

//トラック1 サキュバスお嬢様?いちゃらぶ搾精セックス

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ドアをノックする音

◆音声：正面・遠い
□演技：嬉しい感じで

はい。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ドアが開く音

◆音声：正面・普通
□演技：甘える感じで

あ、やっと来たー。もー、遅いですよー、お兄様ー。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ドアが背後で閉まる音

□演技：命令口調

お兄様、わたしのベッドに寝てください。

なんで？

それは寝れば分かりますよ。いいから寝、て、く、だ、さ、い。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドに身体を押し倒される音

◆音声：正面・遠い
□演技：うっとり

はあ、お兄様がわたしのベッドに寝てる……。

◆音声：正面・遠い
□演技：楽しそうな感じ

えいっ。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・衣擦れの音

◆音声：正面・近い
□演技：心底嬉しい感じ

ふふっ、逃げちゃダメですよ、お兄様。

ぎゅー……。

お兄様、あったかい……。

□演技：キリっとした感じ

では、お兄様。

ものすごく大事な話があります。

お兄様、実はわたし……。

◆音声：左・密着・無声囁き
□演技：いたずらっ娘のような感じ

サキュバスなんです。

◆音声：正面・近い
□演技：楽しそうな感じ

ふふっ、びっくりしてますね。無理もないですけど……。

んー……、半信半疑という感じでしょうか？

まあ、そのまま聞いていてください。

サキュバスというのは、一定の年齢以上になると男性の精液が必要になるんです。
その上、月に一度発情期がやってきて、年齢を重ねるごとに波が大きくなっていきます。
ただ、普段から精液を摂取していれば、ある程度その波を抑えることができるんです。
もちろんわたしにも発情期はあって、波も大きくなってきています。
もう、分かりましたか？

◆音声：左・密着・有声囁き
□演技：いたずらっ娘のような感じ

わたしは、お兄様の精液が欲しいんです。
今まではお兄様のオナニー使用済みティッシュとかで我慢してきていたんですが、そろそろ限界が近いんです。

◆音声：正面・近い
□演技：楽しそうな感じ

……ちなみに拒否権はありません。
このことはお父様、お母様。
あと、お兄様以外の使用人全員がすでに知っている話です。
お兄様には、わたしから直接話したかったので……。

◆音声：右・密着・無声囁き
□演技：懇願する感じ

お兄様の精液をわたしにください。
ダメですか？

◆音声：正面・近い
□演技：安心

……よかったあ。

◆音声：正面・密着
□演技：嬉しさが溢れる感じ

お兄様、大好きっ。

◇SE：ベッドでお兄様の上に姫華が乗っている・二人が軽いキスをするリップ音

□演技：うっとり

……キス、初めてしました。ものすごくエッチな味がします……。
もっとしてください……。
(ディープキス)
んっ、じゅるっ、じゅるっ、んんっ、じゅるるっ、ふはっ。

□演技：楽しい感じ

ふふっ、驚きました？
こういうのも知ってるんですよ？
動画でいっぱい勉強したんです。

□演技：うっとり

お兄様、えっちな顔してる……。

□演技：わくわくしている感じ

今日の分の精液、もらっていいですか？

□演技：喜び

やった。

□演技：楽しそうな感じ

じゃあ、お兄様、ズボンぬぎぬぎしてあげます。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・衣擦れの音

◆音声：正面（腰あたり）・近い

ぬぎぬぎー。ぬぎぬぎー。
ふふっ、お兄様、パンツが凄い事になってますよ？
パンツもぬぎぬぎー。

□演技：うっとり

わっ、すごいにおい……。
これがお兄様のおちんぼ……。
（チン嗅ぎ）
すんすん、はぁ……。すんすん、すごい……。

□演技：楽しそうな感じ

（亀頭舐め）
れろっ、んふっ、先っぽ濡れてますよ？
（ペニスをキスしながら舐める）
れろお、れろれろ。ちゅっ、んんっ、じゅっ、ちゅぱっ。
んふー、お兄様の味がするー。
たまたまも吸ってあげますね？
（玉吸い）
んむっ、じゅぞぞっ、じゅるるっ、ちゅぱっ。
こっちも……。
（玉吸い）
んっ、じゅぞぞぞっ、んー、ちゅぱっ。
……おちんぼ、ビクンビクンってしてますよ？
こんなに熱くして……。準備バッチリみたいですわね。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

□演技：命令口調

お兄様は寝ててください。

◆音声：正面（腰あたり）・普通

□演技：からかう感じ

んしょ……。まだ出しちゃダメですよ？
ふふっ、わたしのおまんこでおちんぼ押し潰しちゃいます。

□演技：うっとり

ふぁ、おちんぼ熱いのが、おまんこにも伝わってくる……。
お兄様、知ってますか？

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◇SE：お兄様と姫華の互いの秘部が擦り合わさる音（互いの体液で濡れている状態）

（素股）
（喘ぎ）
こうやって、んっ、はぁ、擦り合うのを、んんっ、んっ、素股っていうらしいですよ？
はぁっ、えっちな音する……。
（素股）
（喘ぎ）
んっ、おちんぼ、わたしので濡れてる、んんっ。
おちんぼ硬い……。
（素股）

(喘ぎ)
んっ、んっ、んんっ、気持ちっ、あっ。
(軽い絶頂)
んん〜っ。

□演技：ぼうっとした感じ

……はあ、ちょっとイっちゃいました。

□演技：からかう感じ

ねえ、お兄様。
おちんぼ苦しいですか？
ぴゅーってしたいですか？

□演技：嬉しい感じ

……ふふっ、素直なお兄様かわいいです。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音
◇SE：お兄様と姫華の互いの秘部がキスする音

□演技：ドキドキしている感じ

んしょっ、お兄様一、よく見ててくださいねー。
わたしの初めてなんですから……。

□演技：気持ち良さに震えている感じ

(騎乗位)
(喘ぎつつ)
んんっ、先っぽ入って来る……。
(喘ぎつつ)
ちよっとずつ、ちよっとずつ……。お兄様のおちんぼが……。わたしの中に、んっ……。
(喘ぎからのオホ声)
あっ、すごっ、こんな奥までっ、んんっ、おっ。
(軽い絶頂)
おぐっ、いいっ、これっ、んん〜〜〜っ。
奥、コツンってしたあ。

□演技：嬉しい感じ

入ったあ、全部う。
お兄様のおちんぼ、熱くて、硬くて、おっきい。
(オホ声)
すごっ、本当にお兄様のおちんぼだあ、んっ、おおっ。
(オホ声)
おっ……。
お兄様の出てるう。
わたしの中でぴゅーぴゅーしてる……。

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音
◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・衣擦れの音

◆音声：左・密着・有声囁き
□演技：うっとり

(密着騎乗位)
お兄様あ……。

□演技：からかう感じ

はあ……。お兄様、挿れただけでイっちゃったんですか？
ふふっ、お兄様の精液、と一っても美味しいです。

でも一、まだできますよね？
まだまだおっきいままですよ？

□演技：夢中になっている感じ

（喘ぎ）
んんっ、はあっ、おちんぽのカリやばっ。

◇SEホ：姫華が腰を落として、一気にペニスを挿入する音

（オホ声）
おっ、一気におぐいいっ。
もう一回っ……。

◇SEホ：姫華が腰を落として、一気にペニスを挿入する音

（オホ声）
んっ……、おおっ。

◇SEホ：姫華が腰の振りを段々と早くして、ペニスを出し入れする音

（オホ声）
おっ、おっ。
お兄様っ、お兄様っ。
好きっ、大好きっ。
出してっ、もう一回出してくださいっ。
（オホ声）
おっ、おっ。
奥にっ、ぴゅーぴゅーしてっ。
それっ、おぐいいっ。
好き好き好き好きっ。
お兄様っ。
ふあっ、きだっ、ぴゅーぴゅーっ。
（オホ声）
おっ……、いぐっ……。
ぎもちっ。
お兄さまっ……。

□演技：幸せいっぱいな感じ

（喘ぎ混じりの吐息）
……はあ、はあ、……いっぱい出てる。
（小さめのオホ声）
んあっ、おっ、おっ……。
（喘ぎ混じりの吐息）
はあっ、お兄様のおちんぽ気持ち良すぎです。
油断するとすぐイっちゃう……。
ふふっ、ふう……、お兄様のおかげでとても満たされました。

□演技：きょんとする感じ

ん？ なんですか？

◇SE：夜、姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◆音声：正面・近い

中出し？

□演技：優しい

いいんですよ、サキュバスですから。魔力として吸収すれば妊娠しません。
それに、直接注がれるのが一番身体にいいんです。

□演技：からかう感じ

大体、こんなに沢山出しといていまさらですよ？ お兄様。

◆音声：右・密着・有声囁き

わたしとしては赤ちゃん作ってもいいんですけど……。

◆音声：正面・近い

ふふっ、嘘です。それはまだ先の話ですね。

□演技：楽しそうな感じ

それまでは、気にせずになーくさんぴゅーぴゅーしていいですからね？
明日もお願いします、お兄様。

//トラック2 スリル満点！理解らせ中出し！

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・トイレのドアが閉まる音

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・個室トイレの中に入る姫華とお兄様、二人の足音

◆音声：正面・近い

□演技：楽しそうな感じ

しーっ、お兄様通報されたいんですか？
ここは女子トイレなんですから静かにしないと。
そのまま立っててください。
いま、ズボンを下げますので。

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・姫華がお兄様のズボンを下げる音

◆音声：正面（腰あたり）・密着

□演技：うっとり

（パンツ越しにペニスの匂いを嗅ぐ）
すー、はああ。
お兄様の匂い……。

□演技：からかう感じ

ふふっ、パンツ越しに嗅がれただけで興奮したんですか？
ここムクムクってしてきてますよ？
よしよし、いま出してあげますからねー。
（パンツ越しにペニスを撫でる）
撫でたらピクピクしちゃうの可愛いすぎです、お兄様。

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・姫華がお兄様のパンツを下げる音

□演技：うっとり

よいしょっ、ふぁ……。
おちんぼ、しゅごい……。
（チン嗅ぎ）
すんすん、すんすん。
先っぽからえっちな匂いがします……。
たまたまの裏はぁ……。
（チン嗅ぎ）
すー……。はぁ……。
もう我慢できません。
お兄様、声、出しちゃダメですよ。
（イマラチオ）
いただきまーす……。んむっ、んんっ、んぐっ。
じゅるっ、んぐっ、んぐっ、んぐっ、んふー……。

んぐっ、んぐっ、んぐうっ、んふっ。
んんっ？ んふっ、んぐっ、んぐっ、んぐっ。
(射精)

んんー！ ごくっ、ごくっ、ごくっ。
んふー……、んー……、ちゅぱっ。
(精飲)

はあっ、ごくっ。んんっ、すごい濃い……、ごくっ。
……はあっ。お兄様、あっという間に出しちゃいましたね。

□演技：からかう感じ

ここ女子トイレなのに……、そんなにわたしのお口が良かったんですか？
ふふっ、おちんぼは正直ですね。

□演技：甘える感じ

でも、こんなにいっぱい出すなら、わたしの中に出してください。

□演技：からかう感じ

ふふっ、お兄様目つきがやらしいですよ。

□演技：楽しい感じ

そうだ、お兄様。お願いが一つあります。
わたしトイレの扉の方を向くので、後ろから犯してください。
ち、な、み、に、拒否権はありません。

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・姫華が立って、トイレのドアに手をつく

◆音声：正面・近い

これで準備はバッチリですね。

□演技：興奮してる感じ

(秘所見せ付け)
……お兄様、見てください、ここ。
お兄様のおちんぼ嗅いだら、溢れてきちゃったんです。
……お兄様の好きにしていいますよ？

□演技：からかう感じ

ふふっ、お兄様、おちんぼピクピクさせすぎですよ？

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・立ちバックで一気に挿入する

◆音声：正面・密着

□演技：気持ち良さが抑えられない感じ

(オホ声)
……おっ、急にっ。
お兄様のおちんぼがごりゅごりゅってしてりゅっ。
お兄様っ、犯してっ。
(喘ぎ混じり)
んっ、んっ、お兄様っ、お兄様っ。
(オホ声)
おおっ、おぐっいいっ、ぞれっ、もっどっ。
(オホ声)
(絶頂)
おっ、ぎもちっ、おっ、おっ……。
はあっ、軽くイッちゃました……。

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・トイレに入って来る足音と話し声

◆音声：正面・密着・無声囁き

□演技：バレないように静かにしている感じ

……誰か来たみたいですね。

ここは大学の中でも人が来ないはずの場所なんですけど……。

□演技：からかう感じ

お兄様？

なんでさっきよりも大きくしてるんですか？

今、動いちゃ駄目ですよ？

ふふっ、代わりにおちんぽをぎゅーしてあげます。

ぎゅー……、ぱっ……。

もう一回ぎゅー……、ぱっ……。

わたしの中、気持ちいいですか？

わたしこんなことも出来るんですよ？

□演技：余裕なくなる感じ

あっ、お兄様っ……、待ってっ……。

奥、グリグリしちゃうっ……。

(抑えたオホ声)

おっ、ダメッ……。

□演技：声を抑えるので必死な感じ

(抑えたオホ声)

おっ……、おっ……、おっ……。

(喘ぎ混じり)

ダメッ……、出ちゃうっ……、やっ……。

(オホ声混じり)

お、兄様っ……。

(絶頂)

(抑えたオホ声)

おおおっ……。

◇SE：姫華の通う大学の女子トイレ・トイレから離れる足音と話し声

◆音声：正面・密着

□演技：艶っぽい吐息混じり

……はぁ、はぁ、はぁ、はぁ。

……いなくなったみたいですね。

□演技：甘える感じ

もお、聞こえたらどうするんですかぁ。

お潮出た時、ヒヤヒヤしました……。

□演技：余裕がない感じ

(オホ声)

おおっ、お兄様っ？

だ、だめっ、そんな奥を突かないでっ。

(オホ声混じり)

おっ、赤ちゃんの部屋ノックされてりゅっ、おっ、おっ。

(オホ声混じり)

おっ、ぐるっ、きちゃうっ、おっ、おっ。

そんなぎゅってされたらっ、またでりゅっ。

(オホ声混じり)

きもちいいのくるっ、おおっ、出ちゃうっ。

くるくるくるっ、イグッ……。

(絶頂)

(射精)
(オホ声混じり)
お、兄様っ、おおっ……。
おおっ、出てるっ、わたしもお兄様もっ……。
(オホ声混じり)
おっ、お兄様っ、そこいじめちゃ駄目っ。
止まなくなっちゃうっ。
(深イキオホ声)
おおっ……。
イっでるのにイぐっ……。
(オホ声混じり)
……はあ、はあ、おっ。
(喘ぎ声混じり)
お兄様……、はあ……、んんっ……。
だめ……、気持ち良いの止まんない……。
(余韻イキ)
(オホ声)
おっ……、おっ……。
……はあ。

□演技：可愛らしく怒ってる感じ

お兄様がこんな意地悪だなんて……。
とっても美味しいですけど……。
お兄様、覚えててくださいよ？
わたし、サキュバスなんですからね？
もー……、次は覚悟しててください。

□演技：楽しそうな感じ

いっぱい、搾り取ってあげますから。

//トラック3 「一日お疲れさま」よしよし癒しえっち

◇SE：使用人の共同浴場・浴室の扉が開く音
◇SE：使用人の共同浴場・姫華が浴場を歩く音

◆音声：右・遠い→普通
□演技：からかう感じ

ふふっ、お兄様、びっくりしすぎですよ？
分かってますよ、ここが使用人の大浴場だってことくらい。
大丈夫です、他の方にはちゃんと言ってありますので。
だから、エアーマットなんて置いてあるんです。
不思議に思いませんか？
さっ、マットに座って下さい。

◇SE：使用人の共同浴場・姫華とお兄様が一緒にマットに座る

◆音声：正面・近い
□演技：うっとり

これで思う存分、お兄様を癒すことができます。
……お兄様、キスしましょう。
(ディーブキス)
んっ、んんっ、じゅるっ、じゅるるっ、んはっ。
んんっ、じゅるっ、んっ、はあっ……。

□演技：からかう感じ

お兄様、わたしの身体見過ぎです。
もう何回も見ただじゃないですか。

□演技：うっとり

こんなにおちんぽ大きくして……。

はあ、とっても熱い……。

（ペニスを唾液を垂らす）

んへ……。

唾液が垂れただけなのに、随分嬉しそうにピクピクさせてますね、お兄様。

◆音声：左・密着・有声囁き

□演技：からかう感じ

可哀想だから両手で触ってあげます。

◇SE：使用人の共同浴場・ペニスを両手でぬちょぬちょ手コキする

先っちょヌルヌル……、これはお兄様のですか？

……ねえ、お兄様。

わたしのも触っていいですよ？

触り合いっこしませんか？

□演技：気持ち良さに酔う感じ

（喘ぎ混じり）

んっ、……そうです、そこ。

ふぁっ、それ好きです、クリ、こりこりされてるっ……。

□演技：楽しそうな感じ

あっ、おちんぽビクンビクンしてて、可愛い……。

わたしのお手で気持ちいいですか？

根本からヌルヌルーってきて、カリ首を擦って、また戻って。

□演技：気持ち良さに酔う感じ

（喘ぎ混じり）

んっ、お兄様……。

お兄様の指、入って来る……。

ごつごつしてるの分かります……。

（喘ぎ混じり）

んんっ、お兄様っ、上なぞるのダメですっ。

お、にいさまっ。

（軽い絶頂）

んっ……、あっ……、んんっ……。

□演技：うっとりする感じ

……はあ、お兄様、上手くなり過ぎです。

◆音声：正面・近い

□演技：楽しそうな感じ

本当はもっとゆっくりお兄様を癒すつもりでしたけど……、我慢できなくなっちゃいました。

お兄様、そのままでいてくださいね？

◆音声：左・密着・有声囁き

□演技：気持ち良さに酔いしれる感じ

んしょ……、この辺……。

（喘ぎ声混じり）

んんっ、はあっ、入って来る……、はあぁあっ……。

お兄様、ぎゅうってしてください……。

そう、そうです。わたしもぎゅうってしますから。

□演技：からかう感じ

お兄様のおちんぼ、わたしの中でビクビクしてますよ？
挿れただけで出ちゃいそうなんですか？
もう、まだ出しちゃダメですよー。

(耳舐め)
じゅるっ、じゅるるっ。
お耳舐められるのどうですか？
興奮します？

(耳舐め)
じゅるるっ、れろっ、んふっ、じゅるるるっ。
こっちも……。
(耳舐め)
れろおっ……。じゅるるっ、じゅるっ、じゅるっ。
(耳舐め)
じゅぞぞっ、じゅるっ、んく、じゅるるるっ……。

□演技：楽しい感じ

ふふっ、お兄様、かわいいー。
おちんぼ、すっごい暴れてる。
辛いですか？
じゃーあー、カウントしてあげます。
わたしが動きながらカウントしますから、ゼロって言ったら、びゅーってしていいですよ？

□演技：いじわるな感じ

それまでは出しちゃダメで一す。
こないだ、トイレで意地悪した罰です。
苦しんで、苦しんでから、気持ち良くなってください。
いきますよー？

◇SE：使用人の共同浴場・カウントに合わせてペニスが出入りする

□演技：気持ち良さに耐える感じ

じゅーう。
おっ、すっごい。お兄様のおちんぼがゾリゾリーってしてるう。
ふう……。きゅーう。
(オホ声)
おおっ。
はーちっ。
(オホ声)
おっ……。これわたしの方がマズいかも。
……なーなっ。
うぐっ……。はあはあ……。
(オホ声)
ろーくっ……。おっ……。
ごーおっ。
(オホ声)
んんっ……。おっ……。

□演技：ちょっと怒ってる感じ

なんですか？ わたしはイってません。
よーんっ。
(オホ声)
……おっ、……イってにやいんですっ。
……はあ、さーんっ。

□演技：からかう感じ

ふふっ、お兄様、まだダメですよー。
にーいっ。
(オホ声)
おおおっ。すごっ。……ふう、ふう、ふう。

お兄様、もう少しですよー。
いーちっ。

□演技：気持ち良さが我慢できない感じ

(オホ声)
……おっ、おぐっ、ぎもちよすぎっ。
……お兄様、おちんぽすっごいビクビクしてる。
あともう少しですからねー。
いーっぱい、ぴゅーぴゅーしましょうねー。
いきますよー。
……ぜーろっ。
(オホ声)
(射精)
おおっ、おっ、出てりゅっ、すごいつ。
おちんぽ、ぴゅーぴゅーってしてりゅっ。
子宮とおちんぽキスしてるっ。
入って来るっ。
(オホ声)
お、兄さまっ、おおおっ。
(オホ声)
(絶頂)
私もイグッ、イグッ、おおおっ。
……はあ、はあ、はあ。

□演技：うっとりする感じ

お兄様の精液、美味しいー……。
ごきゅごきゅって、しちゃってるっ……。
(余韻イキ)
あっ……、おおっ……。
ちょっと動くとすぐイっちゃう……。

□演技：満足気な感じ

ふー……、お兄様気持ち良かったですか？
わたしはとっても美味でした。

□演技：甘える感じ

結構、お腹いっぱいになりましたけどー……。
ねえ、お兄様。
わたしデザートが欲しいなー。
まっ白でぷりぷりの美味しいデザート。
お兄様なら出してくれますよね？
だってこんなに元気ですし。
どうしますか、お兄様。

□演技：嬉しくて楽しい感じ

やった。
じゃーあー、もーっと美味しくなるように、またカウントしてあげます。

◆音声：右・密着・有声囁き
□演技：からかう感じ

お兄様、こういうの、大好きですもんね？

//トラック4 フェロモン撒き散らし母乳ヌルヌルパイズリ

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ノック音
◇SE：姫華お嬢様の寝室・ドアが開く音
◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドに近付く音

◆音声：正面・普通

□演技：寝起き・ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）

んう……、お兄様……？

……お兄様だあー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・姫華にベッドに引きずり込まれる音

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドが軋む音

◆音声：左・密着・有声囁き

お兄様あ、えっちしましょうー、えっちー。

んふふっ、ぎゅーってすると、お兄様の匂いがいっぱいするー……。

◆音声：正面・密着・有声囁き

お兄様……。

（ディープキス）

ぢゅっ、じゅるっ、じゅるるっ、はっ、もっと……。

（ディープキス）

んっ、じゅるっ、じゅるっ、んくっ、んくっ。

はあっ……、お兄様の唾液おいしー……。

ふふっ、お兄様ー、キスだけでおちんぼ苦しくなっちゃいましたかー？

◇SE：姫華お嬢様の寝室・姫華が腰元に移動する音

◆音声：正面（腰あたり）・密着

今からよしよししてあげますから、ちょーと待っててくださいねー。

ぬぎぬぎしてくださーい。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

わっ、出てきたー。

いーつつも、わたしをいじめてくるお、ち、ん、ぽ。

すんすん……、はあー、お兄様のここ臭いですよー。

ちゃんと洗ってますー？

すごいお兄様の匂いがしますー。

（フェラ）

はむっ、れろっ、れろれろっ、じゅずずっ。

はあっ、んふっ、ピクピクしてるー。

先っちょを舌でツンツンしてー……。

（亀頭舐め）

カリ首を、れろお、ってしたりー、ぞりぞりー、ってするとー。

ほら、出てきたー。

お兄様のおつゆ。

（精液吸い）

ぢゅずずっ、はあっ、んー美味しー。

（チン嗅ぎ）

すー……、はー……。

んふっ、たまたまずっしりしてるー。

（玉吸い）

はむっ、ぢゅー……、ぱっ。

ふふっ、おちんぼビクつかせすぎですよー、お兄様ー。

たまたま吸われて気持ち良くなっちゃうなんて、変態ですねー。

こっちもー。

（玉吸い）

はむっ、ぢゅー……、ふはっ……。

あっ、またおつゆ出してるー。

（精液吸い）

んむっ、ぢゅずずずっ、んくっ、んくっ。

はあー……。

……お兄様ー、さっきからおっぱいに目がいってるのバレバレですよー？

そんなにこれが見たいんですかー？

ふふっ、そんな必死に顔かなくとも見せてあげるのにー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・姫華が服と下着を脱ぐ音

……んしょっ、はあー。
んー？ これですかー？
母乳ですよ、ぼ、にゅ、う。
発情日になると出ちゃんですよー。
んふふっ、おっぱいに目が釘付けですねー。
お兄様、知ってますー？
発情した時のサキュバスの母乳ってー、とーっても甘くて、男の人を元気にしちゃうんです。
今からお兄様のおちんぽにかけてもっと元気にしてあげますねー。
んふふっ、いきますよー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・楽しそうな感じ

ぴゅー……。
おちんぽ、元気すぎですよー。動かさないでくださいー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

こっちも、ぴゅー……。
ふふっ、母乳塗れになっちゃいましたねー。
もーっと元気にするためにー、ぎゅーってしてあげますねー。
んしょっ、……お兄様、いきますよー。
ぎゅー……。
おちんぽ、すっごい暴れてるー。
先ちょパクパクさせて、どうしたんですかー？
んふふっ、次はー、おっぱいでおちんぽをごしごししてあげますねー。
（パイズリ）
……ごし、ごし。ごし、ごし。
ぬるぬる気持ちいですかー？
おっぱいでおちんぽ、ぎゅーってされてー、母乳でぬるぬるな中でカリ首擦られてー。
おちんぽ、びくんびくんってさせてー。
いーっぱいごしごししてあげますねー。
（パイズリ）
ごしごしー、ごしごしー。
カリ首、ゾリゾリーってしあげますねー。
（パイズリ）
ごしごしー、ごしごしー。
お兄様、腰が浮いてきちゃってますよー。
出ちゃいそうですかー？
いいですよー、出しちゃってー。
おっぱいに挟まれてぴゅくぴゅくーってして、お兄様の情けなーい顔見せてください。
がーんばれ、がーんばれ。
がーんばれ、がーんばれ。
（射精）
ふあっ、んんっ、お兄様の精液だあ……。
すっごいドクドクってしてるー。
（精液吸い）
はむっ、ちゅるるるっ、ちゅるっ、ちゅるるっ。
（精飲）
んくっ、んくっ。
（精液吸い）
ちゅるるっ、ちゅー……。はあっ。
（精飲）
んぐっ、んぐっ。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・満足気な感じ

はあー、美味しー……。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

んー？ まだ残ってるー。

（精液吸い・精飲）

ちゅー、ちゅるるっ、んぐっ、んぐっ。

はあっ……。

んふっ、おっぱいの中、母乳と精液でぐっちょぐっちょになっちゃった。

ねえ、お兄様。

まだまだできますよねー？

んふっ、おちんぼの返事の方が早かったですよ？

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・楽しそうな感じ

今日一日、よろしくお願いしますね。

お兄様ー。

//トラック5 サキュバスお嬢様発情濃厚セックス

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドの軋む音（姫華が女の子座りする）

◆音声：右・普通

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・楽しそうな感じ

お兄様、わたしの膝に頭を乗せてください。

おちんぼ、もっと元気にしてあげますからー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドの軋む音（姫華の膝に頭を乗せる）

◆音声：正面・近い

んふふっ、いい子ですねー。

はい、おっぱいですよー。

いーっぱい吸ってくださいねー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（喘ぎ声）

んっ、んうっ。

夢中で吸ってますけど、美味しいですかー？

（軽い喘ぎ声）

んっ、乳首ペロペロされる気持ち良くなっちゃう……。

……お兄様、赤ちゃんみたい。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

こっちは、立派ですけどねー。

さっき出したばかりなのに、もうカッチカチー。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・包み込む感じ

おっぱい吸って、おちんぼもっと元気にしましょうねー。

（手コキ）

よーしよーし、よーしよーし。

色んな体液で、おちんぼぐっちょぐっちょ。

お兄様聞こえますか？

わたしがよしよしてあげるとー、ぐちゅぐちゅってえっちな音がしてるんですよ？

（手コキ）

よーしよーし、よーしよーし。

わたしのミルク、美味しいですかー？

んふっ、おちんぼは美味しいって言ってますねー。

（手コキ）

よーしよーし、よーしよーし。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

……お兄様、まーた腰が浮いてますよー。
ダメですよー、勝手にびゅーびゅーしようとしちゃー。
たーくさんミルク飲んだみたいですし、もう十分ですね。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・明確に発情している感じ
今度はわたしの中に、びゅーってしてください。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドの軋む音・姫華がお兄様のペニスまで移動する

◆音声：正面・普通

……んしょ、んっ。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・うっとりしている感じ

……はあ、おちんぼ、すっごい熱い。
オマンコとキスしてるだけなのに、ドクドクしてるの分かる……。
（喘ぎ声・オホ声）
んんっ、お兄様のおちんぼお……。んんっ、おっ……。

◆音声：左・密着・有声囁き

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・気持ち良さで震える感じ

お兄様、分かりますか？
わたしの発情中の熱々オマンコ、お兄様が欲しくてぎゅうってしちゃってるんです。
いーっぱい、びゅーてしていいですからね？

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・気持ち良さが抑えられない感じ

（喘ぎ声）
んっ、はっ、はっ、お兄様っ。
お兄様好きっ、好きっ、好きっ。
お兄様のおチンポ、ゾリゾリってわたしの中擦ってるのっ。
奥でチュッ、チュッって大事な所キスしてるっ。
（オホ声）
もっとうっ、おっ……。気持ちっ、腰止まんないっ。
お兄様、好きっ、出してっ、びゅーてしてっ。
好きっ、好きっ、好きっ。
出る？ 出ちゃうっ？
いいよっ、出してっ、お兄様のせーえきちょうだいっ。
一番奥にだしてっ、お兄様っ。
（オホ声）
……おおっ、出てりゅっ。
お兄様のせーえき、わたしの中にでてりゅっ。
（オホ声）
おっ……。おっ……。
お兄様、好きっ……。
……はあ、すっごい美味しいー。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・ベッドの軋む音・お兄様が姫華を押し倒す

◆音声：正面・密着

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・驚く感じ

ん？ お兄様？
きゃっ。

◆音声：右・密着・有声囁き

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・興奮が抑えられない感じ

（オホ声）

おっ……、おぐすっごいきてるっ……。
……お兄様、その一、わたしすごい格好になってるんですが……。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

わたし、知ってますよ。
これ種付けプレスって言うんですよね？
そんなにわたしの大事な所、いじめたいんですか？
ぐりぐりーってしたいんですか？
んー、でもー、お優しいお兄様ですしー。
所詮、人間ですもんね、お兄様。
ふーふー言っていないで、返事してくださいよー、お兄様ー。
これだけ言われて、いじめることも出来ないんですか？

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・気持ち良さが我慢できない感じ

（オホ声）
おおっ……、ぎたっ……。
（オホ声）
おっ、おっ、おっ、おぐっ、おっ、どちゅどちゅされてるっ。
お兄様っ、おちんぼがごりゅごりゅってっ……。
（オホ声）
おっ、おおっ、ぎもちっ、でちゃうっ、おっぱいでるっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（オホ声）
あぐっ、おぐっ、ぐりぐり、やっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

ミルクでてりゅっ、ぎもちよすぎてっ、でてりゅっ。
好き、ずきっ、お兄様っ。
くるっ？ お兄様の精液でりゅっ？

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（オホ声）
おっ……、はげしっ……。
だめっ、お兄様っ、きちゃうっ。
ぐるっ、いぐいぐいぐっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（絶頂）
（オホ声）
すごいのがるっ、おおおおっ……。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

おっ……、お兄様のミルク、びゅーびゅーしてりゅう……。
……サキュバスなのに、……種付けされちゃうう。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（余韻イキ）
（オホ声）
おおっ、いぐの止まんなっ、おおっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

わたしのミルクもでてりゅっ。お兄様っ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（余韻イキ）

（オホ声）

おっ、まだいぐっ。んおおっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（オホ声）

おっ……、おっ……、おっ……。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・気持ち良さに酔いしれている感じ

……はあはあはあ。

お兄様……。

これしゅごい……。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・誘惑している感じ

……ねえ、お兄様？

……わたしお兄様のおちんぽミルク、……もっと欲しいです。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・余裕ない感じ

うぐっ、お兄様。いま敏感だから、おちんぽビクンってさせないでっ。

◇SE：姫華お嬢様の寝室・母乳音

（余韻イキ）

（オホ声）

おおっ……。

はあっ……、またイっちゃった。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・からかう感じ

ふふっ、お兄様もわたしもいっぱいミルク出ちゃいましたね。

□演技：ちょっと酔っているような感じ（発情日で発情している）・煽る感じ

お兄様、まだまだ出来ますか？

お兄様はざこざじゃないですもんね？

今日は一日一、美味しいおちんぽミルクを一。

わたしにたーくさん、くださいね。

完