

3・隣の部屋に聞こえないように、ひそひそ&わざやきえつち

トラック1から続き。

雨はすでにやんでいる。

主人公、嫌がるそぶりを見せつつも、完全にその気。

そんな主人公に、トワがいやらしくささやく。

5秒ほど無音のち、セリフ。

●中央　至近距離

「ふふ♥

●右　※マークまですべてささやく

【ささやく】

アナタは今から。耳をすませば、お隣でお話する声が聞こえてきそうな中で
たゞつぶりいたずらされちゃうんですよ♥

楽しみですね♥　※

●中央　至近距離

【前髪に軽くキスする】

ちゅ♥

あの女は今やアナタに触れることもありませんが。

トワはアナタとありとあらゆるえっちシチュを経験したいほどアナタを愛していますので♥
今しない手はないですよね～♥」

●中央　至近距離

【『あ、でもお』がくつついで『あでもお』になる】

あでもお。ちやあんと声は抑えてくださいね♥

アナタの可愛い感じてる声。

他の人に聞かれちゃつたらあ。

トワ嫉妬して♥

●右　マークまでささやく

【ささやく】

もうひと意地悪したくなっちやうかもですから♥」

S E 1 .. トワが布団をぽんぽんと叩く音

【途中から流す。5—8秒ほどの『ぽんぽん、ぽん』を流す】

●右 **ささやく**

【ささやく】

ほ・ら♥ お布団に横になつて♥ トワにおひぱい見せて下さ～い♥」

〈主人公〉

「だ、ダメだよトワちゃんつ……。こんなのがつ……♥」

トワ『そつは言いつつ、完全にその気じやないですか～♥』と思つてゐる。

●右 **セリフ終わりまですべてささやく**

【甘つたるくささやく。以降『イヤイヤ』は、『〇〇するのを嫌がつてゐる』という意味で、『仕方なく〇〇している』の意味ではない】

何でイヤイヤしてるの～？

もしかして。隣の人へ聞き耳立てられてるかもって妄想してます～？

変態さんですね～♥

こおんなに静かにしてるのに。聞こえるわけないでしょお？

それとも。ほんとはえっちしてゐる音。聞いてもらいたくてしようがないのかな～？」

〈主人公〉

「違うつ。ちがうよお♥」

●中央 **至近距離**

【意外そつに】

違うの～？

●右 **※マークまでささやく**

【少しだけ早口で、いやらしくささやく】

じやあ脱ぎ脱ぎできるよね？

アナタつてば。トワにひどいことした。悪い子さんなんですから。
ちやあんと罰を受けて下さいね♥」

〈主人公〉

「うう……」

SE2 …主人公が服を脱ぎ始める音

【すべて流す】

●中央 至近距離 ※セリフ終わりまでひそひそと※

【※ひそひそと※ 満足げに『しましようね』が『ちまちようね』と赤ちゃん言葉になる】
そう♥ 脱ぎ脱ぎちまちようね♥ 自分からお仕置きされる格好になれるなんて♥
さつすがオナニー大好き、セックス大好きちゃんは違いますね♥』

〈主人公〉

「ちが、違うもん……」

●中央 至近距離 ※セリフ終わりまでひそひそと※

【※ひそひそと】

違うのね?

オナは、トワがいなくて淋しい時しかしないの?
ふくん? ほんとかなあ?
ま。信じてあげます♥』

S E 3 : 主人公が服を脱ぎ終え、上半身裸になる音

【すべて流す】

●中央 至近距離

「【※】で普通の音量に戻る※】

はくい♥ よくできました♥

上手におっぱい。ぽろんできましたね♪♥

【満足げに。勃起している主人公の乳首を見て】

なあに? もうおつきしてるの?

意地悪言われただけで。乳首こおんなにこりこりにしちやつたの~?』

〈主人公〉

「うう……。だつて、トワちゃんがえっちな」と言つからあ……」

●中央 至近距離

「ふふ♥

【ゆっくり、いやらしくささやく】

嫌がってるフリして♥ ほんとは興奮してるくせに♥

「おんなにかちかちにさせて、勃起させて。本当は嬉しいんでしょお?」

恥ずかしいえつちだ〜い好きだもんね♥

【少し間を置いてからささやく】

じや〜あ♥ アナタの大好きな♥

お耳ぺろぺろしながら乳首いじいじちまちようね〜♥「

※

〈主人公〉

「ああっ……♥」

ここでフェードアウトして、次のトラックへ。

