

トランク1	イメージ	距離感基本想定・遠→40cm 中→20cm 近→10cm~5cm 接→5cm未満
<p>セリフ</p> <p>//病院のドアをノックする音</p> <p>//(ドア越しの声の加工をお願いします) はい、どうぞ。</p> <p>(6)遠</p> <p>//ドアの開閉音(引き戻)</p> <p>(6)中</p> <p>そちらに座つて楽にしてくださいね。</p> <p>//イスまで歩く音(3歩程度)</p> <p>//病院の回転イスに座る音</p> <p>ふふ、こういう所は初めてですか? 病院とはちょっと違った雰囲気でしょ。</p> <p>あなたにとって、落ち着ける場所になればいいのだけれど。</p> <p>さあて、今日が初めてのカウンセリングですから、 まずはお話を聞かせてもらえるかしら。</p> <p>あなたの抱えている悩みや不安、 何でも思うままに私に打ち明けてちょうだい?</p> <p>オナニーを続けていたらイキづらくなってしまった、と……。</p> <p>それじゃあ、肉体的にも精神的にも 余計な負荷ばかりかかるつて辛くなってしまいますよね。</p> <p>ふふ、大丈夫ですよ。</p> <p>それを解決していくのが、この場所と私の役割だもの。 安心して身を任せてくれださいね。</p> <p>その症状を自覚したのはいつ頃ですか?</p> <p>……うん、なるほど……そのくらいから徐々に違和感が出てきた、と。 違和感があるのはオナニーの時だけ?</p> <p>セックスではイケるけどオナニーでは難しい、 その逆という可能性もありますから……ん?</p> <p>未経験……つまり童貞と。</p> <p>恥じることではないわ、誰だって最初は童貞……早いか遅いかだもの。</p>	場所	セリフ

答へいくだれへてありがんばるやうがね。

では、オナニーについて聞かせてくださいね。

オナニーはどのぐらいいじいるの？

ああ、きちんとした数字でなくていいですよ。

週の平均と多い日の最高回数だけでも解ると嬉しいわ。

それで大体のデータは取れますから。

ふ……恥ずかしい。

顔、真っ赤になつてゐる。

仕方ないですよね。

相手が専門家と解つていても、本来は誰にも聞かず祕密にしておくれるもの。

でも、これは診察だから……頗張つて答えてくださいね。

ふんふん、あつがいわ」やこおわ。

次は……どんな風にオナニーするのか教えてください。

くすくす、ペニスを手で握る以外にも色々やり方はあるわよね？

例えは何かに擦り付けてみる、オナホールのものな道具を使つとか。

オナホール……女性器を模したエッチなおもちゃ。

使つたことなくとも、言葉は知つてゐるでしょ？

そういう物を使う人もいますか？

それで、あなたはいつなの？

ふふ、これも必要があつて聞いてくるんですよ。

オナニーのやり方に原因があるかもしれませんし、
ちゃんと把握しておかなければいけないんです。

だから、話してください。

言葉や説明しづらかったら……ショースチャードもいいのよ?
やつてみせで。

その……ふうふ、そんな風に触りながら、ふふつ。
シロシロ擦つちゃうんですね。

擦る強さはどのくらいが好みなの？

答えられない？

どうしても恥ずかしくなつちゃうですか。

「「ハハハ」」ドの近→移動

⑥中→⑨近

ふふ、「ハハハ……」近ねじて……ふふ。

これなり大きな幅で幅が必要ないでしょ。

少しほ話しゃくなるんじやないかと思ひたのだけど……えいへかしら。

「ふふ。」ド→近に移動

⑨近→⑦近

それで擦る強めは……ふふ、じゃあ、私がやつてみるから頷いて。

あなたの指をペースに貯めてしおりますね。

ハハハハ……」のくふこへ。

それともー、ぐつぐつこいつ強くこちやうえどか?

ふふ……ひ、あふあふ。

呼吸が荒くなつてありますね。

肌も熱っぽくなつて……汗かいてきちゃつてるのかしら。

ちょっとと湿つぽい。

触ると指先がべつたり貼り付くよつた感触……まあ、可愛い顔出せやつましたね。

オナニーの時にも声を出しちしあう方なんですか?

ひやんとか、あんつて……今みたいなエッチな声がついつい漏れちゃうの。

セクハラだなんて……人聞きの悪い事言つちやうけません。

こうやつてあなたの感情を高ぶらせて、

イキ辛さの原因を探ると共に解決へ導いていく。

そう、今あなたの体を撫でているのも立派な治療の一環なんですよ。

今の質問だつて、

声を我慢する「」とのストレッスがイキついの原因なのかを調べる為。

ねえ、セクハラなんかじゃないでしもつて。

ふふ、こんな風に太ももをすーとひねぞつたり、

耳元で囁くながら息を、ふう……うとかけたりするのも、

全部意味のある大事なことなんだ。

だからわやんと受け入れてくださいさうね。

オナニーをする場所は。

じいじする」とが多いんですね。

……」れにはすんなり答へてくれるのね。

露骨にホラとした顔しちやつて、ふふ……ありがとうございますよ。

じゃあ、オカズは何か使うんですか?

ええ、オカズ。

どんなものを材料に興奮を高めてくるのか、どうも。

A▽?写真集?それともマンガとか?
何も見ないで想像の中……という方もいますよね。

あなたがどんな物に興奮するのか、事細かに……。

内容も聞きたいわ。

さ、思い出しながら話してみて?

息遣いで7近に移動

はあむ、れろつ……

「ふふ」で8近に移動

ん?びっくりさせてしましました?

「ふふ」で8近に移動

ん?やありませんよ、

息遣いで9接に移動

あなたのお耳を舐めたんですよ。

息遣いで9接に移動

ちゅ、ちゅむう……れるちゅ、んんつ、「うやつて……ね。

息遣いで9接に移動

突然の刺激にのくらし体が反応するか見ているんですよ。
だからやめられません。

「んふあ」での接に移動

んふあ、はあ……んむ、れる、れるううつ、

息遣いで9接に移動

れるえる、ちゅる、ちゅるる……んれるれるう……

「ふふ」後に9接に移動

くすくす、震えしまうほど気持ちいいんですか?

「ふふ」後に9接に移動

オナニーでは耳舐めなんてできないものね。

※耳舐めは吐息を

んむ、ちゅつ、ちゅちゅう……ちゅうう……ちゅぶあ……ああ、なるほど。

当てる感じで

ほひ、話して……あなたはどうやつてオナニーの時に気分を高めているの?

こうやって、女性の方から積極的に迫られるシチュエーションはお好みかしら……?

ふふつ、れるれる、れるう、ちゅ、ちゅう……ちゅぶあ、んんつ……。

そう……そうなのね。

今の状況にも昂ぶつてくれてるなら、

私も……んん、ちゅばあ、れるんつ……とても嬉しいわ。

れるれるれるう……んちゅ、ちゅばううう……んじゅ、じゅるるる、じゅるう、
れろ、れろん、んちゅつ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、
んちゅ、れろれろ、ちゅつちゅつ、ちゅ、んちゅ、ちゅ、れろつ、んつ、
れるちゅ、ちゅぶ……はあ、んうー、ちゅつ。

息遣いで⑥中に移動

⑨接→⑥中

ありがとうございます」とさいました、問診は以上になります。

……って聞いてます? もう、可愛いらしい患者さんですね。

息遣いで③接に移動

⑥中→③接

はあ……ふーうひ。

大丈夫ですか?

「では……」⑥中に移動

③近→⑥中

では……話の続き、させてくださいね。

大丈夫ですか?

息遣いで③接に移動

⑥中→③接

はあ……ふーうひ。

性欲はしっかりとあるし、感度もとても良好。

私の吐息が当たる度にピクンピクンついで

可愛いらしい反応をしてくれてました。

こんな体をしているのにイキづらいとなると……

うん、やっぱり、オナニーのしそうが一番の原因でしちゃうね。

このままオナニーだけを続けていたら、

余計にイケなくなってしまう所でした。

来てくれて本当に良かったわ。

心配することなんて、何にもありませんよ。

新しい刺激と我慢を上手く使い分けて、ちゃんと治療していくば治りますから。

じゃあ早速、一回田の治療を始めましょうか。

1行使つてねつとり近づく

⑥中→③近

③接(囁き)

全身が気持ちよさに包まれて、

ペニスからドロドロに溶けて行くような射精ができるよう!。

私があなたの肉体にカウンセリングをしてあげるわ。

普段は薬と指導だけですが、あなたには特別……。

③近

ふふ、一緒に頑張りましょうね。

「ふふ」⑤近に移動

③近→⑤近

トラック2	イメージ	場所	セリフ
「ふふ」で4近に移動	息遣いで6中に移動	⑥中→④近	ふふ、なかなか逞しい感触。 本当ですよ、自信持つてくださいね。
「ふふ」で4近に移動	息遣いで6中に移動	③接→⑥中	……ほおら、脱がされちゃいましたよ。
息遣いで6中に移動	息遣いで3接に移動	⑤近→③接	//主人公が脱がされる脱衣音
息遣いで6中に移動	息遣いで3接に移動	⑥中→④近	ええ、これは私から脱がされることに意味があるんです。 今すぐ緊張と興奮を感じているでしよう？
息遣いで6中に移動	息遣いで3接に移動	⑤近→③接	自分の手ではなく、初対面の女の人の手で……。 自分がされて冷えるどころか、どんどん熱く火照っていく。 それ、我慢しようとせずにたくさん感じてくださいね。
息遣いで6中に移動	息遣いで3接に移動	⑥中→④近	ふふ、息をかけただけでも感じてしまうくらい、 首筋が敏感な場所なのかしら？ その辺りの確認も兼ねて……色々と触らせてもらいますね。
息遣いで6中に移動	息遣いで3接に移動	③接→④近	ふう……くすくす、またそんなんに驚いて。
「くすくす」で4近に移動	「くすくす」で4近に移動	⑥中→③近	もしも動いてもらう必要がある時は、 その都度「説明しますよ……大丈夫。 私が動きますか？」
3近に移動	3近に移動	⑥中	カウンセリングつてどんなことをするのか……気になりますか？ あなたはそのまま座つてくれればいいですからね。
「しますよ」後に息遣いで	「しますよ」後に息遣いで	⑥中	私が動きますか？」

あら、ペニスが起き上がりつきましたよ……こっちも嬉しいですね。
脱がされることで興奮してくれたと解つて、私も嬉しいですよ。

それとも……本当に立派なペニス。

息遣いで6中に移動

④近→⑥中

では、実際に触れながらオナニー指導をしましょつか。
先程お聞きした内容によれば、
あなたのオナニーは性感帯ばかりを強めに擦る傾向がありますね。

……ふふ、謝らないで、それは仕方のない事。

気持ちいい所を見付けたら、
そこばかりしたくなっちゃうのは当然です。

それに、その癖を直してあげるのが私の役目なんですよ。

息遣いで4近に移動

⑥中→④近

ペニスを指先で優しく包むように握つて……そう、ぎゅっとしきぎない。

//シロシロ音開始(遅／弱)(以降別指示まで)

あくまでゆっくりと指を蠢かせながら、

ふーうつ……」の敏感なお耳も一緒に……んちゅう、んんつ、れる、ちゅふあ。

※耳舐めは吐息を当てる

息遣いで3接に移動

④近→③接

さつき、耳を舐めるの気に入つていたみたいだつたから……ね。
んふあ、はあ……ちゅふ、んんちゅ、れるう、んく……

んれるう、ちゅる、ちゅうつ……れるれるう。

生温かい舌が、れるんつ……あなたの耳たぶを這い回つていますよ。
たくさんゾクゾクしてしまつてください、んぶつ、じゅりゅうづ。

息遣いで3近に移動

③接→③近

ペニスは軽く揉んでいるだけなのに、どんどん硬くなつていく。
んちゅあ、はあ……んんむ、ちゅつ、れるお、

ちゅふ、んんちゅ、れるう、んく……んくう。

強く擦つて勃起させなくとも、あなたのペニスはこんなに膨張できるんですよ。

驚きました?

ふふ、そう……でもまだ始まつたばかりよ。
さあて、少しだけ動きを変えて……

んれる、れるれる、ちゅううう……れるんつ……指を上下に動かして擦つていきます。

れるお……はあ、んれるう……でも、耳舐めだけじゃありませんよ。
舌を這わせながら、さつき触れられなかつた部分にも触つてあげる。

耳舐め後に息遣いで

④近に移動

③接

ちゅ～ぶ、ちゅ、んんつ、れろお、ちゅ、んちゅうつ～つ……
んんう……首から胸、ちゅうう、れろお…

そこから……ちゅれるう、んはあ……お腹の方へ。

もう片方の手は、れるう、んちゅつ……あなたの太ももを直接撫でて。

あはあつ、またいい声が出てしまった。

じょんじん出してしまってくださいね……ちゅ～ぶ、ちゅちゅ、ちゅ～ぶあ、はあむつ。
れる、れろん、んちゅつ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、

ちゅ～ぶ、ちゅ、ちゅうう……んんつ、れろお、れれる、んむ、れる、れるううつ。

どれも一つ一つは緩やかな刺激なのに……どうです？

しつかりペニス感じているでしよう？

息遣いで3近に移動

「はあ」で3接に移動

③近→③接

これなら無茶な刺激でペニスが困る」ともない、はあ、ちゅ、ちゅう、

んちゅ、れるちゅ、ちゅ～ぶ……ちゅるうう、ちゅ～ぶあ、んちゅうつ……。

乳首も素質あるんじゃないかしら？

ふふ、そうね。

軽く腕や足を撫でただけでビクついたやう敏感なあなたは……

ほおら、指の腹で優しく擦つてみると……ふふ、どう？

ムズムズするだけ、ではないでしよう。

指をもう少しだけ強く押し付けて……上に下に、しゅりしゅりい。
あなたの乳首、刺激に反応してぷっくり膨れできましたよ。

息遣いで3接に移動

ちゅ、んんう……ほおら、耳も乳首もペニスも同時にい……。

れる、れる、れろん、んちゅつ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、
れるれるれるう……れろん、んちゅつ、ちゅちゅう、ぢゅるるるう…
れぶあつ……はあ、どうしたのムズがつて。

「れぶあつ」後に
息遣いで3近に移動

ど～か気になるのかしら？

自分の乳首がこんな風になつてしまつなんて恥ずかしい？

ほら、二本の指で挟んで擦りあげると、
胸の奥がじんわりと痺れるような感覚。

乳首の気持ちよさが癖になつてしまつ人も多いんですよ。
男女関係無く……ですから、安心してもつと感じてしまつていいんですよ。

ペニスの先からカウパー出てきましたね。

普段はこんなに出ない?

それは嬉しいわ……はぶ、んぬう……塗り広げてあげましょうね。

亀頭からカリ首にカウパーを広げて……
れるれるう、ちゅる、ちゅるる…んれるれるう…
んぶあ、はあ、耳に唾液も塗りつけてしますよ。

「んふつ」で4近に移動
「んふつ」で4近に移動

はあ、れぶう、んぶあ、くぱくぱうつ……んふつ。

どうして強く握つてもいなのにカウパー止まんくなつてるとか……不思議かしら?

ふふ、何ですか、私……?

そうね……私にされているからと画つてもらえるのは嬉しいんですけど、
説明も、はあ……ふーう、きちんと聞いてくださいね。

反対の耳も舐めて行きますね。

ペニスを持ち替えて、反対の乳首も……はあむつ、んぶあ、れるう……んく、んじゅ

りゅつ。カウパーに濡れた手でされて震えちゃった?

それとも……んむ、れるれる、んちゅつ、やつと触られて喜んでるのかしらね。

れぶう、んぬう、んじゅ、じゅるる、じゅるう

れる、れろん、んちゅつ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、じゅるうううう…

……はあ、んぶあ、ペニスの方は乾いた指先で先っぽをくすぐつてえ……。

はあむ、んぬむ、んちゅあ、れぶう…

んちゅ、れろれろ、ちゅちゅつ、ちゅ、んちゅ、ちゅぶ、ちゅ、ちゅうう…
れるえる、ちゅる、ちゅるる…んれるれるう……くぱう、んぬう。

はむ、新しいカウパー……後から後から湧いてきますね。

もつと強く握りたい?

れるう、んぬう、その衝動は他の刺激で忘れてしまつてください。

くぶちゅ、んはあ……はぶ、れるれるうつ、れる、れろん、
んちゅつ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、ちゅぶ、ちゅ、ちゅうう…
んぬう、れろお、れろれろ、んむ、れる、れるううつ……んぶう。

⑨

気持ちよくなつてくると、つい力を入れてしまいがちだけれど……こうやつてわづくりと性感を高めていった方が

最後には大きくイクことができるんですよ。

もあつ……。二スが大きく派手ついた。

うる、うる、かわいい、かわいい……

9 近を自由に移動（「」）まで「」指示まで）

わかつたわ、んんうつ、んちゅあ……はあ、では少しだけ強く
でも力に任せて握るんじやないんですよ。

//シロシロ音遲強以降ストップ指示まで)
ピンポイントに、感じる場所に指をあてて……ちゅれる、んぶあ……「す」「すう。
衝動のまま握つてしまつて、射精をせき止めてしまうなんて「ことにならないように。
きちんと射精を促すように触れて、ちゅ、ちゅぶ、んちゅるる、んむう……
れぶれぶう……抜きあげるんです。

全身の快感がペニスの根元に集まつてくるのを想像してくださいね。いつもより熱く感じないかしら?

ドクンドクンつて、そこにもう一つ心臓があるような激しく熱い鼓動を感じるはず……ちゅ、ちゅちゅう、んちゅあ、はあつ……怖くないから、それに身を任せせるの。

むしろ……女人の手に射精することでの

余計に興奮してしまつても……いいんですよ。

卷之三

れぶ、んんう……れろれろ

れが、んう……んあ、あわばあ……♪ニスが、カクしてゐる。

「中までつ」の後に
9 接に移動

舌で犯すようにねじこんでしまうの……れる、んんぐ、んじゅ、
はじゅう、んむ、ぐぶぐぶう、んぶ、あ、ちゅ、ちゅるう、
んあつ、はあ、ちゅるる、んちゅ、じゅりゅつ、んうつ、じゅりゅー

⑨接(囁き)	「ふふうううう」「ふふうううう」 での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、いい勢いですよ。 熱いものがペニスの管を刺激しながら噴き出してる。 その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。
⑨接→⑨近	「ふふ」での接に移動 「んはあ」での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、どびゅって精子飛び出した！ ああ、出たわあ……ふふ、どびゅって精子飛び出した！
⑨近→⑨接	「ふふ」での接に移動 「んはあ」での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、いい勢いですよ。 熱いものがペニスの管を刺激しながら噴き出してる。 その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。
⑨接→⑨近	「ふふ」での接に移動 「んはあ」での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、いい勢いですよ。 熱いものがペニスの管を刺激しながら噴き出してる。 その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。
⑨接→⑨近	「ふふ」での接に移動 「んはあ」での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、いい勢いですよ。 熱いものがペニスの管を刺激しながら噴き出してる。 その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。
⑨近→⑨接	「ふふ」での接に移動 「んはあ」での近に移動	「ふふうううう……あふつ、んちゅぶ、いい勢いですよ。 熱いものがペニスの管を刺激しながら噴き出してる。 その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。

はい、一緒に頑張りましょう。

それでは……次回は、来週の同じ時間」。

ああそれと、大切なお約束。

次回の診察までオナニーは禁止ですね。

「頑張る」で3接に移動

もつ、そんなに落ち込まないの。

これも治療に必要な事なんですか?

頑張って、性欲も精液もたっぷりといいに潤んでおいでくださいね。

「ふふ」で4近に移動

⑤中→③接

……ふふ、良いお返事。

お待ちしていおすね。

「頑張る」

③接→④近

場所	イメージ
セリフ	//ドアの開閉音(引き戻し)
(6)遠	いらっしゃい、待っていましたよ。
(6)遠	//イスまで歩く音(3歩程度)
(6)中	ほおら、早速服を脱きましたよ。
(6)中→(3)近	今回も私がやつてあげるから、あなたはじつとしていてください。
(6)中	//主人公が脱がされる脱衣音
(5)中	……ふふ、やつぱり恥ずかしい？
(5)中	ただでさえ恥ずかしいのに、
(5)中→(4)近	女の人に脱がされて顔が熱くって仕方が無い？
(5)中→(4)近 (下10cm)	でも興奮しちゃうでしょう……それでいいんです。
(4)近(下→正面)	くんくん……まあ、早速汗の香り。
(4)近(下→正面)	それだけじゃない、男の人に特有の……雄臭いとでもいうのかしら。
(4)近→(6)中	いいえ、嫌な匂いじゃないですよ。
(4)近→(6)中	むしろこれには雌を高ぶらせる効果があると……そう言われているわ。
(4)近→(6)中	じゃあまでは、ちゃんとオナ禁できたかの確認をしてしまいますね。
(4)近→(6)中	フェラチオは初めてかしら？
(6)中→(9)接	そう、フェラチオ……お口でペニスを愛撫する方法、名前くらいは知っているでしょう？
(6)中→(9)接	この唇でちゅつて吸いついたり、
(6)中→(9)接	あなたの耳や首筋を舐めたこの温かな舌で竿をなぞるの……ふふつ。
(9)近→(7)近	あら……田の色が変わった。
(9)近→(7)近	私の口元に視線が注がれているの、よく解りますよ。
(7)近→(6)中 (下30cm)	興味あるんですね、フェラチオ。
(7)近→(6)中 (下30cm)	それは良かつたわ。
息遣いで6中に移動	私は唇や舌が絡みつく感触、ペニスに伝わる刺激……じっくり味わってください。
※やや下向いて	まずは先端に軽くキス……んちゅ、ちゅぱあ……はあ、んんっ。
息遣いで6中に移動	はあ、んんっ……えるお、んちゅ、んはあ。
息遣いで6中に移動	息遣いで9接に移動
息遣いで7近に移動	「いいえ」で正面に移動
息遣いで7近に移動	「じゃあまでは」 で6中に移動
※首筋を嗅ぐ	息遣いで4近に移動
※首筋を嗅ぐ	「いいえ」で正面に移動
※首筋を嗅ぐ	「じゃあまでは」 で6中に移動
※首筋を嗅ぐ	息遣いで9接に移動
※首筋を嗅ぐ	息遣いで7近に移動

顔の方向いて

「わいと」でやや下向いて

ちょっとと唇が触れただけでビクついてる。
そんなに気持ちがいいですか?

ええ、ではもつと……んむ、ちゅぶあ、はあ……んんつ、んむう……
舌を押し付けながら竿の様子を確かめるの。

んむあ、れるれるう……んむ、ぶちゅる、んれるお……
唾液を絡めて……んふく、んれるう、れるれるう、んぶぶ、れぶれぶうつ。

あは……んむう、れるんつ。竿に血管が浮き上がって……「コツコツした感触になつていく
わ。んむ、じゅりゅうう……ぐふう、れぶ、んぐつ……じゅりゅう、ふじゅ、ぐふぶう。
れぶれぶ、じゅりゅう、れぶぶ、ふじゅ、んぐうつ、れぶ、んぶふう……
れぶぶぶぶ、んんあ……はふ、ぐぶ、ぐふじゅううつ……はあ、れうつ。

下30cmのまま顔へと向く

少し右側に移動

⑥中(ト)
→⑦近(ト)

陰嚢……玉袋もたぶたぶ重たくなつていますね。

下30cmのまま顔へと向く

少し右側に移動

⑥中(ト)
→⑦近(ト)

あは、「わいと」に触られるごとにペニスにもゾクゾク感が昇つてくる。

舐め始めのタイミングで
6中に移動。やや下向き

⑦近(ト)
→⑥中(ト)

では触りながら舐めたら、どうなるのかしら……じゅりゅ、りゅれるるつ。

口を離すタイミングで
6中に移動

⑥中(ト)
→⑦近(ト)

ふふ、ちゅぱあ……舐める度に手の中で玉が反応して。
「」に精液溜まつているのがよく解りますよ。

顔の方向いて

上手にオナ禁でもていた証拠。
ちゃんと守つてくれて偉い偉い。

ええ、本当に偉いわ。

舐め始めのタイミングで
6中に移動。やや下向いて。

⑤近(ト)
→⑥中(ト)

んむ、ちゅぱぶつ……れろお、はあ、はむう……。
ん、じゅる、くちゅ、ずちゅ……ちゅ、ちゅう、んくつ、じゅる、んじゅ……
はあむ、んくあ、あつ……唾液垂れちゃう。

舌で唾液」と掬うように、カリ首舐め回しちゃう。:

：んれぶ、れぶ、じゅりゅう、れぶぶ、んぶ、んぶぶう、
んじゅる、んちゅうう……ぶじゅ、れぶれぶうつ。

口を離した後、顔の方を向いて

ちゅぱあ……」の一週間、オナ禁してみてどうでしたか？

ふふ、そうね。

前回のカウンセリングでたっぷり出したから、

最初の二日くらいは良かつただろうけど……その後よね。

三日目からは、ついついペニスに手が伸びそうになる。

あなたの体、触れば気持ちよくなれるって解っていますから。

それをぐっと堪えてくれたんですね。

……そんなに辛かつたんですか。

でも、適度な我慢は良い事ですよ？

そして……我慢できた子には見返りが与えられる。

ええ、今日はあなたの頭と体に……

ちゃんと我慢すれば、その分見返りがあるんだといつことを覚えていただきます。

蛤と鞭と言つてもいいかしら、ね。

ふふ、唾液に濡れたこのペニス……咥えてしまいますね。

はあむ、んんうつ……んぐう、んぶあつ、はあ……んぶつ、じゅるる、んちゅつ、んくあ、んふうつ、じゅるる……ん、ちゅう……すちゅつ、じゅる、んじゅ……ちゅつ、ちゅう……はあ……んふう。じゅるる……ん、ちゅう……すちゅつ、じゅる、んじゅ……ちゅつ、ちゅう……はあ……んふう。

んむう……わらひの口の中きもひいい。

そう……なら、これは……んぶ、れるう……じゅつかひら？

吸い付きながら、んんう、舌を絡めちやうの。

カリの裏や鈴口……敏感な場所をぐりぐりつてえ……じゅぢゅう！

ちゅふ、んくう……ふふ、んぶあ、れぶう、じゅぶぶぶつ……じゅれるうへ。

くひの中であなたのペニスが膣らんで……んぶぐ、んんう……はあ、たまらないわ。

次は限界まで深く咥えく、んぶぞつ……じゅりゅうひうひうひう……

根元から吸つてえ、ぐぱりゅ、んむううううう……

ぱはあ……はい、大きくなりましたね。

口を離し、顔の方を向く

完全に勃起して……オナ禁していたせいか、

前回よりも一回り膨れて熱くなつていい氣がするくらい。

あふ、もつとして欲しかった？

ふふ……あなたもあなたのペニスも名残惜しそう。

このペニスを……今日はこれです。

「このペニスを」で

⑥中(下→上)
面)

ええ、ローションよ。

ぬめりの強いJJのローションを……

//ローションを手に付ける音(次の台詞にかかるようJJ)

⑥中→⑧近

ぬめりの強いJJのローションを……

//ローションを手に付ける音(次の台詞にかかるようJJ)

ふふ、指の股にまでぐちゃぐちゃ纏わりつかせて。

これで準備は完了。

//背後に回り込む衣擦れ音

ふふ、今度は後ろからさせてくださいね。

これならあなたが多少動いても大丈夫だし、
ちょっととした体の変化もよく解るもの。

1-1から9の耳に向かつて

⑧近→⑪近

ぬとぬとの手の平に……ペニスが包まれてしましました。

少しだけひんやりしているかしら?

でもすぐに温まつてくるわ、大丈夫。

//シロシロ音開始(遅/弱/濡れ感)(以降別指示まで)

上下に軽く擦りしていくと……「ゅふ、にゅふうつてすぐにエッチな音が立つちやう。ぐるりと手を回してみたり、ふふつ。

亀頭だけを指先でこね回すのは……どうかしら?

乾いた手での手コキとはまるで違う感じ方でしそう。

指が表面を滑っていくようだ……触られているのに触られていないような……

まるで人の手じゃないような奇妙なムズつく快感、ふふ。

↓⑨接(囁き)

ふう……どうしたの、眉間に皺が寄っていますよ。

「んう」で⑨接に移動

⑨接→⑪近

ローション塗れの手は気持ちいいけど、その快感はあくまでもソフトなもの。

摩擦が減つて、強い刺激では無くなつてしまつたから……もしかして物足りない?

もつと強くペニスと手を擦り合わせたい?

手コキでイカせてもらいたいの……?

ふふ、素直に頷いてくれて嬉しいけれど……それはいけません。

あなたのカウンセリングは遅漏改善の為のもの、ですからね。

強い刺激でイカせてしまうだけじゃ意味がないの。

射精がダメだと言つてはいるんじやないですよ。
むしる……今日も絶対に出してください、ね。

ただし、私にイカされるんじゃないの。
あなたは自らの意思でイクんですよ。

私の与える刺激は……んく、はあ、あくまで補助的なもの。
私の手は射精のお手伝いをするだけ。

イクのはあなた次第。

息遣いで⑪近に移動

⑨接→⑪近

いつちやう、射精させられるではなく……イク、出すつて思考に切り替えてください。
ペニスの根元に力を込めて精液を打ち出すの。

これが出来るようになれば、遅漏も改善していきますから。

あなたなふきつとできるわ……さあ、がんばりましょう。

ぬめった手でペニスを包んで……にゅぶにゅぶうつて上に下に……
もどかしくらいのピストンしていきますよ。

軽く刺激があるから萎えはしないわ。

でも……これだけではイケない。

あなたが積極的にならないと……射精はできないの。

辛い……ここのままじゃ無理。

諦めちゃつたら折角の気持ちいい射精味わえないままですよ。

女の手をオカズにして、雄の本能で射精するのは……

す」く開放的で気持ちがいいの。

⑪近
↓⑨接(囁き)

息遣いで⑨接に移動

⑨接→⑪近

……どう、氣になるでしょ？

ふふ、でももう少し手伝いを増やしちゃいましょうか。

出来ないまま終わつたら可哀想ですものね。

……何されちゃうと思います？

こ・れ……はあむ、ちゅぶつ、んれるう……耳舐め。

↓⑨接(囁き)

「こ・れ」での接に移動

⑨接

⑪近

あなたの大好きな……される度に背筋を震わせてしまう耳への刺激、んむ、ちゅむあつ。

ちゅむ、れるう、んぶあ……んむ、手も動かすのやめませんからね。

今日は耳の舐め方も、舌を押し当てて「こ・れ」くつくり動かすやり方。

激しく舐めしゃぶるんじゃない、んふう……はあむ、れるう、んぶあつ……

舌の表面のせんいつきを耳たぶに覚えさせるよつこい・……

んふふ、ふむーう、れろつ、れろ、れろつ・……

ちゅ、んちゅ、くちゅ、くぱくぱう・んちゅ、んちゅ、くぱあつ。

大丈夫、はあん……んむう、自信を持つていいんだよ。

あなたなる絶対にイク事が出来るから……だから、頑張りましょ。

}//シロシロ音(並／弱／濡れ感)(以降別指示まで)

⑨近→⑨接

演技に合わせて

接→近を自由に動く

前回の射精を思い出して。

全身の心地よさが一点に集まつていく感じ……ふむう、れふふう。

ペニスに集中、精液を送り出す手の方に集中。

全ての感覚をそこに集めて……

あなた主導で、あなたの意思で射精してしまつ。

イク、イクんですよ……あなたの意思で射精するんです。

頭の中で一緒に唱えてしまつてください。

出す、思ひつきり射精してしまつ……

自分のペニスを握つていてる手に残さずぶつかけてしまつんだと……。
ええ、いつてください、精液を飛び出せらるんですっ！

//シロシロ音(速／弱／濡れ感)(以降別指示まで)

はぶつ、ふんあ……れるちゅ、んちゅつ、んつ、ふつ、れる、ちゅつ、
ちゅふ、んんつ、れる、ちゅ、んちゅ、ぴちゅ、んちゅつ、んちゅ。
れる、ちゅつ、れるれる、ちゅば、ちゅ、んつ、れる、ちゅちゅ、
はあ、れぶ、れぶちゅつ……
イク、イクイク……イクうううううう！

//射精音(以降ストップ指示まで)

⑨近→⑨接

んくううつ……ああ、いつたあ……！

んふあ、はあ……素晴らしいわね。

びゅくんびゅくふつてペニス全体が力強く震えて、
大量に精を打ち出していますよ。
手がどんどん真っ白になつていつてるわ。

んむあ、れるう、んんちゅつ……ぶつかれるの熱いい。

全部射精する……最後の一滴までイク、イクんだつて……んんむ、んくうつ。

//射精音ストップ

息遣いで9接に移動

⑨近→⑨接

「はあい」で⑦近に移動

⑨近→⑦近

ふふつ、はあい……よくできました。

握った手を根元からスライドさせて、残さず出せたか確かめます……。

//シロシロ音(遷／弱／濡れ感)次の「んく、んんんつ……」「後にストップ）

んく、んんんつ……ふふ、大丈夫そうですね。

気持ちよかつたでしよう、自分の意思でイクというのは。

ん、あら……？

息遣いで⑨接に移動

⑦近→⑨接

ふーうつ……

くす、ボーつとしてましたよ？

疲れてしまったみたいですね、少し体を樂にしていてください。

⑨近→⑦中

次回の来院もお待ちしています。

オナ禁、お願ひしますね……もっと気持ちのいい事が待っていますから。

はい、約束です。

トラック4	イメージ	※主人公はベッドに座っています	場所
「んんっ」で⑥近	「んんっ」で⑥近	//主人公が脱がされる脱衣音	セリフ
顔15cm下に移動、前向き	顔15cm下に移動、前向き	脱がされるの、まだ慣れませんか？ くすっ、誤魔化さなくとも……顔、赤くなっていますよ。 その恥ずかしさ、どんどん味わってしまつてくださいね。	
(下)⑥中→⑥近	(下)⑥中→⑥近	さあ、オナ禁できていたかの確認から……ん？ フフ「ラチオ？」 ふふ、氣に入つたのかしら、でも今回は別 の方法。	
6中に移動	6中に移動	これもきっと、あなたのお気に入りになるはずですよ~。 //ヒロインが上半身をはだける脱衣音(次の「前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。 あなたが初めてこの部屋に来た時からずつと……」に被る よつてLINE)	
「あら」で⑦中に移動	「あら」で⑦中に移動	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。 あなたが初めてこの部屋に来た時からずつと……	
6中に移動	6中に移動	あら、熱い視線を「」に感じていました。	
「今日はこれで」で	「今日はこれで」で	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
⑦中→⑥中	⑦中→⑥中	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
6中に移動	6中に移動	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
「今日はこれで……あなたのペニスをチェックしてしまいますね。	「今日はこれで……あなたのペニスをチェックしてしまいますね。	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
あ、ペニスが熱くなつてきます。	あ、ペニスが熱くなつてきます。	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
早くパイズリされたくてたまらないみたいね？	早くパイズリされたくてたまらないみたいね？	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
じゃあ、胸の間に入りましょうか。	じゃあ、胸の間に入りましょうか。	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	
//ヒロインがしゃがむ衣擦れ音	//ヒロインがしゃがむ衣擦れ音	前をはだけちゃうから、見ていて……なんと言つまでもないですね。	

ほひ、大きいから全部入つねや。
じいからね、手ともお口とも違う感触でしょ。

柔らかいのに弾力がありて不思議な感じじゃありませんか。

温かくて……いい感じも、ペニスが沈み込んでいつかやうみたい。

//パイズリ抽送音開始(運)（次の「動かして」あたりから開始）（以降別指示あり）

このおお体を前後に動かして……ふふい、胸とペニスが擦れ合つてしまふますね。
決して強い刺激ではないけれど

ペニスの形に沿つてふるふる震ふる柔らかな感触……悪くない感じもね。

ゾクコ……と体の奥から湧き上がるもろい淡い快感を覚えるが。

ふふ、ふふ……張り出したカリの形に合わせて握るで、はあ……。

ぎゅううと強く押し付けでみゆといふ、お互いの鼓動が伝わりますね。

あなたのペニスの根元からシクシクンつて脈が伝わつてくる。

ふふ、この状態のおお胸を握りしめたるペニスも握られてい……ふふうもね。
胸の出迎感と震えが根元から全部に伝わつてしおつ。

ふく……あせあ、んふ……大丈夫、こくつこでも離せやなつか。

しつかうねりせこ密着せせてお手からね。

ほねい、ふねるる……ふせ、おり……マジマジしてわやわやい。

あせあ、ペニスが完全に勃起した。

じのなると、あなたのとても大きいのよ。

谷間から亀頭が顔を出してはひ……吸つて欲しげの顔ひでいるみたい。

「ふな風」で

ややドロロ

胸を左右から交互に握る、握りつけて握りつけながら……

んはあ、わやわや、わやわや……先っぽを、わやわや……

ねいせうどやお口でも刺激してあげちゃ。

んれぬ、くふ、わや、わやう、わや、わや、わやう、わやう、れる、れるん、

わやう、わや、れるれる、わやう、ふう、はあん、んわや……れる。

あんの……胸の下の方に玉袋が当たつて。

重たく粘液の溜もつた袋が胸にパンパンつてやうの、ふふく、ちゅれるう。

を自由に動いてください

「いい感じ」が演技

命わせて顔の上

「これは……れるお、カウペー離れできもしたよ。

すいこ風、ふふ……わやわや、わやう、わやう、わやう、わやう、んふあ、はあ……

おっぱいで搾り出してすりあげてえ……んむあ、ちゅるうつ。

んぶあ、んぶう……」の玉袋の感触、カウパーの量

しつかりオナ禁出来ていたと確認できました。

10 of 10

「ふふ」で顔の方向いて

日記
不図ノ
食ノ日記
ノ

お二はい離れちやうけど
寂しからぬいでくださいね

//立ち上がる衣擦れ音

顔正面の位置に戻つて
⑥中
私もカウンセリングの準備をしてしまいますから

10 of 10

//ビロードの魔女(ソロモンの魔女)

ふふ、
視線が熱い……それを浴びながら脱ぐの、心地いいわ

//ヒロインの脱衣音ストップ

注目してくれるのは嬉しいけれど、

卷之三

押し倒しながら
⑥中↓⑧近

ベッドに押し倒す音

⑨ 接

○接
○中

不思議 そうなお顔をなさつていますよ。

裸のあなたを下着姿の女がベッドに押し倒して……

ええ、きっとあなたの想像した通りの事ですよ？

もしオナニーでイケるようになつても、

実際には、そういった事例もあるんですよ。

オナニーとセックスは刺激の質も違うものですからね。

「どうかわ」どの近」移動

⑥中→⑧近
⑨接

息遣いでの近に移動

⑨接→⑧近

それとも初めての相手が私では……嫌かしら~。

ふふ、一生懸命首振っちゃつて。

嬉しうわね。

あなたの童貞……カウンセリングセックスで丁寧に奪つてあげますよ。

ほ~、体を密着させましょ。

下半身もびたりと触れ合わせて……ふ~、エクハーッ。

まだ太ももに擦れただけよ。

ふ~、ふ~、……もう少し……ひ、く~。

ぬめった感触してしまいましたね~。

ええ、「」がいい。

女の入り口があなたのペニスの先端に触れているんですよ。

//挿入音(次の「離れて」後から開始)(以降別指示まで)

「」の声も離れていて……ああ~……く~く~く~

んはあああ~、入っていきますも……~

入り口の襞を押し開いてペニスが中に進んでいくているんです~。

ひ~、ああん~あなたのペニス、硬くてや~」こ~……

私の膣壁とワリワリ擦れあつてこるの……。

粘膜の壁にひつしり細かなヒダが並んでいて、それがたまらなく心地いい感じ~。

竿の表面を舐めるように蠢いて……」みんなの知りなかつた~。

ふふ、なの真似で……」これがセックス。

女の中に挿入した感触よ。

く~く~ふああ~、」の声も一番奥まで入れてしまふわねつ……ほ~、ひやあ~。

//挿入音ストップ

ペニスの先端が何かぶつくつしたものに当たつたの……気付いてね~。

//離れて擦れるくちゅ音(小×弱)(次の「擦ると」後、端部のみSE)

腰を擦る。擦ると……ひや、おひ……ええく、吸こせくもつに震えているやうだ。

それが……私の子宮口なら。

あひー……ふふ、わのせんなに激しく震わせ……

やうせう男の人にとっては興奮する場所なのかしらね。

ぬる脈くべめたまほじやけを押しつかあいおしおつか……

⑨接

／＼腰を擦るくわゆ拍(△＼腰)（次の「△△」後に開始）△降別拍(△拍△)

⑨接→⑨辺

ええ、せふう一せねく……ええ、ふはあひ、出でひてゆかふ……

お尻この粘膜の感触がダイソクで長めでいる。

ペースの先端が子宮口をめぐらしている、えくああ……

ひああひ……軽く触れ合つだけでもソクソクしちやうの△、

こんな粘膜回りを探りあうセックス……だまらないわね？

……ああ、腰の蠢き激しくないねや。

じつて、オナニーに比べて刺激が物足りないなんて……そんな事はないかしら。

セックストでやんと腰持ちこじら。

この状態で射精できれば、あなた……私の子宮に精を放てるのや。

雄の本能疼かせて、快樂も高めて……んはあひ、ああひー。

ひやあひー。△スの根元がやわらこつるひー。

これすいこわ、入り口の腰に伝わつてあひや……は、えふうひ……

あなたの興奮が解るのせいにされど、困つたわね。

私も……夢中になつてしまふやう、なの△……

／＼押送顔(△)(以降別拍示す)

⑨辺→⑨中

えふ、いおんなさいね……あなたのペースがあんまり気持ちいいか、んはあひー。

腰が激しくなつてこつちやうわ、ああひ、えはうひ。

はしたなく男の人の上に腰力く力くせいで△スを貪つてやう。

あなたも腰持ちこじのね。

私とのセックストで感じてるの可憐こわ……えむ、ちゅ、ちゅぶぬひ。

はあ……もしかしてファーストキスだった？

董貞だけじゃなくキスまで奪つてやつたわね。

「可憐こわ」の後、

6接に移動

⑥中→⑥接

「せめ」の中へ移動

<p>「同嗜^{シテ}」後、⑥接^ヘに移動</p> <p>演技に合わせ、⑥接^ヘの近</p> <p>自由に移動</p> <p>(「^{リリ}リ^{モド}」指示^{モド})</p>	<p>⑥中→⑥接</p> <p>⑥接^ヘ⑥近</p> <p>腰を押し付けてしまったの、んむあ、ああ、中抉れぬ^ハ。</p> <p>んちゅ、^ヌはあ……あは、「あんなどいね^ハ」</p> <p>唾液濡れ^ハれ……れるちゅ、んむ^ハ、あなたの腰を濡れ^ハしちやつた。</p>
<p>「^{モモ}」後、⑥接^ヘに移動</p> <p>⑥接^ヘ⑥近</p> <p>腰を押し付けてしまったの、んむあ、ああ、中抉れぬ^ハ。</p> <p>んちゅ、^ヌはあ……あは、「あんなどいね^ハ」</p> <p>でも、ペニスの方も愛液^ハぐちやぐちやに濡れてしまつて^ハいる^ハ。</p> <p>今更かしらね……ふふ、んむ^ハ、はあ^ハ……はあ^ハ……ふふ^ハ、くわゆ、ちゅぱ^ハ。</p>	<p>でも、ペニスの方も愛液^ハぐちやぐちやに濡れてしまつて^ハいる^ハ。</p> <p>今更かしらね……ふふ、んむ^ハ、はあ^ハ……はあ^ハ……ふふ^ハ、くわゆ、ちゅぱ^ハ。</p> <p>んむあ、はあ……む^ハと勝^ハの欲しき^ハ……</p> <p>ほふ、あなたの大好きな胸も押し付けてあげるわ。</p> <p>柔らか^ハいや^ハ。</p>
<p>「離れないよ^ハ」</p> <p>⑦の近^ヘに移動</p> <p>演技に合わせて、</p> <p>⑨接^ヘ⑨近</p> <p>んむ^ハ、んく^ハ、ぐちぬぐちぬ^ハくべ^ハんが^ハ……</p> <p>尖らせた舌先^ハ、れぶれぶ^ハ……んじゆるぶ^ハ……</p> <p>んはあ^ハ、あんく^ハ……く^ハ、れぶれぶ^ハ、ふか^ハ……</p>	<p>熱^ハく^ハい硬^ハく^ハ、せあ^ハ……^リのペニス^ハこのお^ハ。</p> <p>パンパン^ハに腰^ハぶつ^ハせや^ハ。</p> <p>抉^ハられる^ハう^ハな氣持^ハちよ^ハを欲^ハしき^ハ、腰^ハくな^ハりてこく^ハく^ハよ^ハ……</p> <p>れぬ^ハ、んむ^ハ……だめ、感じ^ハす^ハても逃^ハが^ハせん^ハ。</p>
<p>「^{モモ}」</p> <p>⑧近^ヘに移動</p> <p>※自由移動^{リリモド}</p> <p>息遣^ハの近^ヘに移動</p> <p>⑧近^ヘ</p> <p>ほお^ハ、今度は反対の耳を犯^ハしかや^ハ……ふふぐ^ハ、ふか^ハ……</p>	<p>あは、あなたの敏感な耳が田の前^リ……^リの前^リには私から挿入^ハしかや^ハ。</p> <p>絶対離れない^ハよう^ハに抱き^ハつ^ハおや^ハ。</p> <p>⑥近^ヘ⑨近</p> <p>あは、あなたの敏感な耳が田の前^リ……^リの前^リには私から挿入^ハしかや^ハ。</p> <p>奥ほじ^ハられる^ハや^ハい^ハこ^ハ瓶^ハが田^リに^ハはう^ハのは、あなたも私も同じ^ハね。</p> <p>ふふ^ハ……ふふ^ハ、はあ^ハ、ふふ^ハ、ぐ^ハふ^ハ、ん^ハふ^ハ……</p> <p>逃^ハが^ハせな^ハい^ハに^ハ聞^ハつて^ハる^ハや^ハな^ハこ^ハす^ハ。</p>

演技に合わせて、

3接→3近を自由に移動

(「！」おど」指示おど)

③接→③近

舌で耳の穴を塞じいやつ……くあ、はあつ、ああぶ、
れるれる、ぐぶつ、くぶつ、くぶぶつ、れぶつう、
れる、れるれ、くわつ、れぶれぶ、くぶー。
んあつ、はあ、かわるる、くわゆ、じゆりゆ、くうつ、じゆりゆー。

ピストンだつて手加減しないわー。

うう、やれないので、これが正直なとこ……ああ、んひやうー。

ひやあ……だつて、じよなに気持ちいいセックス久しぶりなんですものー。
くわゆ、はぶゆ、くわゆるつ、くあつ、はあ、かわるる、くわゆ、じゆりゆ、
くうつ、じゆりゆー……く、パンパンする度子宮が疼くう……。

ああ、くあ、ひやあつー。

このピースすいこわ……最高に相性がいいみたいなの。

あなたのことで頭がいつぱいになりて、力任せにお尻振つてしまつんやす……。

ペースをくひああー子宮口の奥にぶつけで悦ぶじや、うー……。

くんなの、くひあ、れじゆう……ぐぶつ、

治療が終わつても離したくなつちやつ……くねくねー。

くねぶれぶ、れる、ぐぶつ、れるぶつ、くぶつ、くぶぶつ、れぶつう、
れる、ぐぶつ、くぶつ、れるれる、くわゆ、れぶれぶ、じゆりゆ、れぶわゆー。

※自由移動「！」おど

くああつ……はあ、膨らんできたり……イキそつなのね?

ええ、イつてちよつだいつー。

私の中でイクの……遠慮なんかせすに、湧き上がる衝動に任せて射精するのねー。

こつわも限界だわつ、

あなたのペース良すぎですぐ絶頂してしまはよがなのね……。

息遣いで3接に移動

「かけて」後に4近に移動

④近→③接
③接→④近

ほひ、私の！」

子宮口にかけて……かけて……んあああつー。

限界みたい、ああんー指先まで痺れるような心地よさ広がつてきただ……。

すいの……足ガクガクするのに、ピストン止められない!

勝手に動いて……ああんー！」こわあ……ひあああー、

くひ、ああうつ、イクイクの……もひいつでしまつー。

あなたもイクのーあなたも一緒にー……くあ、ひあああ……ふああああんー。

／射精音(脛内区)

ひあああつ……熱いつー。

中で感じる射精……一段と熱く感じてしあつて……くうつー。

ひやー、はああつ、それに勢いも量も今までで一強……。

奥にくびやくびや溢れてる感觸……く、また感じてしまいそつ、ああ……くうつー。

③接

初めておやさん体内に射精できるなついでに、わね……んふう。
結構難しい事なんですね。

③接→③近
自信持てていいですよ、だからほんの……ペニスに残っている分も全て出してしまよ
うね。

えへ、へへへ……お腹に力を入れて、んん……
これで女性器の締まりを「ハーネロール」できるの。
私は特に上手いんじゃないけど、あうん。

また精液びゅゅ〜て……はあ、奥にかかったわ。

この感覚、本当に癒になっちゃ……あはあ、んん……。い。
んく……根元からぎゅうっと、擦り麈して……はあ、ふふ、お腹いのぞいになっちゃ
た。

息遣いで3接に移動

③近→⑥中

これだけ出来たのだから癒の心配は無くなつましたね。

ねえ、次の通院予約の代わりに……あなたに渡したいものがあるのよ。

⑥中→③接
受け取つてもいいのかしら、ふふ。

場所	セリフ
ヒロインが前、主人公が後ろから歩いてるイメージ	//家の呼び鈴(ピンポン) //玄関ドアを開ける音※静かなマンション想定。環境音は不要です。
(左向き) 90度向いて	ふふ、いらっしゃい。待っていましたよ。
(⑥中 //廊下を歩く足音(二人分)(以降ストップ指示まで)	//玄関ドアを閉める音
今日は来ててくれてありがとうございます。	
ここまで迷わなかつた？	
通りが複雑だから、地図があつても解りづらかったでしょ。	
(⑤遠→⑦中 //足音ストップ	
あらあら、あまりあちこち見ないでちょうどいい。	
専門の業者も頼んだし掃除は行き届いていると思うけど、	
それでも女性の部屋をジロジロ見るなんて……いけない人。	
……なんてね、別に謝ることじゃないわ。	
家族以外の女性の部屋 자체が初めてなの？	
そう、それは光榮ね。	
まずはあなたが完治できた事のお祝いを言わせて。	
本当によく頑張ってくれましたね、おめでとう。	
セックスでもあんなに上手にイケて……す」かつたわ。	
思い出すと体が熱くなってしまうくらい。	
さあ、今日から始まるのはセックステクニック講座。	
あなたがよりセックスで気持ちよくイケるようにする為のカウンセリングです。	
ふふ、部屋に来てつて招待を受けておきながら、	
今更のように照れてしまふなんて……可愛いらしいわ。	
「なんて」後に息遣いで	ペニスを抜きたいという衝動を押さえ込んでくれたのよね。
息遣いで4近に移動	じゃあまずは、服を脱がせて……オナ禁できていたかの確認しましょ。
3接に移動	うか、言いつけ通りに頑張ってくれたんでしょう？
(③接→④近 ↓③接(囁き)	治療は終わったのに、それでも真面目に私の言葉を守つて、

//主人公が脱がされる脱衣音

あなたのを脱がせたら、次は私。

……実はね、すぐ(1)でも裸になれるように準備していたの。
ノーフラだったの、もしかして気付いていました?

あは、(1)つかはジロジロ見てくれていいんですよ。
私も見ちゃうから……ね、おあい(1)。

//ヒロイへの脱衣音

早速勃起してきているわね。
さ、ベッドに座つてちょうだい。

//ベッドに座る音

私はあなたの上に座つて……

いいえ、入れてしまおうわけではないわ。
ペニスの表面を太ももや入り口の襞で擦るだけ。

ふふ、挿入の快楽を知つてしまつたあなた(1)は……

すん止めのような状態でゾクゾクしてしまつんじやないかしら。

//性器同士が擦れる音(「ぶちゅ」程度)

ほおふ、あなたの根元に粘膜が触れたわ……温かいでしょ(1)。
先端には手で触れていきますね。

//性器同士が擦れる音(以降別指示まで)

このおお腰を揺ら(1)い、んく、んくう……
あなたの(1)がじれだけ膨らんでいるか、
根元にどれだけ精液が溜まつていてるか……
(1)近→(3)接

「(1)」で(3)接に移動
「(1)」で全部確かめてあげる。

(3)接→(4)近
息遣いで4近に移動

んふあ、はあ(1)……震える度に(1)に勃起して、硬くなつてゐる感じる。
この体勢だと、私もクリトリスが擦れてしまつかる。

(5)近→(3)接

息遣いで3接に移動

(3)接→(5)近

息遣いで5近に移動

「あなた(1)」で3接移動

(6)中→(4)近

(4)近→(3)接

(3)接(囁き)

(2)中→(4)近

(1)近→(3)接

(1)息遣いで4近に移動

「リツとした小さな突起……」「れつ、ああん！」

あら……ふふ、あなたも気持ちいいの？

卷之二

んく、はあ……あなたに寄りかかって、感じやすいお耳も一緒にします。

「まあ」で3接に移動

④近→③接
はあむ、 んんう…………んく、 はあつ、 腰動かしながらあ、
舌う劬り ひー、 こなうつ…………うやぱ、 しべう、 しべあつ

はむつ、んちゅつ、ずちゅつ、ちゅ、んちゅ、ちゅふふう、
んれる、んんう、はあ……愛液が溢れてきちゃつてるわ。

あなたのに絡み付いてぬぢやぬぢや音が鳴こてしまつてゐる……んはあ

③接→④近
パンパンになつた耳が持ち上がりついで……

1000

これ以ては氣を付けないと云ふ事は子細なく云ひれ

性器同士が擦れる音ストップ

111

卷之三

ヒロインが離れる衣擦れ音

「出」

1

足を広げて、壁の入り口まで全部ね。

病院では眞面目に説明する為にペニスで呼んでいたけれど

さあ、そのパンパンに勃起したオチンポ……おまんこに入れてしまいましょうね。

オチンホか一一番気持ちよくなる場所ですよ

111

んく……は、今粘液が零れてきたのが入り口。
あなたのオチンボを受け入れる場所よ。

主人公が近づく衣擦れ音

やのやの……ふふ、オチノボの先端を入り口に真っ直ぐあててやもうだい。
亀頭を入つてしまえば後は大丈夫。

/挿入音(以降別指示あり)

「足々」後に脣遣いで

8近に移動

⑦近→⑧近

元々……ふくふ、ああーー。

オチノボを駆け入れる為に出来ている器面なんだもの。

ぐつと腰を押し付けるだけじゃ……

ふくああーーひあーー入り口ぐわあ……ーー

ふくふ、奥に口コシハドガッかいたあ……。

//挿入音ストップ

はあはあーーふふ、上手に入れられたわね。

あなたの硬く勃起したオチノボ、根元まで私の中に入つてしまつてごめね。

えへ、やわらか、あなたが入れたの。

おまえこりが限界まで口を拡げて……いやんこりわね。

⑧近→⑨接

せひやひ、ね耳この体温も舌唇も感じ合ひもん。

ぎゅうじやわせて欲しいわ、こわねこじ……ふく、はあふ、ふああーー。

中でオチノボも動いて気持ちいいわね……だめよ、逃がしてあげない。

荒くなつたあなたの吐息、思ひもつ私にあつてこじか。

相手が自分の体で興奮してふるし解の方が興奮するの。

男性側もやうやくう。

女だつて一緒に……自分のおまえこり相手が感じてこゆと、
その事実にもびくびくしてしまつた。

「わわ」での中移動

⑧近→⑥中

さあ、見つめ合つたまも……まもは何をしもしようつか?

いきなり動くのもサブライズで素敵だ士え、

ふう……わゆり、はあ、ねつくりつてこつらのや懸くないんじやない。

キスのみの接、
それ以外はの中

オチノボとおまえこり駆く繋がつたまも、輪回士でも繋がるの。
今日せわよつと変わつたキスせむつー。

演技で命をせしもの中への接
を西田で動いてください

「いいや」指示まで

演技で命をせしもの中への接

⑥中→⑥接

ふうふう、オチンポも反応している。

れる、くくう……くふあ、はあひ……ふふ、田を逃ひれなこど。

はあふ、くくむひ……田を逃ひるがる絶めあいながら、

腰……動かしてみたわよつだい。

ええ、腰を動かすのもあなたから……くふじゅ、ひねりゅう。

ゆつくつ、最初は田を描くように動かすといいわ。

腰……動かしてみたわよつだい。

//抽送音開始(選)(以降別指示あり)

んむあ……れじゅ、くくう……はあ、中を抜けひれてるみたいで気持ちいいの。

あなたの方も、牛の田の筋にねむくい粘膜が当たつて……くむちゅ、ちゅれるれるわ……

はあひ……くふむ、ちゅ、オチンポ感じる。

ふふ、れるう、くふあ……上手よ、そりやう腰をくわいひ、くふう。

はあひ……くふむ、ちゅ、オチンポ感じる。

ふふ、れるう、くふあ……上手よ、そりやう腰をくわいひ、くふう。

今のわよつし強い……。

まさか、あなたに不意打たれちゃうなんじね。

⑥中→⑧近

息遣いや8近に移動

ねえ、」のまお息じゅう腰を振つて……

あなた主導で私をイカせてみたくはない。

おまえのせにもね、

こじが特に敏感だつてボイントがある。

そこを攻められるときつねんじゅうせいかぶ、ね。

「あひ」のまお息じゅう腰を振つてかぶ、ね。

ねえ、」のまお息じゅう腰を振つて……

あなた主導で私をイカせてみたくはない。

おまえのせにもね、

こじが特に敏感だつてボイントがある。

そこを攻められるときつねんじゅうせいかぶ、ね。

じつじもくやいしこ、精液欲しがつてる雌のボーズ。

//抽送音(並)(次の「ひきつけやう」後から)(以降別指示あり)

「の状態で、ほおひ、あなたの腰をくわいひやう……ひやはああひ……

んはああひ……ああひ、今擦つた場所、解つた?

お腹側の壁よ……！」」おー。

くふう、はああん一今度は一緒に……ああひ、ひやはああひ……

んはああひ……ああひ、今擦つた場所、解つた?

お腹側の壁よ……！」」おー。

んはあひ、ああう……そつよ、やいおひ。

そりに亀頭の括れを擦り付けるもう！」、突き込むの……くふうん。

息遣い^{いき}で⁸接に移動
「い^いぱい^い」後に⁸近^い
移動

「い^い」あで⁸演技に
令わせ⁷近⁸近⁸接
を自由に動いてください

⑥中¹→⑧接
⑧接¹→⑧近

はあ^い、おまえ^いじ^くつ^こい^るや^しめ^い。
感じ^いる^いる^い、こ^いぱ^いこ^い、く^くる^い、ひ^やあ^うい^い。
あなたのオチ^ハボ^ピス^トンの気持^かよ^せに反応^かや^つた^のよ、ん^んハ^い。

ほ^ひわ^い一^度……ふ^はは^いふ^は一^度……
はあ^い、ああ^い、……ね、弱^じい^じょ^うい^い。

そこをオチ^ハボ^の先^つほ^で小^く突^きかれる^い。
おまえ^いい^い金^き体^{たい}が^いや^いく^くヒ^くつ^こお^やい^いの^よ。

中に熱^い愛^あ液^{えき}が増^えて……も^うとズボズボ^ズボ^ズされた^る準備^しを^してし^まは^わ。

今度^ははその度^度で、思^いき^り奥^おも^ど……

//押送音(擦)⁸(次の「欲^こから^い」後から^い)(以降別指示あで)

子^こ口^く抉^くる^みた^いな^い刺^さ激^げ欲^{よく}しい^から^あ……^えひ^あい^い、はあ^あ一^一。

ああ^い、ん^んく^ーひ^やあ^ん、感^じる^う……

最高^よあ^なた^だ、本^ほ題^だに上^じ手^て……^えひ^い、こ^いぱ^い突^き込^いん^で一^一。

ぐ^うわ^より^り粘^ね液^{えき}が^オチ^ハボ^のに^ぬれ^ぬ纏^{まつ}わ^り付^{いて}……

でも、その分^おま^んい^い締^しめ^つい^るか^い快感^がは^とく^なぬ^とい^るか^{強烈}じ^き……^えく^わい^わ一^一。
ああ^んん^ん、ソ^クゾ^クが^全身^{じん}に^広が^つてし^まう^わ。

ああ^い、イ^ク……^私、イ^つむ^やう^一。

あなた^がセ^ツク^ス上^じ手^てい^か……^イカ^され^おや^うい^一。

え^え、血^け纏^{まつ}つ^てあなた^もイ^つむ^やう^だじ^い。

奥^{おく}に押^おし^けた^まま^ま、精^せ液^{えき}び^ゆるび^ゆる膣^うれ^せじ^い……^えく^わい^わ一^一。

//射精音(以降別指示あで)

ふああああん^ー射精來^たあああ^ー。

⑧近

オチ^ハボ^かい濃^こ厚^いな^い精^せ液^{えき}が^いい^ぱい^飛び^出し^し、
子^こ面^{おも}口^くに^かか^りい^たぬ^の……^えひ^ああ^あい^い、ひ^やい^い、^えく^わい^わ一^一。
ひ^やい^い、ん^んう^ー。

⑧近¹→⑥中¹

ほ^ひ、イ^つて^る間^まも^う……オチ^ハボ^のお^まえ^い擦^りつ^け命^めつ^い一^一。
二人で絶頂味わ^いつ^くすの、ひ^うく^ー、^えむ^う……^えん^ちゅ^ー、ち^ゅぶ^あ……^れぬ^う。

→⑥接(キス)

//射精音ストップ

「ほ^ひ、イ^つて^る間^まも^う」
での^中→^{移動}

キス後、脣遣じでの中へ移動

⑥接→⑥中

はあ、はあっ……ええ、あなたのオチハボヒオチハボヒルクドイカされちゃった。
足絡めたままや余韻を味わうの、楽しこんでもいいからこの……えひ、あはああっ……。

場所	セリフ
(6) 中	はあ……ふふ、すりく深いイキ方しちやつた。
(6) 中	あなた教えた事をすぐ覚えて頑張つてくれるか、 ついつい色々と教えてあげたくなつちやうのよね。
(6) 中 (⑥接)	キスのみ接、 それ以外はの中
(6) 中 (⑥接)	ふわふ、わふふ……はふ、あなたも気持ちよかっただ? 濃い精液、奥にじゅぶん射精していたものね。
(6) 中 (⑥接)	ちゅ～……わわわせお、ふんい、おおふいの中悶かいわ。
(6) 中 (⑥接)	えべ、やつよキス～お～みわ。
(6) 中 (⑥接)	ふむ～……わふ、ちゅ～あ、ふわわる……
(6) 中 (⑥接)	そわわわ、口の中や舌を擦り合わせ……ふんい。
(6) 中 (⑥接)	お戻この唾液を混ぜわやつのよ、ふくあ、はあ～……せふわ～。
(6) 中 (⑥接)	ふわふ、クールダウンには適度な運動がいい感じじゃない。
(6) 中 (⑥接)	その為にもキスはとても有効……ふむ、わふ、わふ～……
(6) 中 (⑥接)	ちゅ、わふふあ、ちゅ～、んちゅる……
(6) 中 (⑥接)	はあ、ふんう～……わふわふあ……ふはあ～。
(7) 中	あひ、眠くなつたやつた。
(7) 中	じつわ可愛い反応だけど……シャワーで体を流してからね。 ふふ、翠鶯を気持ちよく迎える為に大切な事よ。
(7) 中	ふう……ちゅ、だからもう少しだけ田を開けていて。 体洗つてあげるから行きましょ。
(7) 中	//グラビア衣擦れ音 //浴室へ移動する音 //「」お風呂場の感じや音声加工をお願いします
(7) 中	はは、綺麗にしてあげるからいい子にしてね。
(7) 中	ふ……わあじ～。 あなたが私を洗つてくれるの～。 あつがとい、是非お願いしもつがい。

⑦中→⑤中

石鹼はたつぱり泡立てて使うのよ……
その方が肌にも優しいのよ。

//石鹼を泡立てる音

//身体を洗う音(次の「あなたの体」後から開始)(以降ストップ指示まで)

「いのわ」「わ」の泡を、あなたの体に……ふふ、くすぐったい。
ちゃんと綺麗にしてあげたいから、我慢ね。

汗をかきやすい場所、汚れやすい場所は念入りに。
けれど、決して肌を痛めないよう気をつけて洗いこく。

洗体中は演技に合わせて
自由に動いてください
(位置指示は大体の図版)

④近→④近

はあ……ふふ、あなたの洗い方も上手よ。
優しい手つきね、とても気持ちがいいわ。

胸も洗つてくれるのね。

お願いするわ、大きいせいが汗をかきやす……ひやー。
ん……大丈夫よ、わよーと敏感になつてたみたい。

④近→⑧近

私も、あなたの胸を洗つてしまおうかしら。
泡塗れのスポンジをくるくる動かして……。

くすぐつたい?

「せー、だめだ」はる近

⑤近

もう少し洗わせてね、あなたのいい、毎回汗だくになつているから。
胸のワイヤーに沿つて、たつぱりの泡を馴染ませて……せー、だめだ。
あなたの方も大丈夫かしら。
私の胸綺麗になつた?
……くす、ありがとう。

//身体を洗う音ストップ

ん、ふう……では次はあなたのお腹を……」」、動かないで。

そんなに動いたら洗えないじゃない。

えい、……せー、腕を捕まえちゃつた。

脇腹から腰に向かつて、手を伸ばして洗つてこくわ。

//身体を洗う音(以降ストップ指示まで)

ふふ、ステレスが無くなつたからかしら。

初めてのカウンセリングの日よりも肌のキメが整つたかいるみたいね。

「せー」での接に移動

⑦近→⑨接

⑨近

⑨近→⑦近

あら……？足に当たつてゐる「れは何かしらね。」
また勃起しちやつてゐる。

三才草

ふふ、さつきあんなに出したばかりだつていうのに……でも、そうよねあなたつてば、オナニーのやり過ぎで漏洩になつちやうくらじ……

元々すごく性欲が強い人だつたものね。

小説世界

くれぐれもやり過ぎと間違つたやり方には注意よ、ふふつ。

まあ、これからは私がついているのだから、
二度とイケなくて辛い状態になんてさせないわ。
あなたの射精管理し続けてあげる……ふふ、ダメかしら?

うーん、でもまだお互い洗つてある最中よ。

卷之三

身体を洗う音ストップ

//泡立てる音→体を密着させる音（次の台詞に合わせてSEの変化をお願いします）

ヨリナシのヨリバ
うな二のヨリ
ナ・カ・ラ
ツ二。

ああ、真っ赤になつた可愛い顔。

1000

んう、はあつ……むにゅん、むにゅんつて……胸が弾みながらあなたの体を擦るの。

今度は上下に動いて……んんう、乳首がコリコリ肌を刺激してて

卷之三

えい……つんつん。

ふふ、相変わらず敏感なのね。

私の乳首でここ弄つたらもつと感じてくれるのかしら？
あはあ、ほうら……二人の勃起乳首が触れ合う。

真っ白な泡に包まれた乳首同士が、ああ、お互いを洗いつつ……やや、ですって。

ふふ、今まで聞いた中でも特に可愛い声だったわよ

自分ばかり構つてつ、おねだりするみたいに太ももを突いて……熱いわね。

大丈夫、あなたもちゃんと洗つてあげるから。

自由移動「」もで

スッキリ綺麗にしてしまいましょうね。

⑨接

⑨近→⑦近

このオチンポ、特に刺激に弱あいかわ……

一番柔らかいモノを使って洗わないといけないわ。

⑥中

そっ、これ……私の胸、おひざこ。

あなたも大好きなこの場所でオチンポ挟んで洗つてあげる。

⑥中(上)胸
→170cm

期待してくれるのは嬉しいけど、オチンポあまり暴れさせないようにな。

おひざこの間をつるつる滑つてしまおう。

//ペースをおひざいで挟む音

ふ、ふあ……そおれつ、両側から押されて……ふん。

ふふ、やつくり圧力かけていくからね。

ぎゅ、ぎゅ、あん…

ふわゅつて谷間から泡が飛び出でちゃつた。

力を緩めると、ふん、泡がまた谷間に吸い込まれて……

これをしつかりオチンポにもまとわせましょうね。

温かい泡でペースがローティングできたら、
おひざじを離のしながら洗つていく。

//ペイズリ音開始(遅れ感あり)(以降別指示まど)

交互に揉ふしたり、両側から押されてみてたり……

ふく、ふう、はあ、硬く勃起してるとても洗いやすくて、
ついつい色々な動かし方しかや。

谷間をオマンコに見立てて、前後にピースト、くわくわ。
ふく……自分で胸にぶつかつてくるみたい。

ゴコロつめつうく擦れあって、はあ……熱い。

また汗かいちゃうわね、ふふ……ふはあ、んああー。

んふ、はあっ……泡まみれの金玉も胸にぶつかって、んくうっ。そつちも綺麗になつちやうわね。

そつちも綺麗になつちやうわね、

／＼パイズリ音(並)／濡れ感あり)次の「擦り洗い」後にSE変化(以降別指示まで)

ほら、「アシゴシ擦り洗い……ふはあっ、ああん、また暴れたあー

1000

弘の胸で洗つれがうりつていいのよ?

月の前後に重い不思議な病気が発

//バイスリ普(速)／濡れ感あり)(以降スエツ)指示おで

谷間でぶちゅぶちゅ泡が弾けるう……一

あなたの射精を谷間で受け止めたくって、

卷之三

// 身残音(以降ストップ指示まで)

ああ、熱いのが噴き出してる！

この熱量たまんないわあ、んふふつ。

中国から日本に輸出される、オランダ金庫を貯蔵する焼物であることは

方略量衡志

射精管アトピー

二回目の射精だと思えないくらい濃厚な精液ね。

くんくん……はあ、セツクスを覚えてまた一段と雄臭くなつたかもしれないわね。やり過ぎ注意つて言つておきながら、私の方も疼いて……んう?

す」い、また勃起してきているわ……あなたの性欲って本当に底無しなのかしら？

ふふ、いいわ。

あなたの性欲に付き合つてあげる。

息遣いでの中(正面)に移動

⑥中(下30cm
↓正面)

……なんて言いながら、私ももう準備できてしまつてているのだけれど。

次は私のオマンコに来て……。

今度はアドバイス無しで入れてみる。

//挿入音(次の「ずぶつてえ」後にSE)

「ずぶつてえ」後に
⑥中→⑧近

あなたならきっと出来るはずだから、ずぶつてえ……んん、あはああつー。
んはあつ、ああう……んくううー。

8近に移動

中の襞を引っかきながら奥まで、一気にきたあ……。

「」のまま」での中(正面)に移動

⑧近→⑥中

はあ、上手よ……」のまま、さつき教えたセックステクニック実践してみてちょうどいい。
上手にできたら」褒美をあげるわ。

//抽送音開始(並)(次の「突いてみて、ね」の後から)(以降別指示まで)

さつき教えた弱点突いてみて、ね……んひやああう！
んん、ふはあーああつ、ピストン激しいつ……！
奥にぶつかつて、ひやう、んくううー。

「ああん」後に息遣い

で4近に移動

「ふふ」で3近に移動

④近→③近

ふふ、「んな上手なあなたには……新しいテクニックも教えてあげようかしら。
二人でどこまでも快楽に蕩けて、溺れてしまうよつな……
あなたにしか教えないとつておきの方法をね、ん、んはああつー。

今のイイーその調子よつ……ほら、パンパンつて、んああつ……
あんつ、んくつ、ひやあんつ……

//體や脛フロードアウトで終了