除してやろうかのう……」

「くすつ、すまんすまん。わしもいたずらが過ぎ
た。恩人相手に、全く悪い癖じや」

「もつと身体の力を抜くが良い……ぬしに返礼した
いと思つてゐるのは、本当の気持ちじや……」

お紺

「これくらいのことしか出来ぬが……」のまま、ぬ

しの耳を、綺麗にしてやつてもいいかのう…

…？」

「…………うむ、ぬしがやう言つてくれて、嬉しい…

…」

「それでは、しばしの間……耳を掃除されながら、この孤独な狐の昔語りでも、楽しんでおくれ…

…」

「ふふ、こうして人の耳を掃除してやる」となど、いつぶりのことか……」

「わしは元々、この山に居着いた、名もない変化（へんげ）の一匹に過ぎんかった」

「それが、ふもとに行き集い、野を拓き、村が出来

…」

「古くからこの地にいたわしは、いつの間にか守り神（まもりがみ）として、人の子らに崇敬（すうけい）されていったのじや」「

「…………その後、時代を経て、稻荷（いなり）としてこの庵に封ぜられた……それも、今からしたら大昔の話じやな」

「ま、時代がどう移り変わろうと、ぬしが人の子らにどう見られようと、わしはわしじや」「

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺 「神でも変化でもなく、ただのお紺、という名の一匹の獣に過ぎんよ」

お紺 「……ふふ、どうじや？ 昔話は、退屈かの？」

お紺 「先までは威勢がよかつたのに、今ではわしの膝の上で……赤子のようこ、まだるんでおるよつじやのう？」

お紺 「うむ、そのまま動くでないぞ。」そのまま、耳を……ん、ふう……奥の方まで、綺麗にしてやるからのう？」

お紺 「んん……んつ、ふう、ん……んう……ん……」

お紺 「ふふ、大分汗をかいたからね……」わらわ、垢が溜まつてゐるよつじや

お紺 「人の子の耳は、掃除がしやすくてよいのう。わしこんなて、自分で掃除するのも、なかなか大仕事ゆえな……」

お紺 「んふふ……どうじや？ なかなか気持ちがよいじゃねつや？」

お紺 「童たちがよく」の庵を訪ねて來た時期があつてのう、まあ……大昔の話じやが……」

お紺 「疲れ切った童を、今のようにあわしつけてある
と、な……」「

お紺 「どんな暴れん坊でも、たちまちに大人しくなった
ものじゃ……」

お紺 「ふふ、なんだか懐かしいの?」

お紺 「ん、しょ……んん……」

お紺 「ぬしさ……その頃の童たちより、よつまど手がか
からんない」

お紺 「もう、少しウトウトとしておるのではないか?
まぶたも下がり……へす、間抜けな半田面(はん
めびら)になつておるなあ」

お紺 「ほれ、寝てしまつたまは、まだ早いぞ?」

お紺 「反対側も綺麗にしてやらねば、中途半端じゃから
のう」

お紺 「と、その前に……」

お紺 「ふー、ふー……」

お紺 「おおつと……身体を震わせおって、何事かと思つ
たわい」

お紺 「それはこいつちの台詞、と……。うう、ただ耳
掃除の仕上げをしてやつただけじゃが?」

お紺

「ふふつ、なんだ、ぬし……。耳に息を吹きかけられると、ゾワゾワしてしまつ、と『うんじやな?』

お紺

「な・じや」

お紺

「ふ―――――」

「…………くすり、ただ息を吹きかけているだけなのに、大げさじやなあ……くす、くす……」

お紺

「あはは……もつとぬしの情けない姿を見ていたいところじやが、キリがなくなつてしまつわ」

「ほれ、反対を向くのじや。わしはなかなかに几帳面なタチでな。最後までやり切らねば、なんだか落ち着かぬのじや」

お紺

「うむ、良い子じや……ん? んう、あ、えつと……」「れは……」

「ふ、ふふふ……童にする時は全く気にしなかつたが、流石にぬしほどの歳の男子に腹をジツと見られると……」「

お紺

「んう……少く、『せばあいのう』。んぬ
しまだじやな?」

「…………う、もう……ぬしほ、半分眠つてしまつておるがじやの……」

お紺

「…………う、もう……ぬしほ、半分眠つてしまつておるがじやの……」

お紺 「わしだけ恥ずかしがつていてるのが、なんだか余計に恥ずかしいわい……」

お紺 「分かった、分かった。もう片方の耳も、今に掃除してやるから……」

お紺 「うう……もう……ぬしは、蹴りたかったら、蹴ってしまっても良いのじゃぞ」

お紺 「むしろ、せっかく蹴つてしまってくれた方が、いくらくらも気が樂じやわい……」

お紺 「では、」ちひも……んん……。わしの上に乗つていたせいか、妙に耳が熱いのう……」

お紺 「ふう……ふう……うう……」んな、男子の火照つた身体を感じていたら、くう、ん……いけんいけん……」

お紺 「そ、うじや、これは……ただの返礼なのじから……おかしなことなど、考へてはいけんぞ……」

お紺 「だが、久方ぶりにこう……男子の感触や、香りを感じていたら、わしは……うう、いけんいけん、悪い癖じやあ……」

お紺 「あ、いやつ……なんでもないぞ? むしは、ままだ身を委ねておれば、いいんじやから、なあ……」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺 「ほれ、動くでない。耳掃除をしてる時に動かれた
ら、手元が狂つてしまつわい」

お紺 「……うむ、いい子じや。そのまま眠つてしまつて
も良いから、のう。」

お紺 「幾人の童を寝かしつけた時のよつこ……ぬし
も、「のまま心地よい眠りに、誘つてやるから、
のう……」

お紺 「うむ、そのままジッとしておるのじや……ん
んんう……」

お紺 「ふうん……んつ、ショ……んつ、ん……ふう、ん
……んつ……」

お紺 「ふふ……本当に……氣持ちよやかにまどろみで
おるわ……」

お紺 「わしもなぜか、「うしていつとでも安心して
しまう……」

お紺 「随分長い間、人と語らつていなかつたから……い
や、それだけではないか……？」

お紺 「なぜじゅううな、ぬしに「うして奉仕をしている
と、わしは妙に心が安らぐ……」

お紺 「ぬしは神が使わせてくれた、救い人なのかも、知
れぬのう……」

「くす、古くは神と崇められた、わしが……そんな「ひと」を考えるのも……おかしな話じゃが……」

「おうと、いかんな……今はぬしの耳掃除に、集中してやねば……ならんから、のつ……」

「何はさておき……今日は立ち往生していたわしを助けてくれて、本当にありがとうございます……」

「んっ、ん……ふうう、ふあ……ふう、んうう……」

「…」

「ふふう、むう、ほとんび開ひてしまつておるよ」

「じやな……くす……」

「よいぞ、起きたころには、すっかり綺麗になつておるじやろう……」

「わしも、なんだか楽しいわい……安心して、開りに落ちるがよい、ぞ……んん……」

「んん……んっ、んっ……はあ、こう……んっ、ん

「…」

「ん……ん……ん、しょ……ん、はあ、はあ……ん

「…」

「ふふう、くす、くす……ん、ん……はあ、はあ……ん、んうう……」

「…」

「ふーつ……ふーつ……、擦つただけですっかり、大きくなつてしまつて……」

「履物の下で、苦しそうにビクン、ビクンと……震えてしまつておるの?」

「はあ……はあ……やはり、我慢出来ぬわい……方ぶりに……ああ……こんなたぐましい男子に、触れていたが……」

「わしも、くソの下が熱くなつてきて……我慢なんてもう、出来そうにない、のじやあ……」

「ん? 気持ちいいのかの? ふふ……まだ眠りから覚めとはいひようじやが……」

「わしが股ぐらを擦るたびに、嬉しそうに震えておるわい……」

「ぬしも、わしを求めて……くれるんじやなあ……? なら、もつと……もつとしてやつても、問題なかろうな……?」

「はあ……はあ……着ているものが、邪魔じやのう……もつと触つても、構わんよな……?」

「あ……すまぬな……わしばかり、興奮してしまつておるようで……」

お紺

「わ、忘れてくれて構わぬ……わしも、久方ぶりの男子の匂いを嗅いでいて、舞い上がってしまっていたようじゃ……」

お紺

「恩人にこんなことをするなど、なんとも、浅ましい限りじゃわい……」

お紺

「む……ぬしも、目が醒めたか? うう、すまぬのう……急に迫られたりしたら、ぬしも迷惑よな?」

お紺

「今、離れる故……先程までのことは、許してくれぬか……?」

お紺

「そんな」とない、じゃと……? むしろ、もつとして欲しい……?」

「う、うううう……そのような」とを言われたらあ……興奮の、収まりがつかなくなってしまうではないかあ……?」

お紺

「わしの身体……もつ、芯から熱くなつてしまつてえ……?」

お紺

「もつ、頭の中あ……イチモツを嬲つたり、嬲られたり……そんな」とど、いっぱいになつてしまつておる?」

お紹
「本当に久しぶりに、男子の身体と触れ合つてしま
うたからか……うう、こんな簡単に我を忘れてし
まうだなんて……」

「野良の猫でさえ、もう少し段階を踏んで交わるだ
ろうに……むうつ、それもこれも、ぬしが山に
入ったのが悪いのじやつ……！」

お詫びがあるのじやねえ。」「責任は取つても、ひどいなー、おもしもつ期待

お紺
「ふふん、今は信仰を失つて、幼子の姿をしている
わしに興奮するなぞ、ぬしもなかなかの変態じや
のおフ」

「よほど、互いの利益は一致しておるのじゃ……。今、存分にぬしのちんぽをお……気持ちよくしてやるうぞ！」

「ふふ、直接触った方が、よいよな？」 それでは、
脱がしてやる……ううん？

「う、うーむ……最近の履物の脱がし方は、わしには分からん……一体この帯は、どうやって外すんじゃ……」

お紹
「む、自分で外すにはあたらぬぞ。えつと、そのお

お紺 「「」ついった時は、女子が外した方が……いや、いや、じゃらっ」

お紺 「じゃから、ぬしさそのまま樂にしておるがよい。今に外してやるから、の……ふうむ……」

お紺 「「」を……掛けて……」「わちを、外して……、「む、ふむ……」

お紺 「お、これで外せたの「」ふうと、難解な西洋の帶とも、わしにかかるば」「んなものよ」

お紺 「それじゃあ……」「」の留め具を外して……」

お紺 「ふふ、もう少しど、ぬしのちゃんとお面じやな
♪」

お紺 「（プレゼンターの箱を開ける子供みたい、じゅと）

お紺 「くすり、やうなのか。でもその子供が樂しみにしているものは……ぬしのやうせ……なんじや」

お紺 「せうへ……待たせてすまなかつたの。やうと、ぬしのモノを……自由にしてやるからなあ……」

お紺 「ふああ……♪」

お紺

「ぬしのちんぽ……軽く触っていた、だけなのに……もう、うんに大きくなってしまったおる、のう……」

お紺

「立派に反り返つて……もつともつとわしに触つて欲しいと、ねだつているようじゃの、」

お紺

「はあ……はあ……急かされなくとも……わしも、この匂いを嗅いでいるだけで、もう……我慢が出来ないのじゃ……」

お紺

「もつともつと、ちんぽの匂い、嗅がせて欲しい、からあ……」

お紺

「ふふ、ふふふ……指先で、扱(レバ)」いてしまつ、からな……ん、はあん……」

お紺

「はつ、ふつ……ん、くう、はあんつ……」

お紺

「ぬしのちんぽ、もう……」んに熱く……わしの手、握っているだけで、溶けてしまじやうじゃ……」

…

お紺

「はつ、はつ、はつ……それに、こんなに大きくてえ……」

お紺

「わしの小さな手では、握り込むのも、大変なくらい……じゃぞお……」

「ふふう……幼子のような小さな手で扱かれているのを見て、興奮してしまったのかの……」

「びくん、と小さく震えておつたぞ……つかつか、可愛いのハ……♪」

「もつとよく見ても、このじゅわー。」

「本当なり、ぬしより何倍も生きてる狐とせ間え

……」

「今のわしは、傍田からは童女（ヨウノ）にしか見えまい」

「そんな小さな娘が、ほおり……」「……」「」

「ぬしのちんぽ、扱（レバ）あながらあ……興奮して、息もまともに……はあ……出来ないでいるのじゃあ……」

「ぬしは、」こんな姿のわしに興奮してくれているのである「うう……なら、もつと見て、もつと興奮して欲しい……」

「求められる」とが、「こんなに心地よいなんて、今まで知らんでおつたからあ……」

「もつともつと、ぬしに……淫らな視線でもよい……ぬしに、もつと求めて欲しいのじゃ……♪」

お紺

「んん……あまり強く扱っておると、スレてしまいそうじゃの……」

「はあ、ん……ふうう……なう、少し滑りをくじてやうつかの……」

「ん、えう……れぬう……えうひつ……」

「んふ、ビービー やあんぽによだれを垂らしたら、痛くはないかろ?」

「これなら、もうと、もうと……早く、してよいよな……はあ、はあ……」

「はあ、っはあ……ん、んう……へう、んつ……はあ、はあん……ふう、ふうう……ん、はあ……くうう、んつ、ああん……」

「あはあ……ぬしの汁と、わしの唾液が混ざり合つて、なんとも濃厚な匂いになつておる……」

「はあ……」れ、あああ……癖になつて、しまいそうじゅ……もつともうと、このいやらしい香りを、嗅いでいたいのじや……

「んふつ……あーんう、えう、そ、えううう……んじゅる、じゅる……」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺
「ん……ぶあ、はあ……んふつ、ぬしのちんぽ、

「透明な、我慢汁とお……わしの、泡立った唾液
が、ぐびゅぐびゅ飛れりぬつて……」

「まるで、まんこから抜いたばかりのよう」、白く汚れてしまつておるうはあ……」

「匂い、も……わしらのものが、一緒になつて……
嗅いでいるだけで、頭が……痺れて、しまいそう
なくらい、じゃあ……はあんつ……♪」

お結び

『...ル...ス...ル...』

人世間
人一
人
人
人

お結婚で歯はなしだけ、耳、なんぞに「うふ……」

「なんだか、普通の口づけより、よほどいやらしい、感じがするわい……はあ、んちゅう……」

お紺
「ふふ……」「うーん、こると……わしの手の中で、
ぬしのちんぽが、びくん、びくると……跳ねてお
るわい……くすぐすくすぐす」

お紹

「じゃあ……ハーレー、耳への口づきとお……ちゃん
ポーション……一緒にしゃべるからのお……ハ」

「ふああ……はあ、ん……ふう、ふうん……口の中あ……ぬしの濃い香りで、いっぱいになつてしまつたあ……」

お紺
「はっ、はっ……ぬしもお……身体をビクビクと震わせてくれず、くす……もへ、出てしまつのか？」
「わしのちつちやな手のひらでえ……ソーリー、ソーリー……いつたれて、田の……畠を出してしまふのかあ？」

「よござ……ぐすつ、思つ存分、吐き出すがよい……
…わしのサド、畢り詰めてしまふ……全部、ゼーベぶ
出してもえつ」

お紺
「んふうひ、んひ、んちゅうひ、んじゆるひ、ん
むつ、んそひ、んちゅうひ、んなんひ、わあうひ、
んちゅうひ、ぱああひ、んひ、んなんひー」

「んじゅるり、じゅり、ひみつ、ひみつ、ひみつ、ひみつ、ひみつ、

さる田、さる田、さる田、さる田、さる田、さる田、

「じゃなっ！」

「イッて、イッてしまえよ、わしの手で……
はあつ……しゃせー、してしまえよ、

「くふうー、くう、んうー、くうううううー、

「はう、はう、くう、くああ、田へおる、
びゅく、びゅくってえ、ああんつ、本当に、
す」ご量、じやあ……」「

「ひあ、はう、はう、す」「い、濃い匂い……
あああ……嗅いでいるだけで、わしも……達して
しまうやべ、じや、くふうんつ……

「ふう……えへへ……わしの着物、ドロドロとか
かってしまっておる、ぞお……」「

「汚されてしまったのに……なんだかとも……

はあ、はあ……興奮してしまつうのじやあ……

「わしは……そんな……淫らな、女じやとむ……
思つていなかつたのに……くう……」「

「ぬしごけがされたことが、なんだか、とても嬉しくなつてしまつておるう……」

「ぬしごけがされたことが、なんだか、とても嬉しくなつてしまつておるう……」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

「…………ぬしのちんぽ…………あれだけ出したのに、まだ大きいまま、じゃの…………?」

「むう、わしがあんなに精一杯奉仕をしたというのに、なんだかこれは癪なのじや……」

「くす…………ぬしい…………まだ、出来るといつてじゃな?」

「ならあ…………今度は…………わしの、口、でえ…………精を、枯れるまで搾り取つてやるから、の?」

「構わん、じやろ? むしも、まだ出し足りないものな? よいよな? よいよなつ?」

「うむつ、それではあ…………くすつ、ぬしのちんぽ…………次は口で、奉仕してやるからのつ?」

★トラック4：「童狐の濃厚フェラチオ」

「はああ…………」「つして、ぬしのちんぽを田の前にすると……」「

「太くて、長くて…………わしの口に入るか、不安など大きい、のう?」

「ふふつ、ぬしも、興奮しておるか?」

「童女の姿をしたわしが…………ちんぽに頬ずりしながら、うつとりしている、「の状況を、のう……くす、くす……」

お紹

「ビバビヤー」の小さな小さな口の中で、ぬしのビキビキに勃起した大人ちんぽを、しゃぶしゃぶしておるのじゃ……」

「それを考えただけで、たまらなくなつてしまつじやろう……」

「くす、答へなくともよ、先から澄んだ汁がトロトロと溢れ出できて、ぬしの興奮が伝わっていくわい……」「

「れる、ちゅ……」

「んんう……ぬしの、汁う……とても、いやりしい味、じゅ……」

「んちゅ、ちゅ、ちゅ……美味しいとは、言へない味なのに……一度舐め始めたら、癖になつてしまいそうじゃ……」

「れる、れる……んん、ちゅ、ん……舐めれば、舐

めるほど……溢れ出でくる……はあ、はあ……

「…

「わしも、」れを舐めていたら……まるで、酒でも舐めているように身体が、芯から熱くなつてきおる……」「

「ふふふ……もうひとまいと、味あわせてもひつひつも、よいよな……」

お紹

お紹

お紹

お紹

お紹

お紹

お紹

お紺
「れろひ、ちゅひ……んちゅ、ちゅひ……れる、れ
る……んふあ……ん……れるる……ん、れるひ、
れろ、れろ……」「……

「はああ……舐めれば舐めるほど、味が強くなつて

「……ちぐ

「ん? ふふ……先端だけではもどかしいか?
もっと深くまで、咥えて欲しいか?」

お細
一ふふん、まだ、まだ……わしもぬしのちんぽが味
つかないやうのう……味が苦で、味あつせてもひ

「うそお……」

「ほらあ……根本の、方もお……」

お結一れるれろおおおんちゆう

「あむ、ん、れる、れろお……れる、れる……ん
ふつ、んちゅ、ちゅ、れるう……」

「カリ首の裏の、敏感など」うもお……しつかりと、舌で」そいでやるから、のお……」

「はむ、れゐひ、じゅひ、ひまひ……んちゅひ、ん
こうひ、ひまひ……ひまひ……んちゅひ、ん
」

「くすり、いい……他のとこより、一層匂いが濃くて、癖になってしまひやうじやう」

お紺

「れる、れる、れる、じゅるる、れる、れるおおお…
んむ、んつ、れるる、うう、れるおおお…
…」

「ふふ、ぬしも、身体を震わせて、やはり、
男子は」「が敏感、なのじゃなあ…」「…」

「ちゅぱ、んちゅつ、れる、ちゅ…よむ、
んつ、ちゅつ、ちゅつ、れる、うつ、れる、
んちゅつ…」「…」

「はあ、はあ、ぬしも、もう我慢の限界か?」

「わしも、じや…ただ、舐めるだけでなくう…
ぬしのちんぽ、口に挿れてえ…」

「じゅぱ、じゅぱ、つて、やらしい音立てながらあ…
…たくさん、たくさんシロシロあげたくなつ
てしまつておるつ…」「…」

「ふふ、お互いの気持ち、一緒のようじや、な
…それでは…ふふ、やろそろ離れてしまつ
から、なあ…はあ、はあ…」

「ああ、ん…ふふ、ちゅ、ちゅ、んう…かぱつ、
んつ、はむう…」「…」

「はふ、ん…ふふ、ちんぽ、口の中に…
入つていぐぞお…」「…」

お紺

「ぬしのコノガのようにぱつぱつべらとした、亀頭があ
……わしの口の中に、六枚まつしまつ……
はあ、はあんつ……」

お紺

「んん、ぐううん……わしの、小さな口ではあ
……これだけでも、じつぱになつてしまふやうじや
さがうづきになつてしまふやうじや
はあ、はあんつ……」

お紺

「んふう、ぐうんつ……はあ、そめり、そ
ちゅう、ちゅう、ちゅう、ちゅう、ちゅう、ちゅう、
「……」

お紺

「ぬしに、口の中……犯されといふと、感じただ
け、で……背筋が、ゾクゾクと……震えてくるう
う」

お紺

「ああ……もつと、ぬしの濃厚な匂いと、硬いち
んぽに、……口の中、犯して欲しい、のじやつ、
ああつ、んうう……」

お紺

「ん、あむ、ちゅぶつ……んじあるつ、じゅるる
……ちゅう、んぶ、ちゅう、んぢゅつ、ぱああ、ん
ちゅう、ちゅう、んぢゅるつ……」

お紺

「ふああ……ん、はあ、はあ……んくう、んつ、
ふう……ふう……」

お紺

「えへへ、んはあ……口の中、ぬしの匂いと、いつ
ぱいじやあ……」

お紺

「くす、わしも、節操なく舐め回しちゃたわ……口とちんぽの間で、湯気が立つてしまつておるよつじや……」「

お紺

「んう、んうう……あの、あのな……ぬし……

お紺

「今は、童女の姿やえ、どのくらい深く咥えられか、分からぬが……」

お紺

「もうと……ぬしのちんぽ……わしの口の中で、味わつてしまつても……構わんか……」

お紺

「この姿ではあるから、ぬしをちゅんと氣持ちよく出来るが、心配ではあるが……」

お紺

「もう、ぬしのちんぽ……欲しくて欲しくて、たまらなくなつてしまつておる、のじや……」

お紺

「そ、そとか……！　ぬしも、して欲しいといひつてくれるなら……」

お紺

「わしの小さな、童の口でえ……ちんぽ、精一杯……氣持ちよく、してやるからのお……」「

お紺

「はあ、はあ……くう、ん、ふう、ふう……それ、では……咥えてしまうぞ……」「

お紺

「ぬしのちんぽお……わしの、口の深くまで、突き入れて……しまつ、からなあ……はあ、はあ、はあ、はああ……」「

お紺
「あああん…………んむつ…………んくつ、んつ、ずぞぞ…………」

三

— 1 —

「バク、バク……せご、ひらや……口の、いそな
……深く、まぢバ……」

お紹
「」のまま……ん、ん……わしの、くひのなかで、
いっぽい……」「うへ、やるから、んん、んうう
……」

「んんっ、んむっ、じゅるっ、んじゅるっ……じゅ
るる、じゅる、ああ、ああああああ……」

「ひう、あひ……おつき……口の中、全部ひ……んぽで、いひぽいになつてゐるわ……」「お紺

政治小説

「んむく、じょゆるく、じょゆるく、んじょく
あむく、んぬく、んぐく、んれゆく、んぢゆく
うぐく。」

「もっと……はあ、もっとお……ぬしの味で、口の中へ、満たして欲しいつ、欲しい、欲しいのじや

あつ…………！」

「れぬ、んじゅ、んむ、んつ、ぢゅ、ひよひ

「はひつ、んつ……ぐうう、んむつ……喉、までえ

お紹
「苦しい、へり……なのにつ、はあつ……
気持ちよいのが、止まつぬつ、はつ、はつ……
」

お紺
「こんな下品な、顔なぞお……誰にも、見せた」と
が、ないのに……んんうつ……」

「ちんぽ咥えてつ……メスの顔につ、なつてしまつておるつ、メスに、なつてしまつうつ……」

「ナミハ、ナミハ…」
「ナミハ、ナミハ…」
「ナミハ、ナミハ…」
「ナミハ、ナミハ…」

お紹

「ふぶうつー? んんなんうつー? んぐつ、んう

הוּא הַמְלָאֵךְ וְהַמְלָאֵךְ הוּא

۱۰

「え、じょろり、」「へー、」「へー、それるひ、
じゅー、かわいがわい、ひぐー、ひあー、せー、
あー、せひー、ひじじーー。」

お綺
「んむ……ちゅ、ちゅ……ぢゅ、ちゅうり……れ

九三

「あひ、ひハハ……まだ、丑寅卯辰巳午未申酉戌亥……
んつ、んうう……口の中、臭いがひどい……
せーえき、たくれて……へうう……」

お紹
「んぐっ、はうっ、ひう、ん、飲みきれ、な……ん
ぐっ……ん、ぢゅるる、んぐっ、ぢゅう、んぢゅ
うう……」

「んんひー んひ、くひ…………あひひひ…………ぶ
あああひ…………はひ、はひ、ひう、く、あ……
あひひ、ふあああん…………」

「はつ……はつ……んひつ、あつ、あつ……へあ
……はあ、ああん……あい、あい……あああ
はあ、あひが、ん、へひが……」

お紺 「ふ、ふふ……口に、出された……だけ……なのに
……はあ、はあ……氣持ちよいのが、止まら
ぬっ、はり、はつ……」

お紺 「うう、ひう、ん……はあ……」れでは、まる
でえ……」

お紺 「わしが、口だけでイッてしまつ、淫乱……みたい
では、ないかあ……」

お紺 「……む、事実、と言われたら……そうなのじや
があ……くうう……」

お紺 「ぬしのちんぽと、精液があ……あまりにも美味す
ぎるのが、悪いのじやつ……わしが淫乱な訳で
は、ないのじやあ……」

お紺 「はあ……はあ……で、でもお……ぬしはまだ、満
足して……おいらぬ……みな?」

お紺 「ちんぽもまだ、大きなまま、だし……その、えつ
と……」

お紺 「男といつのは、口であるだけでは、その……満
足、せぬのだろ?」

お紺 「ぬしは、恩人でもあるし……その……収まりがつ
かなくさせたわしにも、責任はあるし、えつと、
じゃの?」

お紺

「べ、別にわしがしたい訳ではないからのつ！ 勘違いするでないぞつ！」
ぞ……？」

「そ、そつか……したい、と申すか……」、仕方ないのう！ ほれ、そのまま横になつておれ！」

「ぬしが満足するまで、たゞつぶりと恩返し……してやるから……のう……♪」

★トラック⑤：「恩返し黙えっか」

「はあ……はあ……」「うしてぬしに跨ると、ちんぽの大きさが際立つようじやな……」

「ほれ、見てみい……ぬしのモノが中に入つたら……ここれは、へその辺りまで届いてしまいそうじやな、くふふ……」

「くすり、ぬしも」の小さな身体に挿れる」とい、興奮しておるのか？ まだ大きくなつていいくつじやぞ……？」

「普通の女子なら耐えられぬかも知れぬ、がの……わしあやかしゆえな……」

「ぬしの好きなように、わしの小さなまん」をお……好きだけ、味わつてよいのじやぞ……？」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

「はーい……はーい……わしも、興奮してへるわ……」
…

「」の小さな身体を、ちんぽでズンズンと突かれた
ら、どれほど気持ちがよいことか……とな……
♪

「……」、やつぱり淫乱、じやと……「」
は出来ぬ、が……」

「ぬしは、好きじゃね?」、「んな、淫乱な童女が
♪」

「んう……ふふ、ちんぽが跳ねて返事をしおった
わ。なに、「」は深山（みやま）やえな……」

「現し世（けいせ）を忘れて、童女の身体を好き
勝手に貪（むな）ひつても、誰も咎（どが）めん
わい……」

「ふふ、あまり焦（あせ）っても……わしが、もう我慢出
来そうにないわ……そろそろ……挿れてしまつて
も、よい、じゃろうか……?」

「うむ、ぬしももつ我慢出来ぬようじやの……それ
では、挿れてしまつぞ……♪」

「くうう……んう、ふうう……はあつ、はあつ……
んうう、くう……あああつ、あつ……はあ、
はああつ、ああああんつ……」

「あつ、あつ……ぬしの、あんぼでえ……わしのま
ん」、スジまん」お……広がってゆくぞお……」

「狐娘の初物まん」お……メリメリつてえ……開
てしまつ……んぐうつ、あつ、はあ、ああ
んつ……」

「ふうつ、あつ……はつ……んう、ん……はあ、
はあ……」

「えへ……中程まで、入つてしまつた、なあ……
「ふふつ、見下ろすと……恐ろしいくらい大きく……
…まん」が広がつてしまつておるわ……」

「ほれ、もつと見るがよい……今当たつているの
が、わしの初物の証じやあ……」

「ふつふつ、とちこんぽに感触が伝わつておるじやろ
う……?」

「もつ少し、腰を落としてしまえば……」

「長い時を生きた、狐娘のまん」をお……ぬしが、
奪つてしまつ……」になるのじやよ……?」

「わしを助けてくれた上に、口でイカせてくれた礼
じや……」

お紺 「わしの全て、ぬしに受け取つて欲しいと、思つてしまつておるう……」

お紺 「えつちしたいだけだらう、と……む、むう……
いわれては、返す言葉もないが……」

お紺 「うーっ、やうじやつ！ わ、わしは……ちょっと
優しくされただけのぬしに、身体を許してしまつ
チヨロ狐じやつ……」

お紺 「認める、認めるからあ……わしの処女……奪つて
欲しいのじや……よい、じやるうか……」「…」

お紺 「そ、そ、うかつ……あはつ、やう、よな……」「いま
で来て、抜く！」など……ぬしにも出来ぬよなつ

「♪」

お紺 「うむ……それでは……もつと腰を、下ろすから、
の……わしの身体……存分に、味わうのじやぞ……
…？」

お紺 「ふう、んううつ……へうつ、あつ、あつ……
はあ、あつ、ひぐ、んつ……へうつ、あつ、あ
ああ……！」

お紺 「えへへ……ぬしのちんぽ……ビビビビン、根本まで
入つていいくぞ……」

お紺 「んんっ、はつ、はつ……わしの、初めてのまぐわ
いい……ぬしに、棒げてしまつておるう……」

お紺

「ふう、ん、ふつ、ふつ……キツいよこ」の中には、「ぬしのがつ、どんどん、深くう……ひう、ん、ふつ……」

お紺

「えへへえ……薄い腹の中で、ちんぽギチギチに咥え込んでいるのが、外からでも分かつてしまつなあ……」「…」

お紺

「痛くないか、じやと……ふう、人の子とは身体の力が違うやえな、これくらい、全然平氣、じやよ……」「…」

お紺

「それよりもお……はあ……早く、中を擦き混ぜて、欲しくてえ……胸が高鳴るのが、止まらないのじや……」「…」

お紺

「動いても、よいか……？　ちんぽでえ……腹の中、ぐちょぐちょに濡れ混ぜても、よいか……？」

「…」

お紺

「ふう、ぬしもわつ、まんこで締められて、我慢が出来ぬようじやの……よじやつ、たくせん、動いてやるから……」「…」

「んっ、はっ、はあっ、んくつ、そつ、そつ……くうくう、ん、ん、ああんつ！」「…」

お紺

「まぐわい、だなんて……初めて、なの……もう、気持ちよくなつてしまつておるつ……」「…」

「ああっ、ああんっ……そんな、いやらしい、だなんてえ……！」

「仕方が、ないのじゃあっ……ぬしのちんぽ、よすぎでつ……！ 身体が、勝手につ……求めて、しまうからあっ……」

「むうう、ぬし、だつてえ……こんな小さな女子に腰を振られて、興奮している、変態ではないかあ……」

「ほれ、ほれ♪ チビまんこもつと締め付けて、絞つてやるから、のうひ……♪」

「はっ、あっ……くう、んふっ……ひあ、ああ……あっ、あっ……はあんっ、んくう……」

「ああっ、ちんぽ気持ちいいのじゃっ、まぐわいっ、まぐわい気持ちいいっ！ まんこ突かれるの、気持ちいいのじゃあっ……」

「う、く……中、だけでこれだけ……気持ちいいのに……奥、までえ……責められたらあ……」

「考えるだけで、怖いくらい……絶対に、気持ちよくなってしまう、のじゃっ……はあっ、んつ……んうう、くうう……」

「ぬしさ……味わいたい、と……思つか……わしの一番奥、突き当つたといふお……」

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺

お紺 「ちんぽでガンガン、つて突きたい、つてえ……思つてしまつ、かあ……?」

お紺 「くうう……腰が、浮いてきてる……突きたいんじゃな……チビまん」の奥う……」

お紺 「勃起しきつた大人ちんぽで、こんな子供の身体のまん」お……奥まで、全部味わいたいんじゃ、な……はふ、ふうう……！」

お紺 「わしも……はあ、はあ……」のままでは、我慢が、出来ぬつ……」

お紺 「なんだか、焦らされてくるように、感じてしまつてえつ……んつ、んつ……」

お紺 「ぬしになら、乱れきつた姿を、晒してもよい……」

お紺 「いや、ぬしにだから、見て欲しい……わしが、我を忘れて、ちんぽのことしか、考えられなく、なつてると」お……」

お紺 「でもつ、はつ、はつ……一人では、怖い、からあ……ぬしも、突いて……下から、好きなだけえ……」

お紺 「うむつ、うんつ……では、一緒に、動いて……奥、たくさん……いじめて、欲しいつ、だから、早く、動いて、動いてえつ……」

お紺 「んひいいんつ！ あつ、あつ！ だめ、これつ、だめなのじやつ、ああつ！」

お紺 「こんなつ、あつ、す」「すきてつ……」われるつ、ああんつ！ おかしくなつてつ、しまいそうじやつ、ぬしつ、ぬしい……！」

お紺 「あんつ、んつ！ もり、身体につ、力つ、入らなつ……すま、ぬつ……ああつ、ひあああんつ！」

お紺 「こうしてつ、ぬしにすがつておらぬ、とつ……！ 身体も、心もつ、バラバラにつ、なつてしまいそうでつ……！」

お紺 「なのこつ、止まらぬつ！ 苦しいのにいつ！ が、止まらなくてつ……！」

お紺 「ああつ、あつ、はあんつ！ んくうんつ！ 気持ちいいのがつ、大きくなりすぎてえつ！ おかしくなりそつ、なのじやあつ……！」

お紺 「んきゅつ！ あつ、あつ！ 密着する、とつ！ 余計つ、ちんぽが奥につ、当たつてつ……！」

お紺 「ダメえ……ダメなのじやあつ……」「れ、こんなのつ、知らないのじやつ……」

お紺 「怖いのにつ、気持ちよすぎてつ、怖いのにいつ！ 身体、止まらなくてつ……！」

お紺

「本当にひ、ひ、ひにかなつてしまふのじやう……氣持ちよすぎひ、おかしくなつてしまふのじやう……氣あつ…」

「ひうひ、んひ、あつ！ あんひ！ ひあひ、

あつ！ はあああつ！ くああつ、あつ、あつ、

あつ！ ひいいいいんつ！」

お紺

「んひひ、んひ、あつ、あつ！ 腰つ、とまらなつ……んぐひ、ぐうううひ！ んやつ、きやあああんつ、んつ、あつ、あつ、はあつ、ああああつ！」

お紺

「ぬしむひ、もひと……動いて、平氣だかひつ！ ああひ、ひやつ、きやうひ、んぐつ、んあつ、はつ、あつ、あああひ、ああああつ！」

お紺

「んぐひ、んぐひひひひひひ、ひあつ、んぐひ、んあつ、あつ、あつ、あつ、あつ、あつ！ はひいいいんつ、んきゅ、くううううんつ！」

お紺

「もひ、だめひ、だめじやつ、きあやうひ、まんじひ、よすぎひえつ！ ダメになるひ、まんじひ、ダメになるひ…」

お紺

「あああひ！ ちんぽビクビク震えてえひ！ 射精しづうとひ、してるひ！ ハジまくひにひ、せーえきだされぬうひ…」

お紺

「出しつひ、イカせてひ、欲しいのじやつ！ 射精でつ、まんこイカせてひ…」

お紺

「わしの、初めての絶頂つ！ まんこに精液出
ながら、中出し絶頂をせひつ、欲しい、のじや
あつ…」

お紺

「あつ、あつ、も、だめつ、くつ、きゅうつ、イ
ッちゃんつ、まんこイクつ！」

お紺

「イキまんこに射精してひ、イカせて欲しいのじや
あつ、はあつ、あつ、あつ、あつ… くあああ
ああつ、ひやうつひやうつごつ！」

お紺

「くあつ、はつ、あああああんつ… んひつ、ん
あつ、はつ、あつ！ ああああんつ！ あんつ、
あつ、ああああああつ…」

お紺

「出でひ、んぐつ… 出でひ、出でひるひ、まんこ
にひ、ビュルビュル、つてえつ！ おひつ、
いひ、いあつ、あつ、はあんつ…」

お紺

「だめひ、これひ、ほんとひ……おかしく、なつて
しまひうひ！ セーえあひ、出でれる、とつ、あ
ああひ…」

お紺

「あたまひ、真ひ白になひひ！ んぐひ、く
あつ！ 飛ぶひ、あたまひ、飛んじゅうひ、こ
れひ、ああああひ、これえつ…」

お紺

「んああああああああひ！ んひつ、んつ！ く
うひうひうひうひうひうひうひ…」

お紺

「ひあーっ！ あっ！ あああっ！ はあっ、くあ
ああっ！ はーっ あ はへ、う
ああ……あ、ああああ……」

お紺

「ひつ、ひつ……んへひつ、そべつ……そうつ
……うつ、あ……あ……あ……あ、あ……」

お紺

「は……あ……」れ……す！」まんこに、射精さ
れると……こんなにも、気持ちよくなつてしま
う、のかあ……」

お紺

「あるいは……相手が、ぬし……だつたから、かも
……知れぬ、のぉ……」

お紺

「ふふ、ふ……童女に興奮する変態、じやがあ
身体の相性が、抜群、なのかも知れぬなあ……」

お紺

「ん……精液、溢れてしまつておるのじや……もつ
……」「んなに出しあつて……」

お紺

「そんなに、わしのまんこの中が、気持ちよかつた
のか？ ふふつ……それなら、お互い様じやの……」

…

お紺

「ふふつ、こんな状況で言つのも、浅ましいと思つ
かも知れぬが……」

お紺

「わしは、その……ぬしのことを、好いているから
こそ……」までも、乱れたのかも知れんな……

「わしは、その……ぬしのことを、好いているから
こそ……」までも、乱れたのかも知れんな……

「う、うーつ……今のはたわ言じや……氣、氣にす
るでないぞ……」

「だが……ぬしとの一夜……とてもよいものであつ
た、ぞ……」

「ありが、とつ……」

★トラック6：「永久の誓い」

「おはよう、ぬし。よく眠つておつたな」
「はは……それも、あれだけ汗をかいだのだから、
当然のことかの……」

「さて、人の子はいつまでも深山（みやま）などに
おるべきではない。下の村まではわしが案内しよ
う」

「足？ くすり、平氣じや。あやかしの身体は、人
の子ほど弱くはないゆえ、な」

「ぬし……？ なぜ立たぬ？ そつむずがるもので
はないぞ」

「わしとて、ぬしと別れるのは辛いと思つておる…
…」

「だが、な。人とあやかしは、所詮は別の時間を生
きるもの。添い遂げるなどとは、出来ぬ定めな
じや……」

お紺

「わしとて、ぬしのことは好いておる……じゃからこそ、昨夜のことは忘れ、一度と合わぬが二人のため……」

「……そう、悲しそうな顔をするでない……そんな顔をされたら、わしまで……」

「つ……ぬし、何を……」

「わしのことを、好き…………と…………？ 種族など、関係ない…………？」

「ふふ……そんな人間が現れるなど……本当に長生きはしてみるものじゃな……」

「ぬし……わしもぬしを、好いておる…………」
「な気持ち、未だ味わったことがないほどに……」

「女子にそこまで言つたなら、絶対に…………絶対に責任は取るのじゃぞ?」

「…………ぶぶつ、根拠がない癖に強がりおつて……。
じゃが、今はぬしの氣楽さが頼もしく思えるわ
「因習（いんしゅう）なぞ、わしたち一人で塗り替
えてしまえば、よいのじゃな……」

「ふふ、ぬしとなら、出来そうな気がしてくるわい
……本当に、不思議じや……」

お紹

「これか、ひも、よろしく頬むだや。……主様。」