

トラック1		
イメージ	場所	セリフ
	⑥遠	／／病院のドアをノックする音
	⑥遠	／／(ドア越しの声の加工をお願いします)
	⑥遠	はい、どうぞ。
	⑥遠	／／ドアの開閉音(引き戸)
	⑥遠	そちらに座って楽にしてくださいね。
	⑥遠	／／イスまで歩く音(3歩程度)
	⑥遠	／／病院の回転イスに座る音
	⑥中	ふふ、こういう所は初めてですか？ 病院とはちよつと違った雰囲気でしょう。 あなたにとって、落ち着ける場所になればいいのだけれど。 さあて、今日が初めてのカウンセリングですから、 まずはお話聞かせてもらえるかしら。 あなたの抱えている悩みや不安、 何でも思うままに私に打ち明けてちょうだい？ オナニーを続けていたらイキづらくなってしまった、と……。 それじゃあ、肉体的にも精神的にも 余計な負荷ばかりかかって辛くなってしまうですね。 ふふ、大丈夫ですよ。 それを解決していくのが、この場所と私の役割なもの。 安心して身を任せてくださいね。 その症状を自覚したのはいつ頃ですか？ ……うん、なるほど……。そのくらいから徐々に違和感が出てきた、と。 違和感があるのはオナニーの時だけ？ セックスではイケるけどオナニーでは難しい、 その逆という可能性もありますから……。ん？ 未経験……。つまり童貞と。 恥じることはないわ、誰だって最初は童貞……。早いか遅いかだもの。

答えてくださってありがとうございます。
では、オナニーについて聞かせてくださいね。

オナニーはどのぐらいしているの？

ああ、きちんとした数字でなくていいですよ。

週の平均と多い日の最高回数だけでも解ると嬉しいわ。

それで大体のデータは取れますから。

ん……恥ずかしい？

顔、真っ赤になってる。

仕方ないですよね。

相手が専門家と解っていても、本来は誰にも言わずに秘密にしておくことだもの。
でも、これは診察だから……頑張って答えてくださいね。

ふんふん、ありがとうございます。

次は……どんな風にオナニーするのか教えてください。

くすくす、ペニスを手で握る以外にも色々やり方はあるわよね？

例えば何かに擦り付けてみる、オナホールのような道具を使うとか。

オナホール……女性器を模したエッチなおもちゃ。

使ったことなくても、言葉は知ってるでしょう？

そういう物を使う人もいますから。

それで？あなたはどのなの？

ふふ、これも必要があって聞いているんですよ。

オナニーのやり方に原因があるかもしれないし、
ちゃんと把握しておかなきゃいけないんです。

だから、話してください。

言葉で説明しづらかったら……ジェスチャーでもいいのよ？
やってみせて。

そう……ふうん、そんな風に触りながら、ふふつ。

シコシコ擦っちゃうんですね。

擦る強さはどのくらいが好みなの？

答えられない？

どうしても恥ずかしくなっちゃうんですか。

//ヒロインが近づく衣擦れ音(次の「こうして…」あたりでB)

「こうして」で9近に移動	⑥中→⑨近	<p>なら、こうして……もつと近付いて……ん、ふふっ。</p> <p>これなら大きな声で言う必要ないでしょ。</p> <p>少しは話しやすくなるんじゃないかと思っただけど……どうかしら。</p>
「ふふ。」で7近に移動	⑨近→⑦近	<p>それで擦る強さは……ふふ、じゃあ、私がやってみるから聞いて？</p> <p>あなたの指をペニスに見立ててしまいますね。</p> <p>シコシコ……このくらい？</p> <p>それともー、ぐりぐりいつて強くしちゃうんですか？</p> <p>ふふ……っ、あらあら。</p> <p>呼吸が荒くなってますね。</p> <p>肌も熱っぽくなって……汗かいてきちゃってるのかしら。</p> <p>ちよつと湿っぽい。</p> <p>触ると指先がべったり貼り付くような感触う……まあ、可愛い声出ちやいましたね。</p>
		<p>オナニーの時にも声を出してしまう方なんですか？</p> <p>ひゃんとか、あんつて……今みたいなエッチな声がついつい漏れちゃうの？</p> <p>セクハラだなんて……人聞きの悪い事言っちゃいけません。</p> <p>こーやってあなたの感情を高ぶらせて、</p> <p>イキ辛さの原因を探ると共に解決へ導いていく。</p> <p>そう、今あなたの体を撫でているのも立派な治療の一環なんですよ。</p> <p>今の質問だって、</p> <p>声を我慢することのストレスがイキづらい原因なのかを調べる為。</p> <p>ねえ、セクハラなんかじゃないでしょう？</p>
「こんな風に」で9近に移動	⑦近→⑨近	<p>ふふ、こんな風に太ももをすーつとなぞったり、</p> <p>耳元で喋りながら息を、ふう……っとかけたりするのも、</p> <p>全部意味のある大事なことです。</p> <p>だからちゃんと受け入れてくださいね。</p>
息遣いで7近に移動	⑨近→⑦近	<p>オナニーをする場所は？</p> <p>どこすることが多いんですか？</p> <p>……これにはすんなり答えてくれるのね。</p> <p>露骨にホッとした顔しちやつて、ふふ……ありがとうございます。</p> <p>じゃあ、オカズは何か使うんですか？</p> <p>ええ、オカズ。</p> <p>どんなものを材料に興奮を高めているのか、ですよ。</p>

		AV?写真集?それともマンガとか? 何も見ないで想像の中で……という方もいますよね。 内容も聞きたいわ。 あなたがどんな物に興奮するのか、事細かに……。 さ、思い出しながら話してみて?
息遣いで7近に移動	⑦近↓⑨接	はあむ、れるっ……
「ん?」で8近に移動	⑨接↓⑧近	ん?びっくりさせてしまいました? 何じやありませんよ、 あなたのお耳を舐めたんです。
息遣いで9接に移動	⑧近↓⑨接 ⑨近	ちゅ、ちゅむう……れるちゅ、んんっ、こーやって……ね。 突然の刺激にどのくらい体が反応するか見ているんですよ。 だからやめられません。
「んふあ」で9接に移動	⑨近↓⑨接	んふあ、はあ……んむ、れる、れるううっ、 れるえる、ちゆる、ちゆるる……んれるれるう……
「ちゅぶあ」後に 息遣いで9接に移動	⑨接↓⑨近	くすくす、震えしまうるほど気持ちいいんですか? んむ、ちゅっ、ちゅちゅう……ちゅうう……ちゅぶあ……ああ、なるほど。 オナニーでは耳舐めなんてできないものね。 あなたの知らない刺激ってことね……ふふ、んちゅっ、れるれるう。
「ふふ」後に9接に移動 ※耳舐めは吐息を 当てる感じで	⑨近↓⑨接	れるえる……んむ、ちゅっ、んふあ、はあ…… ちゅぶ、んんちゅ、れるう、んく……んくう。 ほら、話して……あなたはどーやってオナニーの時に気分を高めているの? こーやって、女性の方から積極的に迫られるシチュエーションはお好きかしら……? ふふっ、れるれる、れるう、ちゅ、ちゅう……ちゅぶあ、んんっ……。 そう……そうなのね。 今の状況にも昂ぶってくれてるなら、 私も……んん、ちゅばあ、れるんっ……とても嬉しいわ。 れるれるれるう……んちゅ、ちゅぶううう……んじゅ、じゆるるる、じゆるう、 れる、れるん、んちゅっ、ちゅちゅう、ちゆるる、んちゅ、 んちゅ、れるれる、ちゅっちゅっ、ちゅ、んちゅ、ちゅ、れるっ、んっ、 れるちゅ、ちゅぶ……はあ、んうー、ちゅっ。

息遣いで6中に移動	⑨接↓⑥中	ありがとうございます、問診は以上になります。 ……って聞いてます？ もう、可愛らしい患者さんですね。
息遣いで3接に移動	⑥中↓③接	はあ……ふううつ。 大丈夫ですか？ では……話の続き、させてくださいね。 性欲はしつかりとあるし、感度もとても良好。 私の吐息が当たる度にピクンピクンって 可愛らしい反応をしてくれました。
「では…」で6中に移動	③近↓⑥中	こんな体をしているのにイキづらいとなると…… うん、やっぱり、オナニーのしすぎが一番の原因でしょうね。 このままオナニーだけを続けていたら、 余計にイケなくなってしまう所でした。 来てくれて本当に良かったわ。 心配することなんて、何にもありませんよ。 新しい刺激と我慢を上手く使い分けて、 ちゃんと治療していけば治りますから。 じゃあ早速、一回目の治療を始めましょうか。 なかなか出せずに苦しい思いをしながらの無理矢理な射精じゃない……。 全身が気持ちよさに包まれて、 ペニスからドロドロに溶けて行くような射精ができるように。 私が直接、あなたの肉体にカウンセリングをしてあげるわ。 普段は薬と指導だけですが、あなたには特別……。 ふふ、一緒に頑張りましょうね。
「ふふ」で5近に移動	③近↓⑤近	

トラック2		
イメージ	場所	セリフ
	⑥中	カウンセリングってどんなことをするのか……気になりますか？ あなたはそのまま座っていてくれればいいですからね。 私が動きますから。
		もしも動いてもらう必要がある時は、 その都度ご説明しますよ……大丈夫。
「しますよ」後に息遣いで 3 近に移動	⑥中→③近	ふうー……くすくす、またそんなに驚いて。
「くすくす」で4 近に移動	③接→④近	それとも、息をかけただけでも感じてしまうくらい、 首筋が敏感な場所なのかしら？ その辺りの確認も兼ねて……色々と触らせてもらいますね。
「準備として」で 6 中に移動	④近→⑥中	準備として……服、脱がせますね。 汗や他の体液で汚れてしまつては大変ですし、 直接素肌に触れたいですから。
5 近に移動	⑥中→⑤近	んう？ 駄目ですよ、大人しく脱がされてください。 ええ、これは私から脱がされることに意味があるんです。 今すごく緊張と興奮を感じているでしょう？
息遣いで3 接に移動	⑤近→③接	自分の部屋ではなく診察室で…… 自分の手ではなく、初対面の女の人の手で……。
		脱がされて冷えるどころか、どんどん熱く火照っていく。 それ、我慢しようとせずにたくさん感じてくださいね。
息遣いで6 中に移動	③接→⑥中	／／主人公が脱がされる脱衣音 ……ほおら、脱がされちゃいましたよ。
「ふふ」で4 近に移動	⑥中→④近	ふふ、なかなか逞しい感触。 本当ですよ、自信持ってくださいね。 この感触を知っている女性がいらないなんて……勿体ないと思ってしまうくらい。

息遣いで6中に移動	④近↓⑥中	あら、ペニスが起き上がってきましたよ……こつちも遅いですね。 脱がされることで興奮してくれたと解って、私も嬉しいですよ。 それにしても……本当に立派なペニス。 では、実際に触れながらオナニー指導をしましょうか。 先程お聞きした内容によれば、 あなたのオナニーは性感帯ばかりを強めに擦る傾向がありますね。 ……ふふ、謝らないで、それは仕方のない事。 気持ちいい所を見付けたら、 そこばかりシたくなっちゃうのは当然です。 それに、その癖を直してあげるのが私の役目なんですよ。
息遣いで4近に移動	⑥中↓④近	ペニスを指先で優しく包むように握って……そう、ぎゅつとしすぎない。 ／シコシコ音開始(遅／弱)(以降別指示まで)
息遣いで3接に移動	④近↓③接	あくまでゆつくりと指を蠢かせながら、 ふーうつ……この敏感なお耳も一緒に……んちゅう、んんつ、れる、ちゅぶあ。 さつき、耳を舐めるの気に入っていたみたいだったから……ね。 んふあ、はあ……ちゅぶ、んんちゅ、れるう、んく…… んれるう、ちゆる、ちゅうつ……れるれるう。
※耳舐めは吐息を当てる 感じでお願いしたいです。	③近 ③接	生温かい舌が、れるんつ……あなたの耳たぶを這い回っていますよ。 たくさんソクソクしてしまってください、んぶつ、じゅりゅうう。 ペニスは軽く揉んでいるだけに、どんどん硬くなっていく。 んちゅあ、はあつ……んんむ、ちゅつ、れるお、 ちゅぶ、んんちゅ、れるう、んく……んくう。
息遣いで3近に移動	③接↓③近	強く擦って勃起させなくとも、あなたのペニスはこんなに膨張できるんですよ。 驚きました？
息遣いで3接に移動	③近↓③接	ふふ、そう……でもまだ始まったばかりよ。 さあて、少しだけ動きを変えて…… んれる、れるれる、ちゅううう……れるんつ……指を上下に動かして擦っていきます。
耳舐め後に息遣いで4近に移動	③接↓④近	れるお……はあ、んれるう……でも、耳舐めだけじゃありませんよ。 舌を這わせながら、さつき触れられなかった部分にも触ってあげる。

	③接	ちゅぶ、ちゅ、んんっ、れるお、ちゅ、んちゅううう…… んんう……首から胸、ちゅうう、れるお…… そこから……ちゅれるう、んはあ……お腹の方へ。
	③近	もう片方の手は、れるう、んちゅっ……あなたの太もを直接撫でて。 あはあっ、またいい声が出てしまった。
	③近↓③接	どんどん出してしまってくださいね……ちゅぶ、ちゅちゅ、ちゅぶあ、はあむっ。 れる、れるん、んちゅっ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、 ちゅぶ、ちゅ、ちゅうう……んんっ、れるお、れるる、んむ、れる、れるううっ。
息遣いで3近に移動	③接↓③近	どれも一つ一つは緩やかな刺激なのに……どうです？ しっかりとペニス感じているでしょう？
「はあ」で3接に移動	③近↓③接	これなら無茶な刺激でペニスが困ることもない、はあ、ちゅ、ちゅう、 んちゅ、れるちゅ、ちゅぶ……ちゅるうう、ちゅぶあ、んちゅうう……。
息遣いで3近に移動	③接↓③近	ふふ、そうね。 軽く腕や足を撫でただけでピクついちゃう敏感なあなたは…… 乳首も素質あるんじゃないかしら？
	④近	ほおら、指の腹で優しく擦ってみると……ふふ、どう？ ムズムズするだけ、ではないでしょう。
息遣いで3接に移動	④近↓③接	指をもう少しだけ強く押し付けて……上に下に、しゅりしゅりい。 あなたの乳首、刺激に反応してぶつくり膨れてきましたよ。
	③接↓③近	ちゅ、んんう……ほおら、耳も乳首もペニスも同時にい……。 れる、れる、れるん、んちゅっ、ちゅちゅう、ちゅるる、んちゅ、 れるれるるるう……れるん、んちゅっ、ちゅちゅう、ちゅるるるう…… れぶあっ……はあ、どうしたのムズがつて。
「れぶあっ」後に息遣いで3近に移動		どこか気になるのかしら？ 自分の乳首がこんな風になってしまうなんて恥ずかしい？ ほら、二本の指で挟んで擦りあげると、 胸の奥がじんわりと痺れるような感覚。 乳首の気持ちよさが癖になってしまう人も多いんです。 男女関係無く……ですから、安心してもっと感じてしまってくださいですよ。

息遣いで5 近に移動	③ 近↓⑤ 近	ペニスの先からカウパー出てきましたね。 普段はこんなに出ない？ それは嬉しいわ……はぶ、んんう……塗り広げてあげましょうね。
	⑤近(耳舐めのみ③接)	
	⑤ 近↓③ 接	亀頭からカリ首にカウパーを広げて…… れるれるう、ちゆる、ちゆるる…んれるれるう… んぶあ、はあ、耳に唾液も塗りつけてしまえますよ。
「んふっ」で4 近に移動	③ 接↓④ 近	はあ、れぶう、んぶあ、くぶくぶうっ……んふっ。 どうして強く握ってもいないのにカウパー止まなくなってるのか……不思議かしら？ ふふ、何ですか、私……？ そうね……私にされているからと言ってもらえるのは嬉しいですけど、 説明も、はあ……ふうう、きちんと聞いてくださいね。
「説明も」で3 接に移動	④ 近↓③ 接	反対の耳も舐めて行きますね。
	③ 近↓⑦ 近	
「乳首も」の後に 息遣いで9 接に移動	⑦ 近↓⑨ 接	ペニスを持ち替えて、反対の乳首も……はあむっ、んぶあ、れるう……んく、んじゅりゅっ。 カウパーに濡れた手でされて震えちゃった？ それとも……んむ、れるれる、んちゅっ、やっとなられて喜んでするのかしらね。
「それとも」の後に 9 接に移動	⑨ 近↓⑨ 接	れぶう、んんう、んじゅ、じゆるるる、じゆるう れる、れるん、んちゅっ、ちゅちゅう、ちゆるる、んちゅ、じゆるううう… ……はあ、んぶあ、ペニスの方は乾いた指先で先っぽをくすぐってえ……。 はあむ、んんむ、んちゅあ、れぶう… んちゅ、れるれる、ちゅっちゅっ、ちゅ、んちゅ、ちゅ、れるっ、んっ、 れるえる、ちゆる、ちゆるる…んれるれるう……くぶう、んんう。 はむ、新しいカウパー……後から後から湧いてきますね。 もっとな強く握りたい？ れるう、んんう、その衝動は他の刺激で忘れてしまってください。 くぶちゅ、んはあ……はぶ、れるれるうっ、れる、れるん、 んちゅっ、ちゅちゅう、ちゆるる、んちゅ、ちゅぶ、ちゅ、ちゅうう… んんっ、れるお、れるれる、んむ、れる、れるううっ……んふう。
	⑨ 接	

演技に合わせて、9接し 9近を自由に移動 （「ここまで」指示まで）	⑨接し⑨近	気持ちよくなつてくると、つい力を入れてしまいがちだけれど…… こうやってゆっくりと性感を高めていった方が 最後には大きくイクことができるんですよ。
		んあっ……ペニスが大きく脈打った。 れる、んう、ちゆるる、ぶちゆる……んんっ、はあ、射精近くなってきたのね？ わかったわ、んんうっ、んちゅあ……はあ、では少しだけ強く。 でも力に任せて握るんじゃないんですよ。
		／＼シコシコ音遅／強（以降ストップ指示まで） ピンポイントに、感じる場所に指をあてて……ちゅれる、んぶあ……こすこすう。 衝動のまま握つてしまつて、射精をせき止めてしまうなんてことにならないように。 きちんと射精を促すように触れて、ちゅ、ちゅぶ、んちゆるる、んむう…… れぶれぶうっ……抜きあげるんです。
		全身の快感がペニスの根元に集まってくるのを想像してくださいね。 いつもより熱く感じないかしら？ ドクンドクンつて、そこにもう一つ心臓があるような激しく熱い鼓動を感じるはず…… ちゅ、ちゅちゅう、んちゅあ、はあっ……怖くないから、それに身を任せるの。
「女の人の」から 「いいんですよ」は囁き	⑨接囁き	大丈夫ですよ、私の手にかけてしまってください。 むしろ……女の人の手に射精すること、 余計に興奮してしまつても……いいんですよ。
		ほおら、ぶっかけて……あなたのペニスから迸る精子をかけて……っ。 れぶ、んんう……れろれろ、んちゅっ、ちゆるる、んちゅう、 れるれる、ぐぶう、んぶっ、んぶぶう、れぶうう、 れぶ、んんう……んくあ、ちゅばあっ……ペニスがビクビクしてる。
自由移動ここまで	⑨接し⑨近	さあ、遠慮なんて全部捨てて……射精するんですよ。 今だけは乳首も強く刺激してあげる。 感じて尖ってきた乳首をこすこすうつて…… 摘んで擦ってあげますからね……んんう！
		お耳も激しく、中までっ……じゅりゅう、んんう、んぶあ、れるぶっ……んぐう。 舌で犯すようにねじこんでしまふの……れぶ、んんぐ、んじゅ、 はじゅう、んむあ、ぐぶぐぶう、んぶあ、ちゅ、ちゆるう、 んあっ、はあ、ちゆるる、んちゅ、じゅりゅっ、んうっ、じゅりゅ！
「中までっ」の後に 9接に移動	⑨近し⑨接	

「んふうう」 で9近に移動	⑨接↓⑨近	／／射精音(以降ストップ指示まで)
		ほら、出して、出してっ……精子出してえ……ぐぶ、ぐぶぐぶ、りゅぶふう！
「んふうう」 で9近に移動	⑨接↓⑨近	んふうう……来たっ！
		ああ、出たわあ……ふふ、どびゅって精子飛び出した！
「んはあ」で9近に移動	⑨接↓⑨近	んふううっ……あふっ、んちゅぶ、いい勢いですよ。
		熱いものがペニスの管を刺激しながら嘔き出してる。
「ふふ」で9接に移動	⑨近↓⑨接	そうね……気持ちいいなら気持ちいいと口にしてしまっているの。
		その可愛いイキ声も思いきり出してくださいね。
「んはあ」で9近に移動	⑨接↓⑨近	全部射精し終わるまで扱いてあげますよ。
		ふふ、れるれるう、れるうう……
「んはあ」で9近に移動	⑨接↓⑨近	んはあ、腰跳ねさせちゃって。
		普段はここで手を止めちゃうのかしら？
⑨近↓⑨接	⑨近↓⑨接	いった直後は神経が過敏になってしまいますからね、
		つい手を止めてしまうのも仕方がない。
⑨近	⑨近	でも今は……れぶう、んむあ、くぶう、んぶあ、んく……ちゃんと最後まで出して、
		私にあなたの精液を確認させてくださいね。
⑨接↓⑦近	⑨接↓⑦近	ほら、ほらほらっ、根元からぎゅって搾り出すみたいに手を滑らせて……。
		／／シコシコ音&射精音ストップ
「ちゅ」の後、 息遣いで7近に移動	⑦近↓⑥中	んく、んはあ……残りも出せたでしょう。
		ちゅ……頑張りましたね。
指についた精液を舐める	⑦近↓⑥中	手の平に精子がこんなに。
		ふうん……たぷりと出ていますし、濃度も申し分ない。
指についた精液を舐める	⑦近↓⑥中	ちゅ、れろん……むしろ少し濃いめなくらいです。
		これだけの物をしっかりと溜めているのにイキづらいとなると、
指についた精液を舐める	⑦近↓⑥中	やはり遅漏改善プログラムが有効でしょうね。
		ええ、プログラムを受ければちゃんと改善できるものです。
指についた精液を舐める	⑦近↓⑥中	今だって苦しさを感ぜずにイケたでしょう。
		もっともっと気持ちよくなれますから……ちゃんと通ってくださいね？

「息遣い」で3 接に移動	⑤中↓③接	はい、一緒に頑張りますよう。 それでは……次回は、来週の同じ時間に。
		ああそれと、大切なお約束。 次回の診察までオナニーは禁止ですよ。
「ふふ」で4 近に移動	③接↓④近	もう、そんなに落ち込まないの。 これも治療に必要な事なんですから。
		頑張つて、性欲も精液もたっぷりと「こ」に溜めてきてくださいね。 ……ふふ、良いお返事。 お待ちしておりますね。

トラック3		
イメージ	場所	セリフ
		／／ドアの開閉音(引き戸)
	⑥ 遠	いらつしやい、待っていましたよ。
		／／イスまで歩く音(3歩程度)
	⑥ 中	ほおら、早速服を脱ぎましょうね。
歩いて近づく感じ	⑥ 中↓③ 近	今回も私がやってあげるから、あなたはじっとしててください。
		／／主人公が脱がされる脱衣音
	⑤ 中	……ふふ、やっぱり恥ずかしい？ ただでさえ恥ずかしいのに、 女の人に脱がされて顔が熱くて仕方が無い？
		でも興奮しちゃうでしょう……それでいいんです。
息遣いで4 近に移動 ※首筋を嗅ぐ	⑤ 中↓④ 近 (下10cm)	くんくん……まあ、早速汗の香り。 それだけじゃない、男の人に特有の……雄臭いともいうのかしら。
「いいえ」で正面に移動	④ 近(下↓正面)	いいえ、嫌な匂いじゃないですよ。 むしろこれには雌を高ぶらせる効果があると……そう言われているわ。
「じゃあまずは」 で6 中に移動	④ 近↓⑥ 中	じゃあまずは、ちゃんとオナ禁できたかの確認をさせていただきますね。 フェラチオは初めてかしら？
息遣いで9 接に移動	⑥ 中↓⑨ 接	そう、フェラチオ……お口でペニスを愛撫する方法、名前くらいは知っているでしょう？ この唇でちゅって吸いついたり、 あなたの耳や首筋を舐めたこの温かな舌で竿をなぞるの……ふふっ。
息遣いで7 近に移動	⑨ 近↓⑦ 近	あら……目の色が変わった。 私の口元に視線が注がれているの、よく解りますよ。
		興味あるんですね、フェラチオ。 それは良かったわ。
		私の唇や舌が絡みつく感触、ペニスに伝わる刺激……じっくり味わってください。
息遣いで6 中に移動 ※やや下向いて	⑦ 近↓⑥ 中 (下30cm)	まずは先端に軽うくキス……んちゅ、ちゅぶあ……はあ、んんっ。 はあむ、んんっ……えろお、んちゅ、んはあ。

顔の方向いて		ちよつと唇が触れただけでビクついてる。 そんなに気持ちがいいですか？
「もっと」でやや下向いて		ええ、ではもっと……んむ、ちゅぶあ、はあ……んんっ、んむう…… 舌を押し付けながら竿の様子を確かめるの。
		んむあ、れるれるう……んむ、ぶちゆる、んれろお…… 唾液を絡めて……んんく、んれるう、れるれるう、んぶぶ、れぶれぶうっ。
		あは……んむう、れるんっ。竿に血管が浮き上がって……ゴツゴツした感触になつていくわ。 んむ、じゅりゅうう……ぐぶう、れぶ、んぐっ……じゅりゅう、ぶじゅ、ぐぶぶう。 れぶれぶ、じゅりゅう、れぶぶ、ぶじゅ、んぐうっ、れぶ、んぶぶっ…… れぶぶぶぶっ、んんあ……はふ、ぐぶ、ぐぶじゅううっ……はあ、れうっ。
下30°のまま顔へと向く 少し右側に移動	⑥中(下) ↓⑦近(下)	陰囊……玉袋もたぶたぶ重たくなっていますね。 あら、こちらに触られるとペニスにもソクソク感が昇ってくる？ では触りながら舐めたら、どうなるのかしら……じゅりゅ、りゅれるるっ。 じゅぶじゅぶ、じゅりゅう、ぶじゅ、んぶ、じゆるる、んぶう…
舐め始めのタイミングで 6 中に移動。やや下向き	⑦近(下) ↓⑥中(下)	ふふ、ちゅばあ……舐める度に手の中で玉が反応して。 ここに精液溜まっているのがよく解りますよ。 上手にオナ禁できていた証拠。 ちゃんと守ってくれて偉い偉い。
口を離すタイミングで 6 中に移動	⑥中(下) ↓⑦近(下)	ええ、本当に偉いわ。 んむ、ちゅぶぶっ……れるお、はあ、はむう……。 ん、じゆる、くちゅ、ずちゅ……ちゅ、ちゅう、んくっ、じゆる、んじゅ…… はあむ、んくあ、あっ……唾液垂れちゃう。
舐め始めのタイミングで 6 中に移動。やや下向いて。	⑤近(下) ↓⑥中(下)	舌で唾液ごと拘うように、カリ首嘗め回しちゃう…… …んれぶ、れぶ、じゅりゅう、れぶぶ、んぶ、んぶぶう、 んじゆる、んちゅうう……ぶじゅ、れぶれぶうっ。

<p>口を離した後、 顔の方を向いて</p>		<p>ちゅばあ……この一週間、オナ禁してみてもうでしたか？ ふふ、そうね。 前回のカウンセリングでたっぷり出したから、 最初の二日くらいは良かっただろうけど……その後よね。 三日目からは、ついついペニスに手が伸びそうになる。 あなたの体、触れば気持ちよくなれるって解っていますから。 それをぐつと堪えてくれたんですね。 ……そんなに辛かったですか。 でも、適度な我慢は良い事ですょ？ そして……我慢できた子には見返りが与えられる。 ええ、今日はあなたの頭と体に…… ちゃんと我慢すれば、その分見返りがあるんだということを覚えていただきます。 飴と鞭と言ってもいいかしら、ね。 ふふ、唾液に濡れたこのペニス……啜えてしまえますね。 はあむ、んんうっ……んぐう、んぶあっ、はあ……んぶっ、じゅるる、んちゅっ、んくあ、ん じゅるる……ん、ちゅう……ずちゅっ、じゅる、んじゅ……ちゅっ、ちゅう……はあ……ん ふう。 んむう……わらひの口の中きもひいい？ そう……なら、これは……んぶ、れるう……どうかひら？ 吸い付きながら、んんう、舌を絡めちゃうの。 カリの裏や鈴口……敏感な場所をぐりぐりつてえ……じゅちゅう！ ちゅぶ、んくう……ふふ、んぶあ、れぶう、じゅぶぶぶっ……じゅれるうっ。 くひの中であなたのペニスが膨らんでっ……んぶぐ、んんっ……はあ、たまらないわ。 次は限界まで深く啜えへ、んぶぶっ……じゅりゅうううっ！ 根元から吸ってえ、ぐぶりゅ、んむうううっ！ ぷはあ……はい、大きくなりましたね。 完全に勃起して……オナ禁していたせいか、 前回よりも一回り膨れて熱くなっている気がするくらい。 あら、もつとして欲しかった？ ふふ……あなたもあなたのペニスも名残惜しそう。 このペニスを……今日はこれですの。 何か解るかしら？</p>
<p>舐め始めのタイミングで やや下向いて。</p>		
<p>口を離し、 顔の方を向く</p>		
<p>「このペニスを」で 正面の高さに移動</p>	<p>⑥中(下↓正 面)</p>	

「このローションを」で 8 近に移動	⑥中↓⑧近	ええ、ローションよ。 ぬめりの強いこのローションを……
11から9の耳に向かって	⑧近↓⑪近	〃ローションを手につける音(次の台詞にかかるように) ふふ、指の股にまでぐちゃぐちゃ纏わりつかせて。 これで準備は完了。 〃背後に回り込む衣擦れ音 ふふ、今度は後ろからさせてくださいね。 これならあなたが多少動いても大丈夫だし、 ちよつとした体の変化もよく解るもの。
		ぬとぬとの手の平に……ペニスが包まれてしまいました。 少しだけひんやりしているかしら？ でもすぐに温まってくるわ、大丈夫。
		〃シコシコ音開始(遅／弱／濡れ感)(以降別指示まで) 上下に軽く擦っていくと……にゅぶ、にゅぶうってすぐにエッチな音が立っちゃう。 ぐるりと手を回してみたり、ふふっ。 亀頭だけを指先でこね回すのは……どうかしら？
息遣いで9接に移動	⑪近 ↓⑨接(囁き)	乾いた手での手コキとはまるで違う感じ方でしょう。 指が表面を滑っていくようで……触られているのに触られていないような……
「んう」で9接に移動	⑨接↓⑪近	まるで人の手じゃないような奇妙なムズつく快感、ふふ。 んう……どうしたの、眉間に皺が寄っていますよ。 ローション塗れの手は気持ちいいけど、その快感はあくまでもソフトなもの。 摩擦が減って、強い刺激では無くなってしまったから……もしかして物足りない？ もっと強くペニスと手を擦り合わせたい？ 手コキでイカせてもらいたい……？ ふふ、素直に頷いてくれて嬉しいけれど……それはいけません。 あなたのカウンセリングは遅漏改善の為のもの、ですからね。 強い刺激でイカせてしまっただけじゃ意味がないの。 射精がダメだと言っているんじゃないですよ。 むしろ……今日も絶対に出してください、ね。

息遣いで⑪近に移動	⑨接	ただし、私にイカされるんじゃないの。 あなたは自らの意思でイクんですよ。
		私の与える刺激は……んく、はあ、あくまで補助的なもの。 私の手は射精のお手伝いをするだけ。 イクのはあなた次第。
息遣いで⑪近に移動	⑨接↓⑪近	いつちゃう、射精させられるではなく……イク、出すって思考に切り替えてください。 ペニスの根元に力を込めて精液を打ち出すの。 これが出るようになれば、遅漏も改善していきますから。
		あなたならきつとできるわ……さあ、がんばりましょう。 ぬめった手でペニスを包んで……にゅぶにゅぶうって上に下に…… もどかしいくらいのピストンしていきますよ。
息遣いで⑨接に移動	⑨接	軽く刺激があるから萎えはしないわ。 でも……これだけではイケない。 あなたが積極的にならないと……射精はできないの。
		辛い……？このままじゃ無理？ 諦めちゃったら折角の気持ちいい射精味わえないままですよ。
息遣いで⑨接に移動	⑪近 ↓⑨接(囁き)	女の手をオカズにして、雄の本能で射精するのは…… すごく開放的で気持ちがいいの。
		……どう、気になるでしょう？ ふふ、でももう少し手伝いを増やしちゃいましょうか。 出来ないまま終わったら可哀想ですね。
「こ・れ」で⑨接に移動	⑨接 ↓⑨接(囁き)	……何されちゃうと思います？ こ・れ……はあむ、ちゅぶつ、んれるう……耳舐め。
		あなたの大好きな……される度に背筋を震わせてしまう耳への刺激、んんむ、ちゅむあつ。 ちゅむ、れるう、んぶあ……んんむ、手も動かすのやめませんかね。
	⑨接	今日は耳の舐め方も、舌を押し当ててこくゆつくり動かすやり方。 激しく舐めしゃぶるんじゃない、んふう……はあむ、れるう、んぶあつ……

演技に合わせて 接し近を自由に動く	⑨ 近し⑨ 接	<p>舌の表面のざらつきを耳たぶに覚えさせるように……</p> <p>んふふ、んむーう、れろっ、れろ、れろっ……</p> <p>ちゅ、んちゅ、くちゅ、くぶくぶう……んちゅっ、んちゅ、くぶあっ。</p> <p>大丈夫、はあん……んむう、自信を持っていいいんですよ。</p> <p>あなたなら絶対にイク事が出来るから……だから、頑張りましょう。</p> <p>――シコシコ音(並／弱／濡れ感)(以降別指示まで)</p> <p>前回の射精を思い出して。</p> <p>全身の心地よさが一点に集まっていく感じ……んむう、れぶぶっ。</p> <p>ペニスに集中、精液を送り出す玉の方に集中。</p> <p>全ての感覚をそこに集めて……</p> <p>あなた主導で、あなた自身の意思で射精してしまうの。</p> <p>イク、イクんですよ……あなたの意思で射精するんです。</p> <p>頭の中で一緒に唱えてしまってください。</p> <p>出す、思いっきり射精してしまうんだって……</p> <p>自分のペニスを握っている手に残さずぶっかけてしまうんだと……。</p> <p>ええ、イってください、精液を飛び出させるんですっ！</p> <p>――シコシコ音(速／弱／濡れ感)(以降別指示まで)</p> <p>はぶっ、んんあ……れるちゅ、んちゅっ、んっ、ふっ、れろ、ちゅっ、ちゅぶ、んんっ、れろ、ちゅ、んちゅ、びちゅ、んちゅっ、んちゅ。</p> <p>れる、ちゅっ、れるれる、ちゅば、ちゅ、んっ、れろ、ちゅちゅ、</p> <p>はあ、れぶ、れぶちゅっ……</p> <p>イク、イクイク……イクううううっ！</p> <p>――射精音(以降ストップ指示まで)</p> <p>んくううっ……ああ、いったあ……！</p> <p>んふあ、はあ……素晴らしいわね。</p> <p>びゆくんびゆくんってペニス全体が力強く震えて、</p> <p>大量に精を打ち出していますよ。</p> <p>手がどんどん真つ白になっていつてるわ。</p> <p>んむあ、れるう、んんちゅっ……ぶっかけられるの熱い。</p> <p>全部射精する……最後の一滴までイク、イクんだって……んんむ、んくうっ。</p> <p>――射精音ストップ</p>
息遣いで9 接に移動	⑦ 近し⑦ 接 ⑨ 近	

「はあい」で7近に移動	⑨近↓⑦近	ふふっ、はあい……よくできました。
握った手を根元からスライドさせて、残さず出せたか確かめます……。	／シコシコ音(遅／弱／濡れ感)次の「んく、んんっ……」後にストップ(んく、んんっ……ふふ、大丈夫そうですね。
気持ちよかったでしょう、自分の意思でイクというのは。	ん、あら……？	ふーうっ……
くす、ボーっとしてましたよ？	⑨近	疲れてしまったみたいですね、少し体を楽にしてください。
今回の来院もお待ちしています。	⑨近↓⑦中	オナ禁、お願いしますね……もっと気持ちのいい事が待っていますから。
はい、約束です。		

息遣いで9接に移動

トラック4		
イメージ	場所	セリフ
※主人公はベッドに座っています	⑥中	それではカウンセリングを始めます。
		――主人公が脱がされる脱衣音
	⑤中	脱がされるの、まだ慣れませんか？
	⑤中↓③近	くすつ、誤魔化さなくても……顔、赤くなっていますよ。
		その恥ずかしさ、どんどん味わってしまってくださいね。
	③近↓⑤中	さあ、オナ禁できていたかの確認から……ん？フェラチオ？
		ふふ、気に入ったのかしら、でも今回は別の方法。
「これもきつと」で6中に移動	⑤中↓⑥中	これもきつと、あなたのお気に入りになるはずですよ？
		――ヒロインが上半身をはだける脱衣音(次の「前をはだけちゃうから、見ていて……」に被るようにSE)
「ずうつと」で9接に移動	⑥中↓⑨接	前をはだけちゃうから、見ていて……なんて言うまでもないですね。
		あなたが初めてこの部屋に来た時からずうつと……
	⑨接(囁き)	熱い視線をここに感じていました。
		気になっていたんでしょう……私の胸。
「あら」で7中に移動	⑨接↓⑦中	あら、謝らなくていいのよ？
		性的な魅力を感じてもらえるのは、女として嬉しい事。
		それにカウンセリングにも有効なもの。
6中に移動	⑦中↓⑥中	今回はこれで……あなたのペニスをチェックしてしまいますね。
「今回はこれで」で		……正解、パイズリですよ。
		あ、ペニスが熱くなってきた。
		早くパイズリされたくてたまらないみたいね？
		じゃあ、胸の間に入りましょうか。
		――ヒロインがしゃがむ衣擦れ音
「んんっ」で6近 顔153(下)に移動、前向き	⑥中↓⑥近(下)	んんっ、両側から軽く抑えるようにして、谷間で挟みこむの……

顔の方向いて

ほら、大きいから全部入っちゃう。

どうかしら？手とお口とも違う感触でしょう。

柔らかいのには弾力があつて不思議な感じじゃありませんか。

温かくて……どこまでも、ペニスが沈み込んでいつちやうみたい。

／＼パイズリ抽送音開始（遅）次の「動かして」あたりから開始（以降別指示まで）

このまま体を前後に動かして……ふふっ、胸とペニスが擦れ合ってますね。

決して強い刺激ではないけれど、

ペニスの形に沿ってふるふる震える柔らかな感触……悪くないでしょう？

ソクリ……と体の奥から湧き上がるような淡い快感を覚えるはず。

んふう、んん……張り出したカリの形に合わせて歪んで、はあ……。

ぎゆうっと強く押し付けてみると……はあふ、お互いの鼓動が伝わりますね。

あなたのペニスの根元からドクンドクンって脈が伝わってくる。

ふふ、この状態のまま胸を細かく揺らしたらペニスも揺らされて……いいでしょう？

胸の圧迫感と震えが根元から全部に伝わってしまうの。

んく……あはあ、んふ……大丈夫、ビクついても離さないから。

しっかりとっばい密着させてますからね。

ほおら、ぶるぶるう……んは、あっ……ムズムズしてきちゃうでしょう。

あはっ、ペニスが完全に勃起した。

こうなると、あなたのもとても大きいよね。

谷間から亀頭が顔を出してしまつて……吸って欲しいと言っているみたい。

こんな風に……んちゅれる、ぶちゅ、ちゅるる……！

「こんな風に」で
やや下向いて

胸を左右から交互にぎゅう、ぎゅうって押しつけながら……

んはあ、ちゅちゅ、ちゅう……先っぽを、ちゅううっ……！

おっぱいでもお口でも刺激してあげちゃう。

んれるう、くぶ、ちゅ、ちゅうっ……ちゅ、んちゅ、ちゅっ、れろ、れろん、
んちゅっ、ちゅ、れるれる、ぢゅる、んっ、はあん、んちゅ……れるう。

あんっ……胸の下の方に玉袋が当たってる。

重たく粘液の溜まった袋が胸にパンパンつてするの、んんく、ちゅれるうっ。

「ここまで」まで演技に
合わせて顔の上下
を自由に動いてください

これは……れろお、カウパー溢れてきましたよ。

すごい量、んんう……ちゅるる、んちゅう、ちゅううううう、んぶあ、はあ……

※ここまで	「ふふ」で顔の方向いて	顔正面の位置に戻って	押し倒しながら	おっぱいで搾り出してすりあげてえ……んむあ、ちゆるうつ。 鈴口から後から後から出てきて……んちゆるるるっ。	
				んふあ、んぶう……この玉袋の感触、カウバーの量。 すっかりオナ禁出来ていたと確認できました。 よく出来ましたね、んむ……ちゅぶぶぶぶうつ！	
⑨接	⑨接↓⑥中	⑥中	⑥中↓⑧近	ふふ……ごくんっ。 はあ、カウバー飲んでしまいましたよ。 おっぱい離れちゃうけど、寂しがらないくださいね。 ――立ち上がる衣擦れ音 私もカウンセリングの準備をしていますから。 そうよ、服を脱がないと出来ないこと、ですから。 ――ヒロインの脱衣音(以降別指示まで) ふふ、視線が熱い……それを浴びながら脱ぐの、心地いいわ。 ――ヒロインの脱衣音ストップ 注目してくれるのは嬉しいけれど、 下着姿だけでそんなに無防備になってしまつて……大丈夫かしらね、ふふっ。 そーれっ…… ――ベッドに押し倒す音 こんな風に押し倒されてしまいますよ？ 何をするのか、この体勢で解りませんか？ 不思議そうなお顔をなさっていますよ。 裸のあなたを下着姿の女がベッドに押し倒して…… ええ、きつとあなたの想像した通りの事ですょ？ もしオナニーでイケるようになっても、 セックスでイケなければ困るでしょう？ 実際にそういった事例もあるんですよ。	

「ですから」で8近に移動	⑥中↓⑧近	オナニーとセックスは刺激の質も違うものですからね。 ですから、今日はセックスでイけるようにカウンセリング、というのでもいいかなと。 ええ、この際ですから、あなたの筆下ろしもししてしまうの……どうでしょう？
息遣いで8近に移動	⑨接↓⑧近	それとも初めての相手が私では……嫌かしら？ ふふ、一生懸命首振っちゃって。 嬉しいわね。
		あなたの重貞……カウンセリングセックスで丁寧に奪ってあげますよ。 ほら、体を密着させましょう？
息遣いで9接に移動	⑧近↓⑨接	下半身もびたりと触れ合わせて……んっ、ピクってした。 まだ太ももに擦れただけよ。 ん、くふう……もう少し……っ、んくあ。 ぬめった感触してしまいましたね？
	⑨近	ええ、ここがそう。 女の入り口があなたのペニスの先端に触れているんですよ。 〳〵挿入音(次の「降ろしていけば」後から開始(以降別指示まで) このまま腰を降ろしていけば……ああう！んくうっ……！ んはあああつ、入っていきますよ……！ 入り口の襞を押し開いてペニスが中に進んでいつているんですっ。 ひう、ああん！あなたのペニス、硬くてすごい……！ 私の腔壁とゴリゴリ擦れあっているの……。
		粘膜の壁にびつしり細かなヒダが並んでいて、それがたまらなく心地いいでしょう？ 竿の表面を舐めるように蠢いて……こんなの知らなかった？ ふふ、なら覚えて……これがセックス。 女の中に挿入した感触よ。
		んくっ……ふああつ、このまま一番奥まで入れてしまいわねっ……はあ、ひやあう！ 〳〵挿入音ストップ
		ペニスの先端が何かぶつくりしたものに当たったの……気付いてる？
		〳〵腔内で少し擦れるくちゅ音(小／弱)次の「擦ると」後、喘ぎ部分のみSE

		腰を揺らして擦ると……ひや、あう……んんく、吸い付くように震えているもの。 それが……私の子宮口なの。 あんっ！ふふ、もうそんなに激しく震わせて…… やっぱり男の人にとっては興奮する場所なのかしらね。 なら深くハメたままでそこを押しつけあいましょうか……
	⑨接	――腔内で少し擦れるくちゅ音(小／弱)(次の「んん」後に開始)(以降別指示まで)
息遣いで9近に移動	⑨接↓⑨近	んん、はふう！ほおら……んんく、ふはあっ、生でシてるから…… お互いの粘膜の感触がダイレクトに伝わってる。 ペニスの先端が子宮口をまさぐってるの、んくああ……！ ひああっ……軽く触れ合うだけでもソクゾクしちゃうのに、 こんな粘膜同士を探りあうセックス……たまらないわね？ ……ああう、褰の蠢き激しくなっちゃう。 どう？オナニーに比べて刺激が物足りないなんて……そんな事はないかしら？ セックスってちゃんと気持ちいいでしょう。 この状態で射精できれば、あなた……私の子宮に精を放てるのよ？ 雄の本能疼かせて、快楽も高めて……んはあう、ああっ！ ひやあう！ペニスの根元がざわついているっ！ これすこいわ、入り口の褰に伝わってきちゃ……はあ、んふうう……！ あなたの興奮が解るのはいいけれど、困ったわね。 私も……夢中になってしまいそう、なのっ……！ ――抽送音(並)(以降別指示まで)
息遣いで6中に移動	⑨近↓⑥中	んふふ、ごめんなさいね……あなたのペニスがあんまり気持ちいいから、んはあっ！ 腰が激しくなっていつちやうわ、ああっ、んはうっ。 はしたなく男の人の上で腰カクカクさせてペニスを貪っちゃうう！ あなたも気持ちいいのね？ 私とのセックスで感じてるの可愛いわ……んむ、ちゅ、ちゅぶるっ。
「可愛いわ」の後、6接に移動	⑥中↓⑥接	はあ……もしかしてファーストキスだった？ 童貞だけじゃなくキスまで奪っちゃったわね。
「はあ」で6中に移動	⑥接↓⑥中	

「同時に」後、6 接に移動	⑥中↓⑥接	でも……ピストンしながらのキスは最高に感じるでしょ。 腰を押し付けるのと同時に……んちゅ、ちゅぷあ、はあっ……
演技に合わせて、6 接↪6 近を 自由に移動 (「ここまで」指示まで)	⑥接↪⑥近	唇も押し付けてしまうの、んむあ、ああっ、中扶れるうつ。 んちゅ、んばあ……あは、ごめんなさいね？ 唾液溢れてきて……れるちゅ、んんっ、あなたの唇を濡らしちゃった。 でも、ペニスの方も愛液でぐちゃぐちゃに濡れてしまっているし、 今更かしらね……ふふ、んんむっ、はあっ……はあっ……んぷあ、くちゅ、ちゅぶうつ。 んむあ、はあ……もつと深い欲しいっ……！ ほら、あなたの大好きな胸も押し付けてあげるわ。 柔らかいでしょう？
※自由移動ここまで		さっきまでペニスを包んでた胸え……んんむ、んく、ちゅっ。 んん……んくううう！あら、胸で興奮したっ？ ペニスが硬くなったみたい……ひゃう、んああ！ ――抽送音(速)(以降別指示まで)
「離れないように」 で9 近に移動	⑥近↓⑨近	熱くて硬くて、はあ……このペニスいいのお！ パンパンって腰ぶつけちゃう！ 扶かれるような気持ちよさ欲しくって、腰早くなっていくんです……！ れるう、んんむっ……だめ、感じすぎても逃がしませんっ。
演技に合わせて、 9 接↪9 近を自由に移動 (「ここまで」指示まで)	⑨接↪⑨近	絶対離れないように抱きついちゃうわ。 あは、あなたの敏感なお耳が目の前に……こっちには私から挿入しちゃう。 んむっ、んんくっ、ぐちゅぐちゅピストンしながら…… 尖らせた舌先でえ、れぶれぶう……んじゅぶぶっ！ んはあっ、あんんっ……くぶ、れぶりゅっ、ぶちゅる……
※自由移動ここまで		奥ほじられるとやらしい声が出てしまうのは、あなたも私も同じね。 ふふっ……んぷあ、はあっ、んんぶ、ぐぶりゅ、んんう！ ……もう、感じて暴れるのは無しよ？ 逃がさないって言ってるじゃないですか。
息遣いで8 近に移動	⑧近	
「ほおら」で3 接に移動	⑧近↓③接	ほおら、今度は反対の耳を犯しちゃう……ぐぶぐぶう、んぢゅるう！

演技に合わせて、 3 接し3 近を自由に移動 (「ここまで」指示まで)	③ 接し③ 近	舌で耳の穴を塞いじやう……んくあ、はあつ、ああぶ、 れるれる、ぐぶう、んぶつ、んぶぶう、れぶうう、 れぶ、れるれる、んちゆつ、れぶれぶう、んんう！ んあつ、はあ、ちゆるる、んちゆ、じゆりゆつ、んうつ、じゆりゆ！ ピストンだって手加減しないわ！ ううん、できないっていうのが正直なところお……ああう、んひやう！
※自由移動ここまで	④ 近	ひやあ……だって、こんなに気持ちいいセックス久しぶりなんですもの！ んちゆあ、はぶちゆ、ぢゆるるう、んあつ、はあ、ちゆるる、んちゆ、じゆりゆつ、 んうつ、じゆりゆう……んく、パンパンする度子宮が疼くう……！ ああつ、んくあ、ひやあう！ このペニスすごいわ……最高に相性がいいみたいなのつ。 あなたのことで頭がいっぱいになって、力任せにお尻振ってしまっうんです……！ ペニスを……くひああ！子宮口の奥にぶつけて悦んじゃ、うう……つ。 こんなの、んひあ、れじゆう……ぐぶぐぶう、 治療が終わっても離したくなくなっちゃう……んむううう！ んれぶれぶ、れる、ぐぶう、れぶぶう、んぶつ、んぶぶう、れぶうう、 れぶ、ぐぶう、んぶつ、れるれる、んちゆつ、れぶれぶう、じゆりゆ、れぶちゆう！
「くああ」で4 近に移動	④ 近	くああつ……はあ、膨らんできたつ……イキそうなのね？ ええ、イってちようだいっ！ 私の中でイクの……遠慮なんかせずに、湧き上がる衝動に任せて射精するのお！ こっちも限界だわつ、 あなたのペニス良すぎてすぐ絶頂してしまいそうなお……。
息遣いで3 接に移動 「かけて」後に4 近に移動	④ 近↓③ 接 ③ 接↓④ 近	ほら、私のここつ…… 子宮口にかけて……かけて……んああああつ！ 限界みたい、ああん！指先まで痺れるような心地よさ広がってきたあ……！ すこつ……足ガクガクするのに、ピストン止められない！ 勝手に動いて……ああん！すごいわあ……ひああああ！ くひ、ああうつ、イクイクつ……もうイってしまっう！ あなたもイクの！あなたも一緒にい……んくあつ、ひあああ……ふあああああん！ ／／射精音(膣内出し) ひあああつ……熱いっ！ 中で感じる射精……一段と熱く感じてしまってえ……んんう！ ひやう、んはああつ、それに勢いも量も今までで一番……。 奥にどびゅどびゅ溢れてる感触……んく、また感じてしまいそう、ああつ……んひうう！

	③接	<p>初めてでちゃんと膣内に射精できるなんてすごいわね……んふう。 結構難しい事なんです。</p>
	③接↓③近	<p>自信持っていますよ、だからほらっ……ペニスに残っている分も全て出してしまいましょね？ んく、ううっ……お腹に力を入れて、んん…… これで女性器の締まりをコントロールできるの。 私は特に上手いらしいけど、あうん！</p>
	③近↓⑥中	<p>また精液びゅるって……はあ、奥にかかったわ。 この感覚、本当に癖になっちゃ……あはあ、んんう……っ。 んく……根元からぎゅうっと、搾り出してえ……はあっ、ふふ、お腹いっぱいになっちゃった。 これだけ出来たのだから遅漏の心配は無くなりましたね。</p>
	⑥中↓③接	<p>ねえ、次の通院予約の代わりに……あなたに渡したいものがあるのよ。 受け取ってもらえるかしら、ふふっ。</p>
息遣いで③接に移動		

トラック5		
イメージ	場所	セリフ
		／家の呼び鈴（ピンポン） ／玄関ドアを開ける音※静かなマンション想定。環境音は不要です。
	⑥遠	ふふ、いらつしやい。待っていましたよ。
		／玄関ドアを閉める音 ／廊下を歩く足音（一人分）（以降ストップ指示まで）
ヒロインが前、主人公が後ろから歩いてるイメージ	⑥中 （左向きに90度向いて）	今日は来てくれてありがとう。 ここまで迷わなかった？ 通りが複雑だから、地図があっても解りづらかったでしょう。
		／足音ストップ
	⑤遠	あらあら、あまりあちこち見ないでちょうだい。 専門の業者も頼んだし掃除は行き届いていると思うけど、それでも女性の部屋をジロジロ見るなんて……いけない人。
息遣いで7中に移動	⑤遠↓⑦中	……なんてね、別に謝ることじゃないわ。 家族以外の女性の部屋自体が初めてなの？ そう、それは光栄ね。
		まずはあなたが完治できた事のお祝いを言わせて。
息遣いで6中に移動	⑦中↓⑥中	本当によく頑張ってくれましたね、おめでとう。 セックスでもあんなに上手にイケて……すこかったわ。 思い出すと体が熱くなってしまうくらい。
	⑥中↓④中	さあ、今日から始まるのはセクステクニック講座。 あなたがよりセックスで気持ちよくイケるようになる為のカウンセリングです。
	④中↓③近	ふふ、部屋に来てって招待を受けておきながら、 今更のように照れてしまうなんて……可愛らしいわ。
「なんて」後に息遣いで3接に移動	③近 ↓③接（囁き）	じゃあまずは、服を脱がせて……オナ禁できていたかの確認しましょうか。 もちろん、言いつけ通りに頑張ってくれたんでしょう？
息遣いで4近に移動	③接↓④近	治療は終わったのに、それでも真面目に私の言葉を守って、 ペニスを扱きたいという衝動を押さえ込んでくれたのよね。

息遣いで4 近に移動	③ 接↓④ 近	／／主人公が脱がされる脱衣音
		あなたのを脱がせたら、次は私。
		……実はね、すぐにでも裸になれるように準備していたの。 ノーブラだったの、もしかして気付いていました？
		あは、こっちはジロジロ見てくれていいんですよ。 私も見ちゃうから……ね、おあいこ。
「そして」で3 接に移動	⑤ 近↓③ 接	／／ヒロインの脱衣音
		早速勃起してきているわね。
		さ、ベッドに座ってちょうだい。
		／／ベッドに座る音
息遣いで5 近に移動	⑥ 中↓④ 近	私はあなたの上に座って……
		いいえ、入れてしまうわけではないわ。
		ペニスの表面を太ももや入り口の壁で擦るだけ。
		ふふ、挿入の快感を知ってしまったあなたには……
「あなたには」で3 接移動	④ 近↓③ 接	すん止めのような状態でソクソクしてしまうんじゃないかしら。
		／／性器同士が触れる音（「ぶちゅ」程度）
		ほおら、あなたの根元に粘膜が触れたわ……温かいでしょう？
		先端には手で触れていきますね。
息遣いで3 接に移動	③ 接↓⑤ 近	／／性器同士が擦れる音（以降別指示まで）
		このまま腰を揺らして、んく、んんう……
		あなたの玉がどれだけ膨らんでいるか、 根元にどれだけ精液が溜まっているか……
		そして、どれだけ刺激に飢えていたか。
息遣いで4 近に移動	③ 接↓④ 近	これで全部確かめてあげる。
		んふぁ、はあっ……震える度にさらに勃起して、硬くなってるの感じる。
		この体勢だと、私もクリトリスが擦れてしまうから。

「はあむ」で3 接に移動	④ 近↓③ 接	ええ、コリつとした小さな突起……こーれっ、ああん！ あら……ふふ、あなたも気持ちいいの？ そう、良かった……でも、もつとよ。 んく、はあ……あなたに寄りかかって、感じやすいお耳も一緒にしてしまいます。
息遣いで4 近に移動	③ 接↓④ 近	はあむ、んんう……んく、はあっ、腰動かしながらあ、 舌も動かして、んんむっ……ちゅぶ、れぶう、んふあっ！ はむっ、んちゅっ、ずちゅっ、ちゅ、んちゅ、ちゅぶぶう、 んれる、んんう、はあ……愛液が溢れてきちゃってるわ。 あなたのに絡み付いてぬちやぬちや音が鳴ってしまってる……んはあっ。 パンパンになった玉が持ち上がって…… これ以上は気をつけないと出ちやいそうくらいね。
「ほら」で6 中に移動	④ 近↓⑥ 中	／＼性器同士が擦れる音ストップ 上手にオナ禁できました。 それだけ溜め込まれた精液、一気に吐き出したらきつと最高よ？ ／＼ヒロインが離れる衣擦れ音 ほら、こちらへいらつしやい。 寝転がって……全部見せてあげるわ。 足を広げて、膣の入り口まで全部ね。 今からあなたのペニス……ううん、折角だから呼び方も変えてみましょうか。 病院では真面目に説明する為にペニスって呼んでいたけれど、 これはプライベートなカウンセリング……もつとやさしい呼び方があるものね。 さあ、そのパンパンに勃起したオチンポ……おまんこに入れてしましましょうね。 オチンポが一番気持ちよくなれる場所ですよ。 ……おまんこじーつと見詰めちゃって。 前回は殆ど見られなかったものね。 んく……はあ、今粘液が零れてきたのが入り口。 あなたのオチンポを受け入れる場所よ。 視線に興奮しているの、んんっ……いらつしやい。 ／＼主人公が近づく衣擦れ音 前回のおさらいとして、今日はあなたから挿入して。
息遣いで8 中に移動	⑧ 接↓⑧ 中	
息遣いで8 中に移動	⑦ 近	

<p>「元々」後に息遣いで8近に移動</p>	<p>⑦近↓⑧近</p>	<p>そうそう……んふ、オチンポの先端を入りに真っ直ぐあててちょうだい。 亀頭さえ入ってしまえば後は大丈夫。</p> <p>――挿入音(以降別指示まで)</p> <p>元々……んくつ、ああう！</p> <p>オチンポを受け入れる為に出来ている器官なんだから。</p> <p>ぐつと腰を押し付けるだけであ……</p> <p>んくあああつ……ひあん！入ってくるわあ……！！</p> <p>んくう、奥にコツンてぶつかったあ……。</p> <p>――挿入音ストップ</p> <p>はあはあつ……ふふ、上手に入れられたわねつ。</p> <p>あなたの硬く勃起しきったオチンポ、根元まで私の中に入ってしまったているわ。</p> <p>ええ、そうよ、あなたが入れたの。</p> <p>おまんこが限界まで口を拡げて……いやらしいわね？</p> <p>ほらもつと、お互いの体温も吐息も感じ合いましよう。</p> <p>ぎゅつてさせて欲しいわ、こつちおいで……んく、はあふ、んああつ！</p> <p>中でオチンポも動いて気持ちいいわね……だめよ、逃がしてあげない。</p> <p>荒くなったあなたの吐息、思いきり私にあてていいから。</p> <p>相手が自分の体で興奮していると解る方が興奮するの。</p> <p>男性側もそうでしょう？</p> <p>女だつて一緒……自分のおまんこで相手を感じていると、その事実にもゾクゾクしてしまうのよ。</p> <p>さあ、見つめ合ったまま……まずは何をしましょうか？</p> <p>いきなり動くのもサプライズで素敵だけど、</p> <p>んう……ちゅつ、はあ、ゆっくりっていうのも悪くないんじゃない。</p> <p>オチンポとおまんこで深く繋がったまま、唇同士でも繋がるの。</p> <p>今日はちよつと変わったキスはどうか？</p> <p>舌を伸ばして……れろ、れるぶつ、んぶあ……はあ、これやらしいかしら？</p>
<p>息遣いで9接に移動</p>	<p>⑧近↓⑨接</p>	
	<p>⑧近</p>	
<p>「さあ」で6中に移動</p>	<p>⑧近↓⑥中</p>	
<p>キスのみ6接、 それ以外は6中</p>	<p>⑥接↓⑥中</p>	
<p>「ここまで」指示まで 演技に合わせて6中↪6接 を自由に動いてください</p>	<p>⑥中↪⑥接</p>	

※ここまで	息遣いで8近に移動	「きつと伊ってしまいうか ら」 で6中に移動	「はあ」で6接に移動	ふうんっ、オチンポも反応してる。 れぶ、んんう……んぶあ、はあっ……ふふ、目を逸らさないで。 はあぶ、んんむっ……舌をぬるぬる絡めあいながら、 腰……動かしてみてちょうだい。	
				ええ、腰を動かすのもあなたから……んぶじゅ、じゅりゅう。 ゆっくり、最初は円を描くように動かすといいわ。	
⑥中	⑥中↓⑧近	⑧近↓⑥中	⑥中↓⑥接 ⑥接↓⑥中	――抽送音開始(遅)(以降別指示まで)	
				んむあ……れじゅ、んんう……はあ、中を拡げられてるみたいで気持ちいいのっ。 あなたの方も、竿の色んな所におまんこ粘膜が当たって……んむちゅ、ちゅれるれるう…… はあっ……んんむ、ちゅ、オチンポ感じる？ ふふ、れるう、んぶあ……上手よ、そうそう腰をゆらゆらっつて、んんう！ 今のちよつと強い……っ。 まさか、あなたに不意打ちされちゃうなんてね。 ねえ、このまま思いきり腰を振って…… あなた主導で私をイカせてみたくはない？ おまんこの中にもね、 ここが特に敏感だつてポイントがあるの。 そこを攻められると……きつと伊ってしまうから、ね。 はあ……ちゅっ…… 足を絡めて、ふふ……抜いちやダメっつておねだりするような格好でしょ。 とつてもいやらしい、精液欲しがってる雌のポーズ。 ――抽送音(並)次の「ひきつけちゃう」後から(以降別指示まで) この状態で、ほおら、あなたの腰を引きつけちゃう……ひやううん！ んはああっ！……ああっ、今擦った場所、解った？ お腹側の壁よ……ここお！ んひう、はああん！今度は一緒にい……ああう、ひやはああっ！ んはあっ、ああう……そうよ、そこおっ。 そこに亀頭の括れを擦り付けるように、突き込むの……くひいん！	

息遣いで8 接に移動 「いっばいい」後に8 近に移動	⑥中↓⑧接 ⑧接↓⑧近	はあつ、おまんこビクついてるでしょう？ 感じてるの、いっばいい……んくあ、ひやあう！ あなたのオチンポピストンの気持ちよさに反応しちゃったのよ、んんう！
「ここまで」まで演技に 合わせて7 近、8 近、8 接 を自由に動いてください	⑦近⑧近⑧接	ほらもう一度……ひうううんっ！ はあつ、ああう……ね、弱いでしょう？ そこをオチンポの先っぽで小突かれると、 おまんこ全体がいやらしくヒクついちゃうのよ。 中に熱い愛液が増えて……もつとズボズボされる準備をしようわ。 今度はその角度で、思いきり奥まで……！
※ここまで		――抽送音(速)次の「欲しいからあ」後から(以降別指示まで) 子宮口挟るみたいな刺激欲しいからあ……んひあつ、はああ！ ああう、んんく！ひやあん、感じるう……！ 最高よあなた、本当に上手っ……んひう、いっばい突き込んで！ ぐつちより粘液がオチンポに満遍なく纏わり付いて…… でも、その分おまんこ締まってるから快感は鈍くるところか強烈に……んくうう！ ああんっ、ソクソクが全身に広がってしまうわ。 ああつ、イク……私、いっちゃう！ あなたがセックス上手いから……イカされちゃうの！ ええ、自信持ってあなたもイってちょうだい？ 奥に押し付けたまま、精液びゆるびゆる噴き出させてえ……んくううん！
		――射精音(以降別指示まで)
		ふああああん！射精来たあああ！
		オチンポから濃厚な精液がいっぱい飛び出して、 子宮口にかかっているの……んひあああつ、ひやう、んくううっ！ ひゃん、んんう！
「ほら、イってる間もっ」 で6 中に移動	⑧近↓⑥中 ⑥中 ↓⑥接(キス)	ほら、イってる間もっ……オチンポとおまんこ擦りつけ合ってえ！ 二人で絶頂味わいくすの、ひうん、んむっ……んちゆ、ちゅぶあ……れるうっ。 ――射精音ストップ

キス後、息遣いで6中に移

⑥接↓⑥中

はあ、はあっ……ええ、あなたのオチンポとオチンポミルクでイカされちゃった。
足絡めたままで余韻を味わうの、楽しいでしょう……んひう、あはああつ……。

トラック6		
イメージ	場所	セリフ
	⑥中	はあ……ふふ、すごく深いイキ方しちゃった。
		あなた教えた事をすぐ覚えて頑張ってくれるから、 つつい色々と教えてあげたくなっちゃうのよね。
キスのみ6接、 それ以外は6中	⑥中（⑥接）	んちゅ、ちゅぶ……はふ、あなたも気持ちよかった？ 濃い精液、奥にどぶどぶ射精していたものね。 ちゅっ……ちゅばあ、んんっ、おまんこの中温かいわ。
		ええ、もつとキスしましょう。
息遣いで6接に移動	⑥中↓⑥接	んむっ……ちゅ、ちゅぶあ、んちゅる……
		そうそう、口の中で舌を擦り合わせてえ……んんう。 お互いの唾液を混ぜちゃうのよ、んくあ、はあっ……はぶう。
「んちゅあつ」後に 息遣いで6中に移動	⑥接↓⑥中	んちゅあつ……キスだけでも気持ちいいでしょう？ ふふ、クールダウンには適度な運動がいって言うじゃない。
「有効」で6接に移動	⑥中↓⑥接	その為にもキスはとても有効……んむ、ちゅ、ちゅう…… ちゅ、ちゅぶあ、ちゅう、んちゅる……
キス後6中に移動	⑥接↓⑥中	はあ、んんう……ちゅぶあ……ふはあつ。
		あら、眠くなっちゃった？ とても可愛い反応だけど……シャワーで体を流してからね。 ふふ、翌朝を気持ちよく迎える為に大切な事よ。
キスのみ6接、 それ以外は6中	⑥中（⑥接）	んう……ちゅ、だからもう少しだけ目を開けていて。 体洗ってあげるから行きましょう。
		――ベッドから出る衣擦れ音 ――浴室へ移動する音 ――ここからお風呂場の感じで音声加工をお願いします ほら、綺麗にしてあげるからいい子にしててね。
	⑦中	ん……なあに？ あなたが私を洗ってくれるの？ ありがとう、是非お願いしようかしら。

	⑦中↓⑤中	石鹸はたっぷり泡立てて使うのよ…… その方が肌にも優しいのよ？
	⑤中↓④近	――石鹸を泡立てる音 ――身体を洗う音(次の「あなたの体に」後から開始)(以降ストップ指示まで) このもこもこの泡を、あなたの体に……んふふ、くすぐりたい？ ちゃんと綺麗にしてあげたいから、我慢ね。
洗体中は演技に合わせて自由に動いてください (位置指示は大体の目安)	④近↘⑧近	汗をかきやすい場所、汚れやすい場所は念入りに。 けれど、決して肌を痛めないように気をつけて洗っていくの。
	⑦近	はあ……ふふ、あなたの洗い方も上手よ。 優しい手つきね、とても気持ちがいいわ。 胸も洗ってくれるのね。
	④近↘⑧近	お願いするわ、大きいせいか汗をかきやす……ひやう！ ん……大丈夫よ、ちよつと敏感になつてみたい。 私も、あなたの胸を洗ってしまおうかしら。 泡塗れのスポンジをくるくる動かして……。 くすぐりたい？
「はい、できた」は5近	⑤近	もう少し洗わせてね、あなたのここ、毎回汗だくになっているから。 胸のラインに沿って、たっぷりの泡を馴染ませて……はい、できた。 あなたの方も大丈夫かしら。 私の胸綺麗になった？ ……くす、ありがとう。
	⑤近↓⑦近	――身体を洗う音ストップ ん、ふう……では次はあなたのお腹を……こら、動かないで。 そんなに動いたら洗えないじゃない。
「えいつ」で9接に移動	⑦近↓⑨接 ⑨近	えいつ……ほーら、腕を捕まえちゃった♪ 脇腹から腰に向かって、手を伸ばして洗っていくわ。 ――身体を洗う音(以降ストップ指示まで)
	⑨近↘⑦近	んふ、ストレスが無くなったかしら。 初めてのカウンセリングの日よりも肌のキメが整ってきてるみたいね。

<p>「私に任せて」後に 息遣い5中に移動</p>	<p>⑦近↓⑤中</p>	<p>あら……？足に当たってるこれは何かしらね。 また勃起しちゃってる。</p>
<p>「つけて」後に 息遣いで3接に移動</p>	<p>⑤中↓③接</p>	<p>ふふ、さっきあんなに出したばかりだっていうのに……でも、そうよね。 あなたつてば、オナニーのやり過ぎで遅漏になっちゃうくらい…… 元々すごく性欲が強い人だったものね。</p>
<p>演技に合わせて 5近、6中、7近を移動</p>	<p>⑤近⑥中⑦近</p>	<p>それ自体は悪い事ではないけれど、 くれぐれもやり過ぎと間違ったやり方には注意よ、ふふつ。 まあ、これからは私がついているのだから、 二度とイケなくて辛い状態になんてさせないわ。 あなたの射精管理し続けてあげる……ふふ、ダメかしら？ あら、オチンポ押し付けて返事なんて可愛い事。 うーん、でもまだお互い洗っている最中よね。 あなたは終わるまで待て無さそうだし……</p>
		<p>――身体を洗う音ストップ</p>
		<p>ふふ、私に任せて、最適な方法を思いついたから</p>
		<p>――泡立てる音↓体を密着させる音（次の台詞に合わせてSPMの変化をお願いします）</p>
		<p>ん、私の体にたつぷりと泡をつけて……ぎゅーう。 泡まみれの胸があなたの胸とくっついちゃった。 ああ、真っ赤になった可愛い顔。</p>
		<p>このまま体を揺らして、擦り付けたら……もつと照れた顔も見られるかしらね？</p>
		<p>んう、はあっ……むにゅん、むにゅんつて……胸が弾みながらあなたの体を擦るの。</p>
		<p>今度は上下に動いて……んんう、乳首がコリコリ肌を刺激してる。 んはう、ああっ……これ、私も感じてしまうわね。 でもこうして手を回してさすれば背中も洗えるし……いい方法でしょう？</p>
		<p>んふ、んんつ、まあ……あなたの乳首も立ってきているわ。 えい……つんつん。 ふふ、相変わらず敏感なのね。</p>
		<p>私の乳首でここ弄ったらもつと感じてくれるのかしら？ あはあ、ほうら……二人の勃起乳首が触れ合う。</p>

自由移動ここまで

真つ白な泡に包まれた乳首同士が、ああつ、お互いを洗いつこして……きゃん、ですつて。ふふ、今まで聞いた中でも特に可愛い声だったわよ

んはあつ……あ、オチンポの勃起度合いも上がって来てる。

自分ばかり構ってって、おねだりするみたいに太ももを突いて……熱いわね。

大丈夫、あなたもちやんと洗ってあげるから。

スツキリ綺麗にしてしまおうね。

⑨ 近 ↓ ⑦ 近

このオチンポ、特に刺激に弱あいから……

一番柔らかいモノを使つて洗わないといけないわ。

⑥
申

そう、これ……私の胸、おっぱい。

あなたも大好きなこの場所でオチンポ挟んで洗ってあげる。

息遣いで6中(下)に移動

⑥ 中(正面)

期待してくれるのは嬉しいけど、オチンポあまり暴れさせないようにね。おっぱいの間をつるつる滑ってしまいうわ。

↓ 30 cm)

／／ペニスをおっぱいで挟む音

ん、ふあ……そおれつ、両側から抑えて……んんつ。

ふふ、ゆつくり圧力かけていくからね？

ぎゅうううう……つ、あん！

ぶちゅって谷間から泡が飛び出てきちゃった。

力を緩めると、んんっ、泡がまた谷間に吸い込まれて……

これをしつかりオチンポにもまとわせましょうね。

温かい泡でペニスがコーティングできたら、

おっぱいを揺らしながら洗っていくの。

／パイズリ音開始(遅／濡れ感あり)(以降別指示まで)

交互に揺らしたり、両側から押さえつけてみたり……

んく、ふうつ……はああ、硬く勃起してるからとても洗いやすくて、

つつい色んな動かし方しちゃう。

谷間をオマンコに見立てて、前後にピストン、んううつ。

んく……自分から胸にぶつかってくるみたい。

ゴリゴリきつうく擦れあつて、はあ……熱いつ。

また汗かいちゃうわね、ふふ……んはあう、んああつ！

んふ、はあっ……泡まみれの金玉も胸にぶつかって、んくうっ。
そっちも綺麗になっちゃうわね。

〱バイズリ音(並／濡れ感あり)(次の「擦り洗い」後に音変化)(以降別指示まで)
ほら、ゴシゴシ擦り洗い……ふはあっ、ああん、また暴れたあ！
射精近くなってきちゃってる？

うん、いいわ。

私の胸で洗われながらイっていいのよ？
しっかり抑えながら……はあっ、何度も前後に動いてオチンポ扱いちゃうわね。

〱バイズリ音(速／濡れ感あり)(以降ストップ指示まで)

谷間でぶちぶち泡が弾けるう……！
先走りと混ざった泡が、ぐちゅぐちゅ音を立てて、ああんっ……

私もこれ……興奮してきちゃうわ。
あなたの射精を谷間で受け止めたくって、
鼓動が早くなってるのよ……はあ、んんう。

オチンポ汁で私の胸いっぱいにしてえ……！

〱射精音(以降ストップ指示まで)

〱バイズリ音(並／濡れ感あり)(以降ストップ指示まで)

んう、んんんんううーっ！
ああ、熱いのが噴き出してる！
谷間にドクドク精液がかかっているの、解るわ……！
この熱量たまらないわあ、んふふっ。

両側から胸を揺さぶって、オチンポ全体を刺激し続けてあげるわね
だから最後まで出してしまいなさい。

〱射精音ストップ

〱バイズリ音ゆっくりストップ

あーあ、大変……胸の間で精液が糸引いちやってる。
二回目の射精だと思えないくらい濃厚な精液ね。
石鹸と混ざってるのに、匂いも強烈に感じちゃう。

くんくん……はあ、セックスを覚えてまた一段と雄臭くなったかもしれないわね。
やり過ぎ注意って言っておきながら、私の方も疼いて……んう？

		すごい、また勃起してきているわ……あなたの性欲って本当に底無しなのかしら？ ふふ、いいわ。 あなたの性欲に付き合ってあげる。
息遣いで6中(正面)に移動	⑥中(下303 ↓正面)	……なんて言いながら、私ももう準備できてしまっているのだけれど。 次は私のオマンコに来て……？ 今度はアドバイス無しで入れてみるの。
		――挿入音(次の「ずぶつてえ」後にSE)
「ずぶつてえ」後に8近に移動	⑥中↓⑧近	あなたならきつと出来るはずだから、ずぶつてえ……んん、あはああつ！ んはあつ、ああうつ……んくううつ！ 中の贅を引つかきながら奥まで、一気にきたあ……！
「このまま」で6中に移動	⑧近↓⑥中	はあ、上手よ……このまま、さつき教えたセックステクニック実践してみてちょうだい。 上手にできたらご褒美をあげるわ。
		――抽送音開始(並)次の「突いてみて、ね」の後から(以降別指示まで)
		さつき教えた弱点突いてみて、ね……んひゃああう！ んん、ふはあ！ああつ、ピストン激しいつ……！ 奥にぶつかって、ひやう、んくうう！
「ああん」後に息遣いで4近に移動	⑥中↓④近	ああん！おまんこぎゅって締まっちゃう…… ん、はあつ……これは期待できそうね……そのまま突き上げてえ！
「ふふ」で3近に移動	④近↓③近	ふふ、こんな上手なあなたには……新しいテクニクも教えてあげようかしら。 二人でどこまでも快樂に蕩けて、溺れてしまうような…… あなたにしか教えないとっておきの方法をね、ん、んはああつ！ 今のイイ！その調子よっ……ほら、パンパンって、んああつ……！ あんつ、んくつ、ひゃあんつ…… ――喘ぎ声フェードアウトで終了