

# 【台本】 カウントダウン自己紹介 ～...

## 【八千代】

カウントダウン自己紹介 ～箱守八千代～  
…タイトルコール

「バイノーラルボイス&ソング  
コンテンツ。『オクターブ  
ガールズ』。カウントダウン  
自己紹介。箱守八千代」

※は文字情報で表示し、八千代ちゃんのアンサーはこちら  
的な形で音源再生をクリックさせられればと思っております。

01…まずはお名前と年齢を教えてください

## 【八千代】

「箱守八千代。十五歳です。え  
と、高校一年生で、豊玉南  
（とよたまみなみ）高校の1  
年生です」

///

02…高校生なんですね。豊玉南ってことは——最寄り駅は江古  
田？

「あ……どうなの、かな？江古  
田と都立家政、どっちからで  
もおんなじくらいの距離か  
なあって思います。わかんない  
けど」

03…都立家政ってことは、西武新宿線沿線にお住まいですか？

【八千代】

「はい、そうです。わたしの家の最寄り駅は、中井です。最寄りっていつでも、自転車で五分くらいかかったから、結構遠いんですけど」

〇4：なるほどなるほど。家族構成を教えてくださいか？

【八千代】

「一人っ子です。おかあさんとお父さんと三人でくらしてて——お父さんは東京の人なんですけど、お母さんは岐阜出身です。岐阜には、おじいちゃんとおばあちゃんがいます」

〇5：「」家族は優しいですか？

【八千代】

「です……ね。『なんでわかってくれないのー！』みたいに思うこともやっぱりあるけど。基本的には優しくて……うん。わたし、結構好きにさせてもらってるかなって思ってます」

## 【八千代】

06：このオーディション——  
『エオーディション プロジェクト・オクターブガールズ』に応募したきっかけは何ですか？

「〇屋さんでみつけたチラシです。わたし、〇屋さんそのものにもめったにいかないんですけど、ゲームのサントラで欲しいのがあって。発売日です。そしたらチラシ、見つけたんです」

〇7：チラシで反応したってことは——もともと、芸能界に強い興味があったりとか？

「あー、ごめんなさい。そこはあんまり無かったです。ただ、将来のこととか、『高校生になったんだから、ちゃんと考えておきなさいね』って、お母さんに言われてて——そっか。それでよけいになつたのかもですね」

〇8：それじゃあ将来のことを考えて——就職活動的にオーディションを受けてみたんですか？

## 【八千代】

「えと……歌うのはすごく好きだから。なんにもなくても、勝手に一人で歌ったりしてるから……だから、もしもワンチャンあって、それがお仕事になったらいいなあって——そんな感じ、かも、です」

〆〆 普段よく歌ってるのは、どんな歌？好きな歌手は？

## 【八千代】

「えっと、わたし、ゲーム好きなんで。ゲーソンとか、ゲームからアニメになったのの主題歌とかよく歌う……歌うっていうか、口ずさんでます。だから、歌手さんっていうより、作品単位で、『この曲好きー』みたいになっちゃう感じです」

〆〆 ……もしも歌手になれないとしたら、他にチャレンジしてみたい職業とかありますか？

【八千代】

「ゲーム、すごく好きだから……  
…関わるお仕事はしてみたい  
かなって思います。あ、『ス  
ポーツのプロとかそっち方面  
じゃなくて、作る側の人とか  
……レビュアーさんとか、ラ  
イターさんとか」

〇二：ゲームを作る側……ってなると、音周り？ それとも、声優  
さんとかも入ってくる？

【八千代】

「作曲とか、そういうのはわたし  
はまだ全然わかってないで  
すから。それは無理かなーっ  
て。声優さんは……考えたこ  
ともなかったです。お芝居と  
か……したことないですし」

〇三：かわいい声をしてらっしゃるから。声優さんになったら人  
気、きつと出ると思いますよ？

【八千代】

「あはは、お世辞でもありがと  
うございます。でも、わたし  
てきには——わたしは、う  
ん。どっちかにかたっぽにな  
れるんだったら、歌手がいい  
です。歌いたい」

【八千代】

〇三…ゲームが好き、と何度かおっしゃってますが、一番好きなゲームはなんですか？

「スパゼロです。対戦格闘はどれも楽しいって思うんですけど、やっぱりスパゼロが——読み合いの楽しさ、わたし的には一番感じられるかな、って」

〇四…対戦格闘。やるのはおうちで？ それともゲームセンター？

「ゲーセンです。リバ……あ、っと——ええと、いきつけのゲームセンターがあつて。一応、その常連勢っていうような感じです」

〇五…ゲーセンの常連！ 仲のいいお友達とかはいるのかな？

「あー……仲がいい……のか、自分ではわからないんですけど。ええと……仲間っていうか——そういう感じの人は、います。わたしは、仲間っておもってる」

【八千代】

016：仲間——対戦格闘仲間ですか？

「あー、それもあるけど、あの、今回のオーディション。『ジャンルが明確なオリジナル楽曲で応募』って条件じゃないですか。わたし、オリジナル楽曲なんてどう用意していいかもわからなかったから——それで相談して、仲間になってもらったっていうか」

///

017：つまり、音楽仲間

【八千代】

「音楽仲間——音楽仲間。なの、かな——そうだと嬉しいです。もしもそう思ってももらえるなら——凄く、嬉しい」

///

018：その方に用意してもらった楽曲は、どんなジャンルのものですか？

## 【八千代】

「『チップチューン』です。なんか、それしか作れないけど、いい？　みたいなこと聞かれて。わたし、チップチューンってそのときはじめて聞かせてもらったんですけど、ピコピコキラキラかわいくて——すぐに大好きになっちゃいました」

〇一九：チップチューンがどんな音楽ジャンルか、簡単に説明してもらえますか？

## 【八千代】

「えと——わたしも完全に受け売りなんですけど。チップチューンは、ゲーム機に入ってる音源を使って——音源と同じ音をシンセサイザーとかで再現して。その音で曲を組み立てる……そういうジャンルだったと思います」

〇二〇：今回のオーディション応募曲——『8bitラブ』ですか。それは、どんな音源のチップチューン？

## 【八千代】

「ハミコン音源——ハミリーコンピュータの音源がメインだって聞きました。だからシンプルでピコピコでキラキラしてて！ほんっと可愛い曲だって、わたし、思います」

///

Q21: ハミコンは、世代じゃないですね？ 実際、ハミコンゲームで遊んだことはありますか？

「あります！ っていうか、その音楽仲間のお家にあって。ハミコンと、スーハミと、オメガドライブ。それでハミコンでは、スカイドッグを遊ばせてもらいました。ちよつとだけ、ですけど」

///

Q22: スカイドッグ！ 名作ですね。懐かしい。

その音楽仲間さんも、ゲームマニアですか

## 【八千代】

「マニア。マニア——。マニア……コレクター？うーん、そこはちよっとわからないです。プライベートのことは、まだあんまり深くは……あ、でも、スパゼロの対戦成績はわたしの方が随分勝ち越してるから——うん。マニアっていうのとは違うのかもって思います」

〇23：なるほど。話を戻しましょう。ええと——箱守さん。  
箱守八千代さんが、歌を好きになったきっかけとか——なにか、思い当たりますか？

## 【八千代】

「おかあさ——母が、あの、歌を良く歌うんです。歌手の人の歌も歌うし、煮物とかしてるとき——うふふっ、煮物の歌とか、その場で適当に作詞作曲して歌ったり。わたし、それでちっちゃなころから一緒に歌ってて。きっかけてっていうなら、きつとそこだと思います」

## 【八千代】

024: とても素敵なおかあさまですね。ということは、箱守さんも将来的には作曲を？

「作曲！ ……えへへ。ですね。将来的に勉強して、できるようにになったらうれしいです。メロディーはなんとか思いつけるんですけど、自己流だし……リズムとかハーモニーのことはまだ全然わからないから——将来的に、いつかは」

025: メロディー、リズム、ハーモニー。曲を構成する基本要素のことを理解してらっしゃるようですが、それもやはり、お母様から。

## 【八千代】

「えっと……えへへ、あの。このオーディション曲と一緒につくってるとき、教えてもらったんです。さっき言った、音楽仲間……の、その人に」

026: それは素敵ですね。他にもなにか、教わりましたか？

【八千代】

「ええっと——チップチューンがなにかとか、音源についてとかも教えてもらいました。矩形波とか三角波とかの音も、実際にきかせてもらったリして」

///

Q27：教えてもらって、どう感じましたか？

【八千代】

「凄いな！ って、思いました。なんていうのか——ゲームミュージックの中身を分解してみせてもらった……みたいな感じ？ で——わくわくしたし。うん。すごいなあ、って」

///

Q28：逆に、箱守さん。あなたには何か、その音楽仲間さんに教えてあげられることは、ありますか？

## 【八千代】

「わたしに教えてあげられること？んゝつと……………」  
…っ！！？あわわっ——えと——あの！　ない、です。ない。あ！　スパゼロでダーティー使うなら、コンボくらいは教えてあげられるかなって感じかも、です」

///

029：話を戻しましょう。オーディション曲。『8bitラフ』。

これは箱守さんのご作詞とのですが、どんな想いを歌詞に込めましたか？

## 【八千代】

「わたしのメロディーを、曲に、チップチューンにしてもらえたときの、うれしい、たのしい、ふわふわしてキラキラした気持ち。体中がピコピコはずむみたいな感じ。それを、そのまま歌詞にできたらって——思いました」

///


030：ありがとうございます。これが最後の質問です。

オーディション曲。『8bitラフ』の曲PRをお願いします。

【八千代】

「えと——『80ニエラヴ』は、チップチューンのかわいい曲です。ピコピコしてて、キラキラしてて。歌ってると、ゲームをプレイしてるみたいなしあわせな気持ちになれます。だから——たくさんの人に聞いてほしいし、ピコピコ、キラキラ、しあわせを、感じてもらえたらうれしいなって、思います。『80ニエラヴ』！　どうか、よろしくお願いします！！箱守八千代でした！」

【門脇】

「バイノーラルボイス&ソングコンテンツ。『オクターブガールズ』。ファーストソング『チップチューン・箱守八千代』は、いよいよ明日発売です！と歌唱はわたし、門脇舞以。どうか、よろしくお願いします！」