

場所	セリフ
6 中	//玄関のドアが開く音 //住宅街の環境音(ドアが閉まるまで)(なくとも〇×) あ、先生いらっしゃいー待ってたよーー。
6 中	//玄関のドアを閉める音 //玄闇から部屋まで移動する足音
8 中	//部屋のドアの開閉音 //床に座る音(2人分)
8 中	早くこれ見てもらいたくつて。 //スクールバッグの中をゴンゴンする音 //テスト用紙(5~6枚)を渡す音
6 ~ 7 近	はい、今回のテストの答案返つてきましたー! ふふん、じうーじうー。 がんばったでしょ? 特に念入りに教えてもらつた英語なんて前回の倍だよ、倍ー。 平均ギリギリだった私が、いきなりクラスでトップ! 映画みたいーってみんなびっくりしてたんだあ。
6 中	//頭撫でる音 わつ……えへへ、撫でられちゃつたー♪ 先生もつともつと誓めてー♪ //頭撫でる音(以降別指示ままで)
6 中	はー、撫でられるの気持ちいい……って、そうじゃない! //頭撫でる音ストップ ね、約束……覚えてる? 今回のテストで、全科目九十点以上取れたら…… 何でもお願い聞いてもらえるつてやつ。

6 中→8 中

忘れてないよね、先生頭いいもんね。

私、その為に必死でがんばったんだから。

こんなに勉強したの生まれて初めてついてるよ。

……良かった、覚えててくれたあ。

忘れたー、なんて言わされたら泣いちゃってたかも。

ぱつかり金利四十点以上だよ、だから約束ー。

……ね?

8 中→6 中

ああ、幅のじやないよ。

それこのせもん、お母さんにおねだりしかやつたし。

先生にお願いしたいのせー、

先生にしか用意できないけどお金のかからないもの。

うーん……そつだね、準備もすぐこなせるはずだよ。

それなら先生も安心でしょ?

可愛い生徒との約束、破るなんでもないもんね?

6 中→6 中

……やつたあ、先生ありがとー。

うん、ひやあ書うね……

9 接

先生を一晩、私にください。

9 近→7 中

あはは、ポカーンとやつて……圓田の顔になつてるー。

7 中

聞き間違いつやなよ。

わわわん、圓い間違いでも冗談でもないからね。

7 中→6 近

先生の体……今夜一晩、私の好きにさせて欲しいの。

9 接

男の人の体とかエッチとか……すいっく興味あるんだよねえ。

9 接→7 中

でもさ……男の人なら誰でもいいわけじゃないの。

7 中

先週も隣のクラスの男子に告白されたけど……断つやつた。

先生と違って、その人の見てても全然興味湧いてこないの。

7 中→6 近

このシャンのドせじんな感じなんだろ?……

さつと私のぶぶに胸と違つて硬くて腫しこんだらうなあ。

ズボンの奥はこうなつてるのかなー……なつて。

先生が真面目に問題の解き方教えてくれてる間も、

私が……そんなこと考えちやつてたんだよ~。

⑨近→中

へゅ～、「おんなせーー。

でも……ねやべと結果出せたでしょ。

7中

ねえ、だから教えてよ、ヤンヤ。

知りたい」とがあつたらしいと聞きましたので聞いてくれたの先生の方じゃん。

いけない」とじやないよ。

……保健体育の特別授業、みたいなものだし?・?

7中→の中
それに先生、恋人いないんだよね?・

前に聞いたときはそうだったけど……今もフードショ。

……あ、図鑑だ。

やっぱり私が迫つわやつても何の問題もないね。

//因ひふ煙ふじにじり寄るような衣擦れ音(素材がなせんじつだらけは無ひじゆうです)(以降別指示あり)

7近→近
ほー、先生……約束守ってくれるよね?・

先生のリヒヤハセいくだらー、

じへんこ、私がしたいものこれやつくれればそれでいいから。

//因ひふ煙ふじにじり寄るような衣擦れ音スヌーラ

あれ……今、時計見なかつた?・

あは、やべねーん。

今日はお父さんもお母さんも帰らない日なんだ。

心ねもなく明日の朝もドヤつまくつて大丈夫なんだよ♪

楽しみだよねー。

さあ、おやは何かひつよつかな。

ドヤつまくつて弄つちやおうかなあ……くわくわく、

9接

早速、先生の見せてもらおう。

あ、これじゃだめだよね。

指示語と目的をはつきりさせるのが大事って教わったもん。

それなら……ズボンのジッパーを開いて、先生のおちんちんを私に見せてください、かな?
だって、やっぱり一番気になっちゃう部分だもん。
早く見たくってたまんないの。

先生はー、一度OKしちゃったこと、今更だめなんて言わないよね?

……言えない、の方が正しいかな?

くすくす、自分で脱がなくていいよ。

私がやりたいから。

／＼ズボンの脱衣音(次の台詞にかかるよう)(に)

顔より10cmほど下位置
さらにやや下向いて

……ん、あは……ほらほらー、もうすぐ出ちゃうよー。

えいっ。
先生のおちんちん出ておいでー……んーう?

へー、本物のおちんちんってこんな感じなんだー。

赤くって周りの肌とは違う色……でもないかも?

先生、顔真っ赤。

恥ずかしそうにしちゃってさ、まだおちんちん見られただけだよ。

もつとじっくり観察させてね。

ねえねえ、この先っぽの辺りが……亀頭って場所なんでしょ?

やつた、正解だー。
確かに亀の頭にそつくりだもんね。

つんつーん……わつ、ピクつてしたー。
ここ敏感なんだね。

じゃあ、優しく指のお腹で擦つたらどうなつちゃうのかな。
亀頭の形をなぞつちゃうよお。

// 龜頭のスリスリ音(遅)(以降別指示まで)(※なしでもOK)

すーりすりつい……ゆづくりね。

あは、ぶるぶる小刻みに震えてる。

嬉しいのかな?・ちょっと苦しそうにも見えるなあ。

それに……先生、自分で気付いてる?

おちんちん、さつきより大きくなつてきたみたい。

私に見られて、触られて……勃起しちやつたんだあ。

// 龜頭のスリスリ音ストップ

位置そのまま やや下向

くんくん、匂いも強くなつてきてるね。
ただ汗臭いのとは違う、男の人つて匂い……味はどんななんだろ?

はふ、れるおんつ。

ん、ちょっとしづぱいかな……あ、苦つ。

位置そのまま
顔の方を向いて

後味は生臭くつて面白い味だね。
美味しくないけど癖になつちゃう。

位置そのまま
やや下向

もつと舐めちやおう……はあむ、んじゅ、れるう、
んちゅ、ちゅる……ん、ちゅう……ちゅる、んちゅつ…
舌いつけ……れる、れるう、んちゅつ……れろれろ……んむ。

ひくんひくん、「は」、「はむ」れるあ……れる、んふうつ。

触つたときより反応しひやつてるう……ちゅ、れる、れるう、「れ……きもひいいの?」

んれる、んむつ、ちゅる、んくつ、ちゅる、ねえ先生……どうなの?

先生のおちんちんがどう感じているのか、

ちゃあんと答えてくれないと……んれるう、んむつ……解なんいよ。

生徒の質問に答えるのも先生の仕事でしょ?.

フェラチオ……お口エッチ。

初めてだから色々聞いて勉強しようと思つたのにい。

……あは、んむう、えるる、んちゅ……んぶあつ。

私、勉強熱心な優等生になつちやつたし。

んちゅ、んぶあ、ちゅば、ちゅつ、んちゅつ、
ちゅぱちゅ、ちゅむう……んーう、れるんつ。

今の扣押し当てるようのはどう?.

おちんちん感じる？

くすくす、まあいつかあ……はぶ、んりゅ、りゆぶう……
色々やつてみちやおう、んふふつ。

んーう、ちゅつ……ちゅ、ちゅう……先っぽにキス。

ここ、鈴口だつけ……これ、唇みたいにも見えるよね。

ちゅう、んん、唇押し付けて離して……んもう、ちゅぱあ。

これってひもひいい？

ちゅ、んむあ……ちゅば、ちゅつ……ちゅば、ちゅば、ん一ちゅつ、
……ふは、軽く吸い付いてみたり。

もう、先生つたら唇噛み締めちやつて。

私のファーストキス、おちんちんにあげちゃったんだよお？

口軽く開いて……えろお、んむ、おちんちんともつとキスしちゃおう。

ディープでエツチなやつ、んれる、んく、えろんつ、んもう……

せーんせ、ひやんと見ててよね？

はぶあ、れぶ……んちゅ、じゅれる、んく……ふちゅるつ。

んちゅつ、ちゅつ……れろれろ……おゅつ、ちゅぶ……ずちゅ、んちゅ……

ちゅ、んちゅ、ちゅ、れろつ、ちゅつ、ちゅつ、ちゅ……

あは、先生の亀頭、涎塗れになつちやつた。

んぐ、口の中に唾液溜めて……亀頭をぱくんつ。
はぶ、んじゅりゅ、りゅぶあ、じゅぶ、りゅぶぶ、この方が舌が密着するでしょ。
それに……ほっぺたの内側の粘膜もー、れぶぶ、じゅぶあ。

おひんひんに、んむ、んじゅりゅ、じゅりゅう……しつかり触れ合つてる。

ぐぶ、れじゅる、じゅぶ、りゅぶぶ……ふはあつ。
んちゅつ、ちゅるつ、ちゅる、ちゅ、ちゅずす……
あ、先生のおちんちんまたおつきくなつた。
すこいね……こんなに膨らんじやうものなんだ。
今の感じてくれたのかなめ。

位置そのまま やや下向

位置そのまま
顔の方を向いて

位置そのまま
顔の方を向いて

位置そのまま やや下向

位置そのまま
「」めんね」

いけない……「めんね先生。涎垂れちやつてる。
竿の所、舐めて綺麗にしたげなきや。

で顔の方向いて

位置そのまま やや下向

れるるるり、れぶう……、れろれろう、ねりゆん。

……まあ、舐めるほど濡れちゃうから、意味無いけどねー。

んじゅりゅう、りゆぶ、ぐぶぶう……

んむ、んじゅあ、れじゅる、じゅぶ、

れぶぶ、じゅりゅうつ……れるん、れるん……くんくん?

くぶあ、はあ、ふうん、根元の方が匂いが濃いんだね。

それに熱持つて、はふ、ちゅ、れりゅうつ……んむぢゅううつ。

あ、声出ちやつてたね?

気持ちいいポイントだった?

それなら今度は、根元まで咥えちゃうよお。

演技に合わせて

顔の向きは動かして

O.Kです

んんぐ、おつきい……んむつ、うう、んぶぶ……ぶはあ!

はあはあ……もう、先生の大きすぎて全部入らないよお。

半分が限界かなあ……ふふ、頑張るねー。

あーむ……んふう……んんーつ……はぶ、んんむ……。

……ぐふう、れぶ、んぐつ……じゅりゅう、ふじゅ、ぐぶぶう。

れぶぶぶぶつ、んんあ……はふ、ぐぶ、ぐぶじゅうううつ。

んむつ?……ふはつ、んんー……あれ?

喉に何か、あったかいものが……わ、すいこつ。

鉢口からお汁いっぱい零れちゃつてる。

先走りつていうんでしょ?

おちんちん感じちゃつてる証拠……だよねつ?

こんな解りやすい証拠出ちやうなんて大変だね。

気持ちいいの隠せないじゃん。

まあ、それは女の子も同じかあ。

位置そのまま やや下向

はあぶ、んん、もひとらひでえ……ぐぶ、んぶちゅ、んぶぶう。

れぶ、んぐつ……じゅりゅう、れぶぶ、ふじゅ、ぐぶぶう。

おひんひん舐め回しちやう。

れぶれぶ、んぐうつ、れぶ、んぶぶつ……ひやきばしりもつとちょーひー?

んぐぶ、じゅりゅうつ……先っぽい一っぽい舌でぐちゅぐちゅかき回してあげたいけど……

亀頭は軽く咥えて喋る

/シロシロ音開始(並／濡れ感)開(以降別指示まで)

「じゅぶあ」で口を離す

熱くて硬くつて、なん……血管浮いてるのが指に伝わってきて、不思議な感触う。んれう、じゅぶあ、「こちも触つちやおう。

先生のタマタマ。

わ、意外とやわらかいい。

中に丸いものが入ってるんだね。

おちんちんと同じくらい大事な場所だから丁寧に扱わなきや。

亀頭フェラ再開

両手動かしながら……はむ、んんあ、れるれう……
ぐぶう、れぶ、んぐう……じゅりゅう、んぶあ。

あむ、んつ……しゅ！」全部びくんてしひやつてるつ。

れぶう、んぶあ、はあ……んんぶう、どれが一番つてある？

舌で舐めまわされる、んむ、れるう……亀頭と、

シロシロされちゃつてるおひんひんの根元お……

それからあ……しゃりしゃり撫でられてるタマタマあ♪

ぐぶ、じゅぼ、じゅぼぼつ、れるれる、れるう、んんむつ……どれもいい反応だからわかんないや。あれ、えふうう……舌を細かく動かしてえ……ちゅぶぶぶつ、れるるう。

亀頭、舐めてない所がないつてくらい、舐め回しちゃうの。

はぶぶう……れぶう、んんぐ、んじゅうつ。

ぐぶう、れぶ、んぐう……じゅりゅう、んべぐう、

んぐ、じゅぶ、はあ……ぱりつぱりに張り詰めてるから、

亀頭だけで口いつぱいになりそうつ……んぶあ、はぶぶつ。

でもらいじょうぶ……ちゃんと舐められるよお……

れぶれぶ、んぐうつ、れぶ、んぶぶう、ぐぶちゅう。

……あれ、おちんちん跳ね方おつきくなつて……イキそうになつてきちゃつた？

いいよ、このまま……はぶう、んぐ、わらひの口で射精しちゃおう。

思いつきり抜いて射精させちゃうよお。

ダメだよ、今やめたらもつと辛くなつちやうよ。

ここで素直にイカされちゃうのが、先生の為でもあるんだから。

なんでお尻に力入れてるの？

もしかして、我慢しようとしてる？

亀頭から口離して
顔の方向いて

//シロシロ音(速／濡れ感)(以降別指示まで)

唇すぼめて……んきゅ、じゅぶぶぶぶい。

精液吸い出しあやう、みたいに……んぐ、ぐぶりゅ、りゅぶりゅぶう。

れぶう、んぐ、んじゅぶう、んくあ、はぶぶつ……

ぐぶあ、はぶ、れぶぶつ……んふ、はあ、ぐぶぐぶぶう…。

吸うだけじゃなくて、れぶれう、んぐい、舌も一緒に動かして……
ぐぶう、んぐ、んじゅぶう、んくあ、はぶぶつ……
ぐぶあ、はぶ、れぶぶつ……んふ、はあ、ぐぶぐぶぶう…。

ぱはつ……タマタマきゅーつて縮んできてる。

もう限界なんやしょ?

くすくす、まあ……我慢したければどうやく。

どうせイッかやうんだからね。

はぶ……れぶう、んぐ、んじゅりゅうう。

ぐぶう、れぶ、んぐつ、じゅりゅう、んぐぐう、ぐぶう

じゅぶぶぶ、んぐうつ、りゅぶぶぶ……

いつひやえ、いつひやえつ……じゅぶぶ、ぐぶぶぶぶぶうつ。

//射精音

んぐい、んむ、んぐつ、んぐー。

けふ、んぐ、れたあつ……

しゅいこ勢いであちゅいのが溢れてくるつ……ー?

んむ、口じゅぱいになりそう……んぐ、じく、じくん。

喉に絡まつひやうね、これ、飲みづらじよお……んぐー……

なかなか、んむつ……おりでつてくれない……あふう。

ちゅぶぶ、んぐ、んぐつ……ふはあ……はあ、全部飲んじやつたあ。

顔の正面に移動しながら
6近(下)→6中

6中

ふう……本物の精液つて初めて。

ドロシテ口で重たい感じで、青臭い。

おちんちん自体の味とはまた違うものなんだね。

精液は精液体で、先走りは先走り味、おちんちんはおちんちん味い♪
とつても勉強になりましたー。

……うん、先生ついで、私の口に出しちゃつたんだよ?
くすくす、本当に。

今さら何驚いてるの?..

唇に付いた精液を

舐め取つたり転がす

んちゅあ、はあ……ぐぶあ、ねりゅ……
ほら、口の中にネバネバ残つてゐるの解るでしょ。
大部分は私のお腹の中だけど、これで証明になるかな。
粘っこい音してると、唇と唇、糸引いちゃつてゐる。

あはは、せっかく見せてるのに視線逸らさないでよお。

んぐ、んぬむ……じやあ、残つてるとも全部飲み込んじやおう。

ごくふ、んぐ……美味しいけど、この味、気に入っちゃったかも。

場所	セリフ	イメージ
8近	はあ……本当にすごい量だつたね。 精液だけでお腹いっぽいになっちゃいそう。	
9接	先生はどうだった?	
7近	飲まれると興奮する人もいるらしいけど……先生もそういう人?	
6近	……あれ、また答えてくれない。 先生つてば、すぐ照れちゃうんだから。	
7近→6近	おちんちんはどんな状態になつてるのかなー? おは、終わるわけないつて。	
顔正面を向いて	先生ってば気が早いよー。 まだ一回イつただけだし……時間はたっぶりあるんだから。 だから触らせてよ?..	
少し下を向く感じで	射精し終わると少しずつ落ち着いていくんだね。 さつきまで硬かったのが、ちょっと柔らかくなつてる。	
やや下を向いて	このまま触られてたらまた勃起しちゃうのかな…… それ、亀頭を指と指で摘まむようにして、きゅつきゅう♪	
顔正面を向いて	／＼柔らかいペニスを触る「ぺちょつ、ぺちょつ」という音（無くてもOK） ……ふふ、知つてるよ。	
6近→3近	射精した直後のおちんちんが敏感だつてこと。 神経がむき出しになつたような感覚なんでしょう? 感じすぎて苦しいぐらい……あは、裏筋撫でるとピクピクしちゃつてる。	
3接	でも大丈夫。	
3近	私、いっぱいエッチな本で予習したんだけどー、その中に書かれてたの。 苦しいのの先に、 もつと気持ちいいのがあるんだーって。	
4近	ふふ、本当にそんな事つてあるのかなあ? もしもあるとしたら感じてもらいたいなーって思うの。 だから我慢だよ、先生♪	

// 陥着するような衣擦れ音（無くててもOK）

4近→3近
3接（體やむ）
ね、 もうかかって……耳に息が当たる度に肩が震えてる感がするんだけど……………
もしかして、 いい弱いのかな~。

3接→3近
ふふ、恥ずかしき口音をやなごもぐ。
耳が性感帯だって人も多いんじゃない。

じいのなの、 つい聞くよつもー……試してみよつか。
先生にはやの方が手の取り早やうだ。

3近→3接
まずはかるーーじたまくら……せふ、 らーーひ。
あせ、 もう我慢ならんぞいわくない。

3近→3接
これさ、 前に私、 いたずらでした」「となかった?
あの時怒ったのは感じたの誤魔化す為だつたり……ある?
くすくす、 ねわんわんにしたみたいに舐めたんじつなつやうんだるね。

3近→3接
楽しみー……はあむ、 んわむい。
耳にもキスしちやつたあ。

3接
んちゅむ、 らぬう……れるお、 せお、 んんちゅつ…
はふあ、 んんちゅ、 ちゅぶあ……唇触れる度に肩動いてる。
わつとしかやねつね。

3近
はあむ、 んちゅ、 わゆう、 んゆう、 くぱりゅ、 わゆぱううう……
れるれる、 んわゆう、 んむ…じゅうせう…
……わへ、 逃げると唇ひじゅうも……ああむ、 かぶふ。

あせ、 「冗談。 齒はたてないやね。
そんない」としたら癪ひじやん。

3近→3接
唇で挟むだけ、 んくく……ひむ、 んく……せん、 んはうう。
噛むふりだーけつ……はむ、 せむう、 くぱる……せむはむ、 んむう、 せむう、 せむう、 せむう。

3接→3近
3近
気持か悪ややうだね、 先生。
じのんひで華せそうな顔しかやうだる。

3接
……皿離無かつだ~。
でも本日なんだよね~……くすくす、 今度は舌でれるおんつて。
れる、 んくあ、 はあ……くねむ、 くぱりゅ、 んくーー……せあん。
んむ、 んくあ……はあ、 くくねむ、 くぱるうう、 カキム、 んくいわ。

9近→9接	9接→9近	4近→9近	4近	5近→3接	3接	5近	3接→3近	3近→5近	3近
お耳も舌でぐりぐりい……ふちゅ、ふちゅ、ふちゅるう、ちゅるる、ちゅむあ……んうう…… //錦口当たりを弄る音(並)(シコシコ音)にかぶせる感じでいけますでしょうか(以降別指示まで)	これを指にたあっぷり塗りつけながら、先っぽぐりぐりしちゃえ……つ、 くぶちゅ、んんつ、ちゅれる……れぶう、また先走り出しちゃつてる♪	片方だけじやお耳寂しくなつちやうかな? 反対もお……こつちはいきなり舌使つて、 えろう、んむあ、れる、んんちゅつ。	ちゅつ、れる、れろん、んちゅつ、ちゅ、ちゅう、ちゅう、ちゅ、んちゅ、 んちゅ、んつ、ちゅ、ちゅつ、んふつ、れるつ…… んつ、んちゅつ……れる、ちゅば、ちゅ、れるれる、ちゅつ……ちゅぶあつ。	ほおふ、おちんちんこすこすう。 くふ……んちゅ、ふちゅる、上トに手を動かしてえ……れる、んふう。 本当はローションとか使うんでしょ?	//少し濡れ感のあるシコシコ音(遅)(次の「こす」)すうあたりから開始(以降別指示まで) ぬるぬるしてない代わりに、摩擦強いんじゃないかな。	おちんちん、私の涎でまだ濡れてるから……それ使って擦っちゃうね。	ほら、握るの大変なくらい。 んれう、じゅりゅう、んちゅう、んむ……よひほどお耳好きなんだね? じゃあ、おちんちんもお耳も一緒にしたげる。	先生のおちんちん、また勃起してきちゃつたあ。	んあつ、はあ、んちゅ、んつ、んちゅ……んつ、ちゅ…… れるれる、んちゅう、んむ……じゅりゅう…… んむあ……ちゅ、ちゅれる、んぱちゅ、いい反応。
顔の正面を通して移動	9接	4近	5近→3接	3接	5近	3接→3近	3近→5近	3近	5近
「くづぶ」で5近から 急激に耳に近づく感じ	9接	4近	5近→3接	3接	5近	3接→3近	3近→5近	3近	5近

9接→9近	「あは……先生つたらお尻跳ねちゃつてる。 びっくりしたあ……何その動き、面白い。
9近→7近	でもんまり動かれちゃうとおちんちん触り辛いから、 私のこと抱きしめていいよ。 掴まるものがあった方が楽でしょ。
7近→9接	「あは」で7近から 急激に耳に近づく感じ
9近	あは……んう、れるれる、れるう…… なんで躊躇してるの？ いつものハグと変わらないでしょ。
9近→7近	9近→7近から 9接に近づく感じ
7近→9接	「じゃあ」で 9接に近づく感じ
9近→7近	9近→7接
7近→9接	「じゃあ、（囁き）今日も私から近付いちやうね。 （囁き）体びつたり密着させて、しつかりおちんちん握っちゃうの。
9接	めいっぱい手を広げて先生の感じるところ包んじやう。 でもそれだけじゃないよ？
9接	……れぶう、んんう、舐め方も激しくしちゃうからね。 濡れて赤く色付いたいやつた、エッチな見た目のお耳の穴にい…… はぶう、ぐぶぐぶうつ……ぐぶ、んんぶつ、くぱあ、 れるれる、ぐぶう、んぶつ、んぶぶう、れぶう、 んむあ、ぐぶぶう、んふあ、ちゅ、ちゅるう、ぐぶぶ、はあぶ。
9近	あは、私が先生に入れちゃつてるう。
9接	先生一、耳舐められて溶けちゃつてもいいけど、一個だけ教えて。
(囁き)先生の好きなシゴキ方。	
9接→9近	ただ手で扱ってるだけじゃきつとオナニーに負けちゃうもん。
9近→7近	だつてこれ……男の人が自分で気持ちよくなる時にするのと同じやり方なんですよ。 先生にもお気に入りのやり方あるのかなーつて。
7近	あは、恥ずかしながらくともいいじゃん。 男人だけじゃなくて……女の子だつて当たり前にすることなんだから。
9接	真夜中にこつそり布団被つて…… パンツの中に手を入れて…… 私もしちゃうんだあ。

//雁首の先端をくっくっく弄る音(並)(亀頭を弄る音と同じ)OK(以降別指示まで)

こう指先で感じると「ん、くうくう」と触つちゃうの。

……あ、今の良かつた?

先生の雁首の一番ぶくーってなつてる所を、

女の子のクリトリスに見たてくりくり弄つちやうの。

9近

はあ、んんむ……れぶ、んじゅ、じゆるう、くぱぶ、んふう…

先生と感じるポイント一緒に、んちゅるう、んふう、何だか嬉しいかも。

れるれるう、れるる、んぶぶつ……くぱあ、じやあ「」もつと擦つてあげる。

んむあ、はあつ……んぶぶ、んくあ……先生の反応見るだけじゃなくて、

んちゅう、んふ、んぶあ……「んなやり方も有効だなんて。

んちゅあ、はぶぶ、れるれるう……実際に試してみないと……

んちゅるう、れるる、んぶぶう、解らなかつたよお。

んふぶ、勉強になるなあ……んぶちゅ、ちゅむむつ……はぶつ。

れるれるう、くぱちゅ、んんう、ちゅれる……くぱりゅ、ぐりぐりい……

んちゅ、れろ、れろん、んちゅつ、ちゅ、ちゅう、はあ、んぶあ

……ねえ先生、気になる?

9近

(囁き) 教え子のオナニー事情。

9接～9近

先生のこと考えてたつて言つたら、んちゅ、ちゅるる、はあ……興奮してくれる? まで、距離は自由に

無邪気に甘えてるだけだと思つてた生徒が、

実は自分をオカズにオナニーしかやつてた、なんんて。

んぶぶ、くぱちゅ、れぶつう……先生に手コキしちゃうのとか想像してたんだよお。

9近

誰にも聞こえないように、小さな声で……息に混せながらあ、

先生のおちんちんシコシコしたあい。

もっと私の手マンコで感じて、びゆるびゆる精液かけて欲しいよお♪

んれじゅ、じゅるる、んじゅ、んぶつ……こんなこと言つてみたり。

あは、おちんちん脈打つたあ。

嬉しいなあ♪

9近

んんむあ、ぐぶぐぶう……んぶあ、ちゅ、ちゅう……

んあつ、はあ、んちゅ、んつ、んちゅ……んつ、ちゅ……

れるれる、んちゅう、んむ……じゅりゅう……

カリ首の弱い所、しっかり指あてながら上下に扱いちやえ。

9接→7近

9接

//雁首の先端をくっくつ弄る音ストップ
//濡れ感のあるシロシロ音(並・強)(以降別指示まで)※前のSEから繋げて切替りますで
しうか
//少しの間、シロシロ音のみ

「あげない」

での接に近づく

7近→9接

……らあめ、抜くのやめてなんかあげない。

9接→9近

んぐぶつ、んぶ……おちんちん感じすぎて苦しい、その先にイカなきや。
それつ、ぐりぐりい……搾り出した先走りを手に広げて……ぐちゅぐちゅ、ぐちゅううつ
て!

んく、出ちやう? もう無理。
そつかあ……また射精しちゃうんだね、先生。

9近→7近

今度は私の手でイッちゃうんだよ?

男の人の射精って意外と簡単なんだね。

本で予習はしてたけど、全然上手くできなかつたらどうしようかと思つてたあ。

……ふふ、恥ずかしい?
教え子に簡単に射精させられちやうの……恥ずかしいんだ?

私は嬉しいよ。

ううん……樂しい、って言つた方が正しいかなあ。

先生のおちんちん、私の手コキでイカせられるの、楽しくつてたまんないつ。

んじゅあ、んちゅう、んむ……じゅりや、じゅりゅりゅう……

はあ、はあ……抵抗できない。

おちんちんの根元震わせながらー、またイッちゃつてよ。

//濡れ感のあるシロシロ音(速・強)(以降別指示まで)

9近→9接

んもう、はあ、んつ、んちゅるる、れるれるう……お耳の穴も犯してあげるね。
気持ちいい、おちんちん気持ちいい。

もう我慢できずにびゅるーって精液噴出しちやう。

9近

今度は受け止めてくれるお口は無し。
全部見られちやう。

おちんちんの先っぽがパクパク開いて、白っぽい液滲ませてるのも、
出てくる瞬間も……観察させて。

9近→9接

はあむ、ぢゅ、れるれるう……はあ、んむあ、くぶ、んぬうつ……
はじゅう、んむあ、ぐぶぐぶう、んぶあ、ぢゅ、ぢゅるう、
んあつ、はあ、ぢゅるる、んぢゅ、じゅりゅつ、んうつ、ぢゅぶるう……

いつひやえ、はあ、んんう……イク、先生は射精しちやうの。
ほら、ほらつ……ほらあ！

//射精音(以降別指示まで)

「あはは」で↗近に離れる

9接→↗近

んちゅ、ちゅぶるるり……ああ、出ちやつたあ。

あはは、べいじゅじゅついですついに勢い。

本当に噴水みたいに飛び出すんだね。

「あづるから」

での接に近づく

↗近→9接

先生が出し終わるまで擦つてあげるから、

んむあ、ちゅぶ、ちゅつ……途中で止めようなって無駄なことしないで射精しちやおう。

その方が私も嬉しいから……ねえ♪

お耳も舐めてあげるから、れるお、はむ、んんちゅつ……びゅるうつて噴き出しちやえ。

んむ、んんあ……はあ、んくちゅ、くぶぶうつ。

んちゅるる、ちゅぶう、れろれろ、んう、ちゅるううう、

ちゅぱ、んぶううう、んぱつ。

……くすくす、ちゃんと出せたね。

//射精音ストップ　※直前の耳舐め中に終わるようにお願いします

「れるう」は自分の唇を

舐める感じでお願いします

れるう……はあ、すゞおい。

先生、よくできました。

9近

「あーあ」でフ中に移動

9近→フ中

あーあ、精液飛び散っちゃつた。
お気に入りのクッショニンまで真っ白いネバネバで汚れちゃつてるわ。
もう、見てよ先生、これす「くない?」

「あれあれー?」で

先生の顔を

覗き込むように近づく

フ中→4近

4近

4近

……ってあれあれー?
くすくす、先生の顔の方がす「いよお。
ほんやりしてるくせに嬉しそうな……エッチな顔。

いつもの先生からは想像できないだらしない顔だけどいい顔だよ。
何かね、目が離せなくなっちゃう。

3接

3接→5近

5近に移動

「「めんね」で
もつと見たいんだもん、いいよね?

先生は立派な大人の男の人だから大丈夫だよね?

いつもみたいに私の我慢、仕方ないな一つ聞いてくれるよね。

//ペース近くに移動する衣擦れ音

下位置から顔の方を向いて

顔より10cmせむ

6近

演技に合わせて、
顔の向きは動かしてOKで

んむ、んじゅあ、さつき先生が気に入つてたといろいいっぱい舐めてあげちゃうね。
だから勃起させてよ?。
ああむ、んじゅりゅう、りゅぶ、ぐぶぶう……んく、亀頭も……んむ、はふう。
根元にも唇押し付けてえ……れるう、んぶちゅつ。

んーう……?
気持ち良さそうなのになかなか硬くなってくれない。

位置そのまま、
顔の方を向いて

流石に二回も出しておちんちん疲れちゃつた?

射精つて百メートル全力ダッシュするようなものらしいし、仕方ないね。

……うん、フェラチオで勃起させるのは諦めます。

「うん」で
顔正面の高さに戻る

でもー、大丈夫つ♪

私い方法知ってるなんだあ。

立ち上がりつて

左耳側にある綿棒

を取りに行くイメージ

6近→5中
(顔から外し

て)

すぐに先生のおちんちん復活できるはずだよ。

//立ち上がる衣擦れ音
//3歩くらい歩く足音
//棚から綿棒の入れ物を取る音

喋りながら

近づいてるイメージ

5中
ほおら、これなーんだ?

//主人公に近づく足音(次の「えいりこでも～綿棒」の台詞に被せて)

どこにでも売ってる普通の綿棒。

「これをどうするのか……流石の先生も予想つかないかな?」

先生、頭いいけど、エッチな勉強はあんまりしてなさそうだし。

喋りながら

5中→4近

どこにでも売ってる普通の綿棒。

「これをどうするのか……流石の先生も予想つかないかな?」

先生、頭いいけど、エッチな勉強はあんまりしてなさそうだし。

//ヒロインが座る音

3接

任せで、私が教えてあげるつ。

ふふ、立場逆転だね、新鮮な気分。

//離れる衣擦れ音 (なくともOK)

5近

コホン、あのね……前立腺を使っちゃうの。

うん、前立腺。男の人だけにある器官だよ。

それ自体はもちろん知ってるだろうけど……

ここって、勃起に影響する場所なんだって。

マッサージしてあげると、疲れてても勃つかやうんだって。

3接→3近

本当にそう書いてあつたの。

ふふーん、びっくりした?

//綿棒をプラスチックケースから出す音(蓋を開ける音だけでもOKです)

3近→6中

……くすくす、いきなりお尻に指入れるのはきついかも知れないから、綿棒使つて弄つてあげようと思つたんだよ。

ちゅ、んむ……らいじょうぶ、「こんなに細いんだし、濡らしてから入れるからあ……んんっ。

唾液しつかり絡めへ……んざあ、じゅぶ。

6中

はーい、準備OK。

さ、せーんせ。もひといつちおいでー。
私とハグしましようねえ。

//近づいて抱き合う衣擦れ音(足音は不要)

んふふ、えいひ……

//ナルに綿棒が入るちゅぶ音(弱め)

さあ先生、力抜いてねえ。

力んでるといくら綿棒でも痛いかもしれないからー……

ほーふ、吸つて吐いで、もう一回ゆっくり吸つて吐いで、もつー回……とみせかけて、不意打ちしちゃいまーす。

//ナルに綿棒が入るちゅぶ音(しっかり入る音)

あは、ちゃんと入ったよ。

先生の前立腺はどうかなあ。

お腹側の浅い所にあるつて話だから、この辺りかな?

んー、ここは……違う。

ふくふくで腰ふんでるのがそうだよつて書いてあったけどー……」つかなかあ?

ね、先生……お尻の中で綿棒動いてるの、どんな感じ? 前立腺って、触られたらすぐ解るものなのかな。

じわーっと熱いのが広がるようで……気持ちよくなつて……触られるの癖になつちやう人もいるみたい。

もう少しだけ奥に行つて……あ、こりだ。

へえ、あからさまに盛り上がりつて感觸あるし、触る度に先生のお腹がきゅつきゅつて動いてる。わっかりやすい。

それに顔も……真つ赤になつてお口パクパクさせちゃつて。声も出せないほどイイつてこと。

先生、前立腺で気持ちよくなる才能あるんだあ。

ふふ、ねねだりしてお魚さんみたい。

可愛い……お世話をあげたくなつちやう。

そつかあ、

もっと餌欲しいんですねえー?

うふうふ、いいよお、いーっぱい食べさせてあげまちゅ。

はらぱーなお魚さんに、おじかくつきもかーい」はん、あーんつしてあげまちゅかー……ちょっとだけガマン、でもちゅよ。

6 近

7 近

7 近

7 近

9 近

9 近

9 近

9 近

9 近

9 近

9 近

9 近

7 近

7 近

7 近

7 近

6 中→近

6 中→近

9 接

9 接

綿棒さんくりゅくりゅーて動かしてー

お尻のお口もおつきあーんできるよう」準備しまーちゅ

くりゅくりゅう……お歴のお口わん
開しかやえー

あは
お顔真つ赤

きれいなきれいな金魚さんみたいでちゅねー。

6近→9近
これ一本だけでもこんなに気持ちいいんだからあ……

次の綿棒さんもぐもぐしたら、どうなつちやうのかな

たのちみでちゅねー?

私もドキドキしてまちゅよお。

卷之三

はーい、入り口準備できたみたいだし、二本目入れちゃいまーす

卷之三

6中→4近
二三で一本田え……

強烈な刺激あげちゃ

卷之二十一

あはは、先生？何か言つてるみたいだけど声に

お尻キモチイイ! もーと綿棒ぐりぐり前立腺に押し付けて……かな?

お腹の下の方に熱が溜まつてしまふでしょ。

それがどんどんおちんちんに上がつていつちやうの。

柳文自序

上向きおちんちんのできあがりー♪

卷之三

私にお尻ぐりぐり弄られて、

嘸^{ハシ}の上手^{アマ}でさなぐなにせやうがんがお

はつ、はつて必死な鳴き声を可憐いつ……

嘗てのうぢやう。

気持ち爆発しそうなくらい……

6 接

6近	せんせ、 可愛いからしたくなつちやつたんだあ。
6接→6近	もつじ……わゆぶ、 んちゅあ……ふうん、 男の人の唇も柔らかいんだね。 イメージと違つけど、 悪くない感触う。
6近→6接	「※！」「おど」 おど、 演技合せでの近くの接を 自由に移動してOK
6接	はふ……ちゅ、 ちゅう、 ちゅふあ、 はあ、 はむ。 はあ、 んんむ、 お口開きっぱなしだから簡単に舌入つちやう。 舌と舌絡めて……ティープキスう。
6近→6接	むわゅう……くば、 わよ、 お尻も忘れないからね。 れる、 んんむ、 綿棒お……んぶ、 ぐるぐりいつ。
6近	ああ、 必死に舌動かして反応してくれてりよ、 んぶあ、 れるれぬ。
6近→6接	むわゅう……くば、 わよ、 お尻も忘れないからね。 れる、 んんむ、 綿棒お……んぶ、 ぐるぐりいつ。
6近	好きこ……先生のいじ、 ザーっと好きだったんだも。
6近→3接	ううん、 ちょっと違うかも。
6近→3接	ずつとね……ちゅぶ、 れるん、 んちゅあ……大人でカッコイイ先生が好きだったの。 でも、 今の可愛い先生はもつと好き。
6近	私は翻弄されたり泣いたり……口寂くてたまらないよ。
6近→3接	好きだったのがわふ」スキになつたやつた。
6近	ふふ、 先生のせいなんだからね。
6近	はあ、 んんむ、 ちゅ、 んんあ……はあ、 ちゅふる……んちゅあ、 ぶは。
3接	ねえ先生、 お膝乗せて。
3接→3近	ほひ……ねねんちんに当たつてるの解る。
3接→3近	パンツじゃなくて、 私の生おおえじだよ。
3接→3近	あんまりとめかせるかい濡れちゃつた。
3接	こんなになつたの初めてで……自分で驚いてるくら。
3接	ふふ、 やつぱり先生が原因で決まりだね。
3近	はあ、 んんむ……入れため。
3近→5近	お腹の奥がジンジン疼いてもじ…… 先生のが欲しいよ。
6近	先生」とセックストチやうの、 くううう……ダメって言われてもやつちやいもある。
6近	まあ、 今の先生には抵抗するよつた力もなつだらうけい。
6近	入り口と先っぽ当ついで……ああう、 ねづ解るでしょ。
6近	愛液溢れまくりで熱くなつてゐ……あつと気持ちいいと思うよ。

私の狭いおまんこでおちんちんズボズボお！

卷之二

奥窓れでさかやてを

好きな人のセックス最高だよ。

腰振りやめられない…………んく、ちは

息遣いで6接に移動し、
6接で台詞を
始めてほしいです

由(接) 6 9
近→接

104

ドクンドクンしながら、んつ、んああつ、根元膨らませてる。
そつちも限界なんだあ。

中に出でたり未だ　あは　境未だ石境未だ

そういうのでおまんこに負けないよう頑張ってるんだあ

100

卷之三

あ?、あん?、ふあ?、はあ、ん、まあん、ん、く?

ああ、この硬いの……つ、ゴリゴリ抉るみたいに擦れる感覚うー

卷之三

先生つ……私、イク、イッちやうよお……つ

かはあ、あああつ！

息遣いで3接に移動し、

おまんこ締まつちやつてるの、解るう……！

3
近
あは、先生のおちんちん暴れても出してあげない。

ふあ、あくう……んん、中に出てるつ、先生の精液来てるよお！
ドクンドクンつておちんちんの根元が震えて、ふあ……んはあ……
その度熱いのがお腹の中にかかるてるの……解つちやう。

3 接

(囁き) 戯れや。丑ノト。

(囁き) 射精気持ちいいから、 もひんこしてくれなきややだい。

3 近

びよく近づくねがふわんが跳ねるのも、

噴き出した精液が一番奥にかかるてるのも…… もひんこ、 もひんこよつだい。
おもえり全部で吸つてあげるからあ…… ね、 先生。

はあ、んはああ……最初はちょっと痛かったけど、すつしょく気持ちよかつたあ。
エツチつてこんなにイイものなんだね。

想像してた以上だよ。

ふふ、先生はどうだった?
……うー、聞いてる~。

3 近→5 近

ねえねえせんせー、えのでしたかー?
ほんやっしゃやつて……わう、感想聞きたかったのにー。
じゃあ、体に聞いてみちやじゅしょい・なあんて♪

5 近→7 近

おまえ」「やつた後のおちゃんちゃんはこうかな?
フエラでいつた後もす」「かつたみたいだけど、
それを超えて敏感になりすぎちゃつたりしない?

6 近→5 近

//ペースを抜く音(次の「おまえ」「やつた」あたりに被せて)

5 近→7 中

おまえ」「やつた後のおちゃんちゃんはこうかな?
フエラでいつた後もす」「かつたみたいだけど、
それを超えて敏感になりすぎちゃつたりしない?

7 中→7 近

//亀頭を撫でる音(運／濡れ感あり)(以降別指示まど)

撫でられるだけで電気走りちゃうよなー……。

あせは、「めんなさいって……こなり謝ってちやうでいいったのね?。
……私、確認するだけのつもりだったのになあ。

先生が何を謝ってるのか、何を許して欲しいのかわかんなあい。

いつも具体的に発話しなきこいつに悩んでるくせに。

自分はただ「めんなさい、許してくださー……いけないなあ、センセ。

//少しの間、亀頭を撫でる音のみ

ねえ、おちんちんなでないしてるだけだよ~。
こっちはやつて、真っ赤な亀頭をすりすりこつて。

……ふふ、おだいじめんなわー。

本当に、全然解らないけど……どうやら盗まれたんじゃない。

8 近

9 接

左右に振りながら
問い合わせる

ペースを抜きながら
喋つてる感じ

5 近→7 中

6 近→5 近

5 近→7 近

6 近→5 近

5 近→7 中

6 近→5 近

5近 由)	「近～近(由) もう、駄々りねるみたいにジタバタしちやつて。 ジッとしてくれないと上手く狙つてあげられないよ。 えい、さやううつ……んつ。						
5近	くすくす、そつか、体が勝手に動いちやうんじや仕方ないかな。 約束破つたわけじやないんだね。						
3接	安心して、先生。私、いい方法考えたからあ…… おちゃんと一度離すね。						
3近	それから……先生の後ろにそれっ♪ かへ動き始める						
3近→12近	3近→12近 //後ろに回り込む衣擦れ声						
11近	子供みたいな」とする手も足も抱いで捕まえちゃうの。 あ、先生の背中ひるーい。						
11近～1近 (由由)	11近～1近 服の上からいや解らなかつたけど、まさに男の人っぽい感。 逞しくって素敵だよ。						
9接	11近 ぎゅーっとするよ、 耳と唇が近付いちやつたあ。						
9接～の接 の接でしゃぐる感じ	9接～の接 せーんせ、ふーん……やのせいじだくせん感じたよね。 またしてあげる。						
9接～の近 ○△△△	9接～の近 唾液塗りつけちやうの……せぶ、んんい……はあぶ、んちゅ、んう…… ちゅ、んんい、れるれる……んあい、ちゅ、んちゅ、んう…… おちゅんちゅん触ふれちやつてぬ顔、 んむ、お耳舐める音に紛れて……」れなり、怖くな……くもないかな? イキおせじものが出来ないつて状態で責められてる所に、 別の場所のキモチイイも加わっちゃうんだから。 今せすいく勘しこと聴けど、その先に待つのは、狂つちやこやつな快感だよ。 ちゅるる、んぱ、ちゅぱ、んぱぱ?……期待してよ、センセ。						
10近	ほひ、おちゃんと先っぽなどなでも再開しかやいまーす。 くしゃくしゃつて手を動かして……						

/ / 龜頭を弄る音(連／濡れ感あり)(以降別指示まで)

演技に合わせて、
9接への近を
自由に動いてOKです

お耳と一緒にいりゅふ、んちゅふ、んなんう。
んふふ、ちゅふあ……しつかり抱きついてるかふ、
ちょっとくらいジタバタしたつて……んむあ、ひいじょうぶへ、ちゅふ、んんう。
んちゅ、ちゅ……ちゅつ、んはつ、んちゅううかふ、
ちゅ、んちゅつ、んちゅつ、んあり、んんつ……んつ、んちゅつ。

お潮が溜まつて噴き出しちゃうまぢ

エッチなお汁でべたべたの手の平でいつけい擦つちやうねえ。
れるれるれる……ちゅうう、んちゅ、じゅるる、んじゅう、
れる、んちゅる、んんひ、お耳にひょいぱいの垂れできたあ……。

さつきあれだけ舐めた後なのに、また汗かいちゃつたんだあ。

でも先生、これだけじゃないんだよつ。

もう片方の手……んむあ、ちゅ、ちゅるる、んじゅう……
9近
先生の乳首に辿り着いた。

ふうん、先生のつて……私のとは随分違うんだね。

私の乳首……(囁き)ほー心、先生の背中に当たつたるよ。

ね、違うでしょ……感じてみて?

あは、ちゅ、んちゅ、ぶちゅう……先生の心臓、ドクドク脈打つてるう。

んちゅあ……はあ、んむう、んつ、れる、ちゅう、んちゅ、じゅ、じゅるる……

先生の乳首摘んで、指先でくりくり弄つちやう。

それ、そおれつ……今度は指の腹で押しうむよつにまゆ、まゆう。

……あれ、ちょっと硬くなつてきてる。

男の人の乳首、こんなに小さい癖に勃起できちゃうんだあ。

一生懸命頑張って自己主張てるみたい。

がんばつてるんだね、先生の乳首。偉いなー。

私もがんばるねえ?

先生の耳も乳首もおちゃんちんも

全部アロアロにしてあげなきや。

お口に唾溜めでえ……れるる、んふちゅつ、れるれる、んちゅつ、んんう。

れる、れろう、んぱあ、

乳首とおちゃんちんには指先押し付けて、ぐりぐりこつ。

/ / 龜頭を弄る音(並／濡れ感あり)(以降別指示まで)

「溜めてえ」で3接に移動

2近→3接

お口に唾溜めでえ……れるる、んふちゅつ、れるれる、んちゅつ、んんう。

れる、れろう、んぱあ、

乳首とおちゃんちんには指先押し付けて、ぐりぐりこつ。

3近

お耳と一緒らいりゅふ、んちゅふ、んなんう。

んむ、わせらる……せぬ、せらる……へる、くふらう……くふらう、
れぬ、くふあ……せぬ、くじゅうゆ、くわかぬ、くじゅう、
はるく……くふ、くふらう、くふらう、くわらう、れりく、
がく、くふらう、くわく、わく、くふく、くふらう、くふらう、

んむあ……せぬ、先生、やつしもひに附いた帽葉が……濡れちやう。
「あそなれこいと……くすくす、先生、崩立體こうとじこじやく。

3近→2近

3近

謝る必要ないぢょー。
トヤンこむく必要もなしよ。

だひトモノハレジやなくヒ瀧だもん。

3近→3接

ここのおも瀧のしおやべの……じをらる、れふる、ぐる、くふく、くふらう、
あせり、泣きながら思ふなといる攻められて、

3近

感じおくれつねやつてる先生……すきい……最高に好きー。

3接

あー……本当に好きい……だあいすきー。
またいつおやじやく……私、幸せひー。

3近

はあ、くふう……だから謝つても意味ないつてばあ。
ん、あれあれ。

3近→10近

演技に合わせて、
の接への近を
自由に動いてOKです

後頭部を通りて

9接

女の方に押さえ込まれちゃつた情けない格好で、
んむ、亀頭ぐりぐりこ、責められちゃつて……はあ、んくおひ……。
耳も乳首も、くわゆう、かわるる、くふう……あかじかだ感じられながり、お瀧吹い
ぢやえ!
ふああつ……くわ、くぶらわ、くじゅうゆ、はつ……かわ。
ちかるる、くわく、くわく、わく、れりく、くわく、わく、わく、
んむく、れく、くわく、かわるる、れく、わく、くわく、れるれる、くわくうう。
せく、玉づくやく玉づくやく、

//射精音

9近

ひやく……一噴き出しだおへ、
びかる、びかる一ひと噴きの隙間からこいつまじ飛んでる。
あつたかくつて、翌日でもひじこしてゐんだね。

10中
10中→の近
……くぐく、あくまつ匂いせなし、と。
残わざ出わるようこ手伝ひてあげる。

//亀頭を弄る音(速／濡れ感あり)(以降別指示まで)

はあ～先生、お嬢ひし上手へ上手へ。

/射精音

……ふ、手にたぐやみかかわやつたあ。

これが先生の潮だよ。

10近
んれる、んん、……先走りのお汁に近いけど、それより味が薄い。

ふふ、これつじや、先生も知らなかつたものだよね。

生徒の私に教へられちやつたね。

//抱きつい衣擦れ音(次の「いやあ」の後USE)

11近→の近
じゃあ……んじ、わなーっく

がんばつたねつて着ぬいあげなわや。

よくやわおしたー。

いつまごハゲもなでなでもしてあがるーへわなーー。

トロツク6	イメージ	場所	セリフ
反応がない先生の顔を覗か に行くように	1→近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	せんせーへ…、んへ、あれ？
1→近→〇近	1→近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	せんせーへ…、んへ、あれ？
1→近→〇接	1→接	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	あ…、やべ…、せんせえが可愛い…。県田で見ちゃダメだよお…。
1→接	1→接	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	あー、やハ無理ーまたイカせたくないやつだよ…。
6近→〇接	6接	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	好きなのねー…んちゅう、わなー、ンヌー、ンヌー…。
6近→〇近	6近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	あはあ、田真っ赤にしちゃつて…、可愛すぎるのがいけないんだからね？
6近→〇近	6近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	こんな無理…止まれるわけないよ。
6近→〇近	6近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	お願ひ、もう一回…
6近→〇接	6接	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	もう一回だけセシクスやかいで…。
9近→〇近	9近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	先生のじい犯したい、セシクスしたいよ…セシクスう…んくあ、下腹疼いて犯しつ。
9近→〇近	9近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	先生はー、こんな状態で苦しみでる生徒を放つておくのね…、おかなしよ。
7近→〇近	7近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	ほひ、ねもんじ…、へ、くく、こくこくこちやつてるかいあ…。
6近→〇近	6近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	ほひ、私がこれだけおむんむん欲しがつてるか、教えてあげる
6近→〇近	6近	//後ろから先生のやや前に回り込む衣擦れ音	んふ…、入り口のヒタヒダでおむんむん擦つねやつね？
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	あは、ひやあー…。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	おまんこ裏が竿を撫でる度、おちんちんがやだやだつて逃げようと震えて…。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	ふふあ、クリトリスに触つちゃうんだわ。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	じょんじん流れてしまわやつ…。先生が好き過ぎて、愛液がじんじん流れてしまわやつのね。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	ひやー、ええあ、私のおまんこで先生のおむんむんをー、すりすり…。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	ふふ、先生ついせ本通り素直で敏感なおむんむんだよ。
6近→〇近	6近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	限界だつて聞いてたのにおまんこ感つて勃起し始めるよ。
3近→〇近	3近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	そんな顔したつて、おむんむんは反応してるんだかあ、
3近→〇近	3近	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	じゃあ……
3接	3接	//性器回転が擦れる濡れ音(並)／濡れ感あり)(以降別指示あり)	あた…、おむんむん食べやつね。

「ふふっ」の近くに移動

3接→の近

ふふっ、まだ勃起つて感じだけど……我慢できないからあ…入れちやう。

//挿入音

くううう……はあ、やつをよりすんなり入つちゃつたね。
入り口もぬるぬるだつたけど、中はもつと濡れでいるから。
先生の精液もまだ中にあるもの。

3接

//抽送音(爆)(以降別指示あり)

ふふ、はふうう……ああ、はあ、いじつして動かすと……
蕩けた粘液アールの中で泳いでるみたいで気持ちいいやしょ。

少しそう少しそう腰ひんじ……でも、まだ。

お腹に力入れても余裕残つてるもん。

先生の本気おちゃんちんがす」いの知つてるんだからね。

5近→の近
手伝つてあげるか~勃起、もつと腰張る……ああ~、んくあ、んくうう……。

ほひ、やわらかよつてだか~あ、頑張つて勃起してえ~。

//少しの間、抽送音と腰せんのみ

6近→の接
ねえ……私、先生の勃起おちゃんちんでイキたい。

パンパンに張り詰めたカリ首で中の巻引つかいて欲しいの。

硬い竿で中をき回して……子宮壊すくらいたい突いちやつてもいいんだよ~。

先生にベタ惚れなんだから、私。

すーむ~……すきい、大好きだよ先生!!。

先生のおちゃんちんも大好き。

ちゅ~ふ、んちゅ、ちゅ、んひ、んちゅ、んくう……

おまんこにおちゃんちんの張り詰めたところが擦れるの、スキ。

あは、体も気持ちももう限界なの……先生の本能ついす」お~い~

口では拒絶つてもね、血介じやくじにもならないもんね。

その証拠にう~、ほひ、じょじょと残り少ない力がおちゃんちんに集まつたやつ。
私のこと犯つたくつ~一生懸命に勃起させちやう。

//抽送音(爆)(以降別指示あり)

ひや~う~せあんつ、今……せぐつ~つした~

息遣いでの接に移動し、
9接で耳舐めを開始

7近→の接

んわ~、くねあ……わゆ、わゆう、わゆ、わゆる、れる、れるれる、んちゅ……
ちゅ、わゆう……せつかくねいあくつてくれたんだからあ

⑨ 接→の近

「お褒美に、ちやあ～んと先生のことを気持ちよくなしてあげなきゃね♪

⑩ 近→の近

んあ～い、はあつはあ～い、んあ～、ああ～……く～、感じぬよ。

硬くなつたおちんちんのカリ首に♪

おまんこ」の感じる場所押し付けるの……気持ちよくてやめられない。

「弱いからつて散々責めちゃつたせいかな、熱い。

おわんわんの中でもいつちばん熱いとこだよ? 先生も感じてくれてる。

ん、先生のオチンチンで口をくすぐられて…、私、最ツ高に興奮してるー。

「特」と「」の間に移動

⑪ 近→の近

特にこ、わづ感じぬの辛いよつて先生の顔見下るしながらがいいの一。

ひやん……んく、ああ～、私のおまんこも壊れちゃつたみたい。

お漏らしみたいな大量愛液垂れ流しだけ。

腰上↑に動かすと……じゅぶ、じゅぶって、やわらしい音してるわ。

ああ、押しつけながらお腹の奥で擦つたりもしちゃえ……。

色々な感じがやうやく、じのんじのんを感じられるのか一へて好奇心で腰動いたやうー。

「世」の間に移動

⑫ 近→の近

「世」の間に移動

⑬ 近→の接

「世」の間に移動

//抽送音スマッシュ

⑭ 接→の近

ほおふ、思ひのおり腰深かせむや。

わっすく抜けたやつ……おちんちん解放され。

んあ～、はああ……先生、ぬくとホコとしたよね。

でも……はあ、もちろん逃がしてなんともいえないの。

//抽送音(並／＼浅)(以降別指示あり)

入り口のあつい襞とカリ首もゆづれ触れ合わせて楽しんでるだけ。

ひやう、うう、あう、んあ、んん、ああ……これ私も感じちや。

愛液飛び散らせて、ん、ああ、先生の体汚しながら感じちゃうね……はあ、ん

あせあ……」のまま限界まで大きくして欲しくから、ヤンヤ……口開けて。

キスしよ〜。

まあ、わざわざお願ひしなくてよ。

涎だらだら半開き状態のまま、おじゆに聞じられないみたいだけね。

んむ、わゆ、くちゅ、ちゅ、えり、わゆる、私の唇もぐるめるになつたやうね……。舌突ひ込んだ、口の粘膜……ぐわくわくわく、ぶぶわく。

それから……はぶ、わる、えり、えふら……くぶあ、先生の舌捕あれたあ。

おまんこ裏でおちんちん捕まるみたいに、絡めてえ……れる、れる、えうつ、えふぶつ。

舌の裏側をねじねとの細い縛めおわせれるとい……。へく、ちゅ、れぶ、……腰の辺りくびりじかやうね。

「」のまが細く吸いつかやうね……えだあ、ちゅむり、くわゆ、ちゅ、わゆうひひ、わゆうひ、わゆうひ、えり、わゆうひ、ねくわゆうひ。

おわくわくも勃起度合い上がるとなやうたあ、えんむ。

はあ、おまんこ内側から押しつけられて、ここひの……はあん、ひやああ。

//挿入音(詰×詰)

くわくわ、あは……

おまんこに詰着しかやうじ、おわくわく辛うの?

//抽送音(詰×詰)(以降別指示あり)

先生のお願いだから聞いてあげたいけど……やめてあげられなー……。

せつかく中でおつきあってくれたおちくわく、

さうきよおまんこ感覚になつておいて。

ひやう、ああ……おちんちんに血管擠こぐのも、脈打つ感触までせつまつ解るもの。

「」のまが先生でイキたいなあ。

えくわ、はあ、気持ちいいよお、先生のおちんちん……。

ああ、くわくわ……はぶ、えふら……

ひやうきよおまんこ感覚になつておいて。

だかくやれまやはせきひとつくれなきや、寂しこう……えんむ。

子宮壁つても先に頭たつねやうにね……えうやう。

無理矢理キスするみたいにこ……

はあ、はあ、くわく、ああ、先生の亀頭押されつけでちゅうひー。

「」うやう、先生の頭掴み……

えふ、れるれぬう……えんむあ……キスする感じ、だね。

ひやう、えふく……

ふああ……今締まつたのわやうじやなごもね。

おまんこイキむつた、自然こやうなつたわやうた。

5 近

5 近

3 接

6 近

息遣ひの近くに移動し、

3 近→6 近

6 近で舌端をスター

6 近→3 近

6 近で舌端をスター

6 近で舌端をスター

6 近で舌端をスター

6 近で舌端をスター

6 近で舌端をスター

3 接→6 近

5 近

// 抽送音(速／深)(以降別指示まで)

んくう、はあつ、ふつ、ああつ、んんつ、はつ、はああ、はあ、

ああ、……もうそこまで来てるの。またイッちやう一

先生のおちんちんでイケちゃうの、嬉しいっ……。

はあ、ちゅ、んちゅ、ちゅう、んつ、ちゅぶあ、んちゅあ、れるれるう……

嬉しいから才不もまたしなやつたれ

大好きな先生のおちんちん、好き勝手に使つていつちやうづつ……つー
つーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつーつー

西漢書卷之三

北齊書卷之三

イカ、イカつ……ちゅぶ、んむうううつ——

1

ヒロインも絶頂

6接で台詞をスタート
6接→6近

「ううん」で3近に移動

ううん、本当は終わってもまだまだしたいつ。
すればするほどしたくなつちやう。
知りたくなつちやうよお……んくあああっ！
まだいつてるからあ……ああう　くうつ……イキ終わるまではこのままで

はあ、はあう……んはあ、だつて……

3
接

ペニスを抜く

ふはああ……やつとお腹の震え取もつたあ。
んつ、すうひ、じつほじ出ちやつてる…。
／ペニスを抜く音

セリフ

場所

4近

あ、あのね、先生……」めぐなさこつ。
無茶ばつかりやせわやつたよね。

6中

痛いといふない?おわんちんとか……
あ、お尻もチヨックしないと。

6中→8近

いつまじ擦つちやつたから擦り傷になつてないか確認わせじ。

8近→6中

私に見せるの……嫌、かな?

6中→8近

やつぱり不安?。

「まあ…」ド6中→移動

はあ……わー、本物!」あんなやつ、反省しておき。

もつ今ば、ヒツチな」とも意地悪もしないかい。

お願ひへ、ややんと確かめやせいでだわい。

//主人公が座り方を変える衣擦れ音

……わー、赤くなつてるけど大丈夫そつかな?
おわんちんもお尻もタマタマも痛みはないみたい。

はあ、良かつたあ……!

心配するに決まつてるよ。

好きな人のことだもん。

位置そのままで、
顔の方を向いて

「うふ」で4近に移動

6近→4近

……うふ、そ、。

先生のことと好きなのは本物だから、嫌いにならないよね……?
この気持ちのせいでやり過ぎやつたのも確かだけど……それせぬ話でもないけど、
うう。

初めて好きになつた人に嫌われたら、私、立ち直れなくなつちやい。

勉強いっぽい頑張るから……家庭教師もやめちや……やだ。

私、他の先生じや頑張れないと思うの。

こんなに努力されたの、自分でもひつゝつしてる……。
だからね、これからも私の先生でいてください。

いふの……で本当に…。

……あは、やっぱり先生優しいなあ。

6 近

/頭を撫でる音(以降別指示まで)

撫でられるの気持ちいい。

疲れきって腕動かすのもだるそうなのに、
私のこと甘やかしてくれるなんて。

ぐす、ありがとう……。

えー? 気にしない……は無理かな。

だって先生、すつしょく可愛かったんだもん。
今思い出してもゾクゾクしちゃうくらい。

だからさー……たまにでいいから、またしたいな。
もちろん反省してる。

だからさー……たまにでいいから、またしたいな。
もちろん反省してる。

教え子を疑わないでよお。

今度はもっと勉強して上手くやる。

先生に負担かけずに気持ちよくするだけ。

……あ、 それだと泣き顔見れないからー、
ちゃんと節度を持つておちんちん責めちゃいまーす。
ね、それならいいでしょ?

/頭を撫でる音ストップ

うーん……じゃあ、また約束、しよつ。

もし、今回よりさらにいい点取れたら……とか、どうかな。
いいよ、思いつきりハードル上げちゃっても大丈夫。

先生も私の点数上がるならいいかなーって思ってくれるでしょ?

わかりました……百点取れたらまた何でもお願ひ聞いてね。

指きりげんまーんつてしゃう?

まあ、そんなのしなくとも、

先生は必ず約束守ってくれるって解つてるけどね。

よーし、次も目標達成しちゃうから、勉強いっぱい教えてね。

私がやる気になるとす”って知ってるでしょ。

もう九十点まではきてるんだから、
あとはミスを無くしていくだけ。

「わかりました」
の後に8近に移動

6 近→8 近

8 近→7 中

7 中→8 近

くすくす……もう約束しちやつたもん。

今さら変更するなんて言つのは無しだよ?..

ちなみに、来月すぐに実力テストがあるついで……

先生にはまだ言つてなかつたよね。

早速頑張つちやうから、期待しててよね。

今度はもつともつと深い所までイカせて、

ぐちやぐちやになるまで「可愛く泣かせちやうから。

エッチで情けなくて……最高に可愛い先生、だいすき♪

9接

9接→8近

9接