

title (仮)

戦う事でしか自分の価値を確かめられなかった女の子が
年相応でちょっとだけポンコツなタダの女の子におちるまで

catchphrase

鉛色の空と血錆のニオイそれだけが私の世界だった

world

現代とは違う歴史を辿った何時か何処かの世界。

化学の進歩は20世紀レベルだが、かつて魔法と呼ばれた力の解析、極めて限定的ではある
が運用に成功。

敵勢力と何十年も戦争中。

戦況は前身と後退を繰り返し、情勢は悪化の一途をたどっている。

その影響で空は晴れることのない鉛色の雲に覆われている。

Witch

魔女

魔法の才能を持つ女性の総称であり蔑称。

何百人に一人の割合で生まれ、世界の理を越えた現象、『魔法』を一つだけ扱う事ができる。

また魔女の使う魔法は生涯変わる事はないが時折その才能を失う者もあらわれる。原因は
わかっていない。

魔女の才能を持つ者は基本的に損耗するまで兵器とし使い潰される事になるが、なんらか
の理由で使い物にならないと判断された場合はロクな保証も行わず退役させる事もある。

magic

魔法

何処に出すわけでもない裏設定。

少女の持つ心の力、願い、渴望がさまざまな要因で魔法という形で顕現したもの。研究が進
めば誰にでも使えるモノに成りうるが、順当にいつても数世紀先の話。

心が疲弊しきってしまったたり、麻痺してしまうとバランスを崩し扱う事ができなくなる。

魔女たちは境遇から自らの心を偽る術を持つものが多いため、そのあたりのメカニズムの究明が出来ていない。

heroine

シエル

年齢…17歳前後。本人も解っていない。

魔法…身体強化（消失済み）

物心もつかない時期に魔法の才能を持つ者を集めた教育機関の前に捨てられていた。親からあたえられた物はボロ切れとシエルという名前だけ。

以降、教育機関で戦闘人形として育てられ、数年前からとある指揮官（貴方）のもとで実戦運用され数々の武功を挙げている。

自らの境遇に不満はなく、戦うことで自らの価値を示す事に固執している傾向がみられる。

またシエル（空）という名には血鎧と土埃にまみれて戦い続ける自分にはお似合いの名だと自虐的に捕らえている。

だが魔法の才能をうしなってしまう退役させられたことで自らが無価値だと思い込む事になる。

※裏設定1

捨て身の特攻を仕掛けてきた敵勢力の魔女と抗戦し、死闘の末に重症を負いながらも殺害。その際に自らのアイデンティティを否定され、心が完全に麻痺し魔法の才能を失う。

またこのシエルの奮闘がなければ指揮官を含め三桁の犠牲が出ていた。

※裏設定2

戦争が激化する前の時代をしるシエルの親の世代（貴方の世代）にとって『空』には青空などポジティブな意味がふくまれている。

シエルの親がなぜシエルを捨てたのか、シエルにどんな意味を込めたのか、願いを込めたの

かは不明。

少なくともシエルも指揮官も知る事はない。

listener

指揮官、貴方の分身。

魔女を含めた部隊を指揮する士官。

有能だが、魔女を人として扱ってしまう傾向があり、目をつけられており、政治でまけ肩身がせまい。

重症を負いながら部隊をまとったシエルを捨てるかのように退役させ、保証もしないという決定をくだした上官に抗議し、立場を完全にうしなう。

軍を辞め、シエルを引き取り、故郷の僻地に生活の拠点をうつす。

トラック01：エピソードという名のプロローグ

立ち位置…基本的に正面

〔シエル〕

▼モノローグ

▽※1

鉛色の空と血と錆のニオイ

……それだけが私の世界だった。

戦う事。

それが魔女として……世界の理（ことわり）を穢（けが）す『異常』として産まれた私の全てだった。

それが『人』ではなく『戦略兵器』として……

『敵国の兵』という名の『人』を殺し続けるだけの『道具』として扱われてきた私の『価値』の全てだった。

△ここまで

……。

……だった。

だった。

だった……。

過去形。

そう、それはもう既に過去形でしかない。

……。

魔女として産まれた者の末路は大きく分けて三つある。

一つは魔女として戦い、敵の兵器や魔女と戦い命を落とす事。

これが一番多い。

魔女と生きて死ぬ。

魔女として産まれた者のきつと一番幸せな終わり方。

一つは心を壊して狂い、暴走し、人に害なす者と見なされ、『処分』される事。

これが二番目に多い。

とはいえ、物心つく頃には始められる魔女の教育プログラムが充実しているこの国で、そういった事案はごく稀（まれ）にしか発生しない。

理解はできないけど……

本人なりの『戦い』の中で死ぬ事ができるのだから、きつとまだマシな部類にはいる終わり方。

最後は『魔法』……『魔女』の才能を失い……無力で無価値な存在として『処分』すらされる事無く、捨てられる。

つまり私のケース。

……。

そう、ソレ（※「の事」）は私という『終わった魔女』の、つまらない過去の話だ。

▲ここまで

・車内

※指揮官（元）と新天地へと移動中

※指揮官に抱く感情は困惑と呆れ、罪悪感

▼右隣に移動、聞き手の隣にすわるイメージで発音は耳に向けてではなく、聞き手と同じ方向を向く。

6

・田舎で療養してればそのうち魔女としての力も取り戻せるんじゃないかと励まされている。

……………指揮官。

気遣いは有難く受け取っておく。

でも、私も子供じゃない。

ちゃんと解ってる。

『魔女』の力を失った者が、再び魔女の力を取り戻せた前例はない。

魔女の力を喪失するケース自体が珍しいモノで、十分な検証がされていないモノだとしても。

現実的な確率で私が魔女としての力を取り戻すことは無い

少なくとも、そう確信するに至るだけの何かを上層部は掴んでいる。

そうでなければ軍がこうも簡単に魔女だった者を放逐する訳がない。

（自分に言い聞かせるように）

ちゃんと、わかってる。……ちゃんと。

……。

（ため息）

――。

そもそも指揮官という立場でありながら、魔女を人の用にあつかう変人だって事は知ってたけど……

魔女としての価値すら失って、何の価値も無い小娘に成り下がった私なんかを庇（かば）っ

て軍を追われる事になった挙句……

引き取るから一緒に田舎で暮らそうとまで言い出す変態だとは流石に思いもなかった。

（自分なんかのせいで結果的に有能な指揮官が軍を追われることになってしまった事に罪悪感がある。指揮官に対しても、軍に対しても）

……。

それで

どんな所なの？

これから私達が暮らすところって。

・何処にでもある田舎街だと返答。少しはこれからの事に興味が湧いてきたのかと問いかける。

……そう。

少し気になっただけ。

でも……別にどんな所だって一緒。

戦場にも……軍にも……これから行く所にも……

魔女ですら無くなった私に、居場所なんてありはしない。

・指揮官を見つめる

▽ポジションはそのまま、指揮官（マイク）側に顔を向ける
指揮官、貴方も。

私という存在に飽きた時は、いつでも言ってくれればいい。

貴方はこんな所で終わっていい人間じゃない。

……私なんかとちがって。

△ここまで

・向き直る

・返答につまる

……そういう事だから。

▲ここまで、立ち位置リセット

▼モノローグ

私がこう言う態度を取るとこの人はいつも寂しそうな顔をする。

有能な癖に、使い潰す事が前提の『魔女』を生かすために多くの兵士の命を危険に晒すなんという信じられないような愚行を犯す事もある。

※とくに何処に出すでもない設定.. 魔女は長く使うと自分の立場に疑問を覚えたり暴走するリスクが高まるうえ、その辺をパスしても心が病んで魔法を使えなくなる事も多いので使い捨て上等。

そのせいで、軍を追われることにまであつたのに……。

▲ここまで

▼右隣に移動、聞き手の隣にすわるイメージで発音は耳に向けてではなく、聞き手と同じ方向を向く。

・ところで声をかけられる

……なに？

いい加減指揮官呼びはおかしいんじゃないか……？

もう今は指揮官どころか軍人でしかない。

名前で呼んでくれてもいいんじゃない……？

(何かに気付いたような息遣い)

……ッ。

(ポンコツ、独り言)

指揮官は人間、名前があつて当然……。

(隠す、ごまかす、シリアスぶる)

……どうせ『貴方』も、私の事なんかどうでもよくなる。

いちいち名前なんか覚えなくても、呼び方なんて認識できればなんでもいい。

(顔を指揮官の方にむける、じとっと)

………なに？何か不満？

(向き直る)

………少なくとも、私の事を『名前』で呼ぶ人間は『貴方』以外には居なかったし、人を『関係性』以外で呼び分ける必要なんて、私にはなかった。

……。

(指揮官もどうせ自分の事なんて邪魔になるという被害妄想に似た諦念)
きつとこれからも。

・停車

着いた？

………わかった。

▲ここまで、立ち位置リセット

・場面転換

※田舎町の寂れたアパートメントの一室。居抜き。埃まみれの調度品などがそのままのこさ
れている。

・ドア

けほ……。

凄い埃、しかも荒れ放題。

▼軽いイキリ

まあいい、さっさと片付ければ同じこと。

貴方は休んでればいい。

作業なら私がやるから。

これぐらいさせないと、私を引き取った意味がない。

まかせておけばいい。

▲ここまで

・整理しようとするが、力がたりない

▼徐々にあせる。

(軽く持てるつもりで重いものに手をかける)

……。

……？

(力をいれはじめるが動かせない)

ん、んんん……んーッ！

あ、あれ……？

んんんー！

なにこれ？床に打ち付けられてる？

▲ここまで

・指揮官が整理、ほこりを埃はらいや拭き掃除をたのまれる

▼自分がやるよと、かるく動かされ、非力な自分を思い出す。曇る。

……え？

あ。

……わかった。

(気を取り直し、ホコリをはたこうとするも棚の上にとどかない)
よし……！ん、んん！んー。と、とどかな。
わわわ、んわ？！

・ガタ

(クシャミ、リアルでなくてよい可愛く)
へ、へ、へ、へくち。

(照れ)

ー。ー。

さ、さきに雑巾を……

・バケツに水をいれる

(つまづく)
ふべっ？！

・バケツをこぼす

……あ。

……。

だ、大丈夫、どうにかする。

▲ここまで

・ドンガラガッシャン

・夜に

▼凹む

ごめんなさい、私が足をひっぱったばかりに掃除が進まなかった。
責任ならとる……。

え？

どうせしばらくの間は予定も入れてないから大丈夫……？
それぞれの私室の掃除だけでもおわってよかった？
寝る場所は確保できてる……？

……それは、そう、だけど。

……。

わかった。

おやすみなさい。

（マイクから「E」ほど離れて、名前を呼ぼうとするがよべず、独り言のように呟く）
……………。指揮官……………。

▲ここまで

・ドアが閉まる

・ベッドにねころがる

…………ツ。

魔法が使えないことも……。

今の自分がただの女子供でしか無いこともわかってたつもりなのに。
私は何をやって……。

……。

……どうして。

どうして魔女として終わらせてくれなかったのかな。

勝手に与えたくせに。

勝手に取り上げて。

……。

どうやって……

魔女ですら無くなってしまったら……。

私は

どうやって

自分の価値を示せばいい……？

ねえ。

……

おしえてよ……

ねえ……

✓

内容

魔女としての価値以外に自らに価値を見いだせないまま、
魔女ですら居られなくなった少女は自分を引き取った
かつての指揮官と共に片田舎の街へと赴く。

◆

立ち位置…基本的に正面

・戦争の音

〔敵国の魔女〕

▼特攻し、シエルに倒される、息も絶え絶え

※再生能力の魔女、爆弾持って特攻をかけてきたが阻止され、爆発に自分だけ直撃した、シエルも味方を庇いそこそのダメージ

あーああ……失敗しちゃった……か。

ここで、アンタも、アンタの味方も、私も、ゼー……んぶ爆弾で吹っ飛ばして……

どっかに雲隠れしちゃえば……こんな人生でも少しはマシになるかも知れなかったのに。

……そんなに警戒しなくても大丈夫だよ？

私は再生の魔女。

死にくいだけの魔女。

でも

これは流石に無理。

徐々に崩れてってるのが見えるでしょ？

流石にアンタ相手にどうこう出来る力なんてのこってないもん。

……だから、少しでもお喋りしない？

私が死ぬまでの間で良いからさ。

………ふーん？

……だんまりなんだ？

ま、いいよ。

勝手に喋るし。

ね、アンタはなんで戦ってるの？

人の事、化け物だか便利な兵器だかとか見てない奴らのために。

そんな酷い怪我までして。

礼の一つも言わないどころか、もっと早く対処しろって罵倒までしてくる奴らの為にさ。

なんで？

……なんで。

(怒)
なんで……!!

……。

(涙)
なんで………。

▽呪詛を吐く

(吐息)
………ーッ。

フフ。

………わかった。

アンタ、結局は酔ってるんだ……。

自分の事、使い捨ての道具だって、兵器だって、ただの殺戮装置だって……それっぽい言葉
用意して……かわいいそんな自分に酔ってるんだ……！

そうでもないかと今を受け入れられない……現実を見ようとすらしらないゴミの癖に……！

私は違う！私は人間なんだ！アンタみたいな……！
今を変えようとも、マシになろうともしない……！
ゴミとは違う！

生きたくないなら！

せめて生きたい人間の邪魔をしないでよ！

私は生きたいよ？！

上等じゃなくていい！

普通じゃなくてもいい！

まともじゃなくてもいい……！

泥水啜ったって地べた這いずり回ったって笑いものにされたっていい……！

人間として……！

人間として生きたいよ？……！

私は……！

……私は

生きる事も！死ぬことも！自分でできない！
バケモノ未満のアンタなんかより……！

ずっと……！

……ずっと。

ずっと

生きたいよ。

……

死ね。

死んじゃえ。

アンタも。

アイツらも。

みんな……

みんな……

死んじまえ……。△ここまで

……。

ああ

死にたくないなあ▲ここまで

・飛び起きる音

・朝の音

〔シエル〕

▼悪夢をみて魘されたあと

……はあ……はあ……はあ……はあ。

また、夢……。

あの時の……魔女……。

ーッ。

勝手な事。

勝手な事ばかり言っ

人として生きてい

一度でも、人として肯定された事のある奴のセリフでしよ。

私は……

私は違う……

魔女で無くなった私に価値なんて……なにも……。

なのに……

なのに……私は……。

なんでこんな……『あの人』に迷惑をかける事しかできないんだろ……。

部屋も、服も、食べ物も与えられて、戦うことどころか、家事だってロクにできないのに……

魔女ですらない私が役に立つ方法なんて……私は……

……。

あ

……そっか。

(仄暗い気付き)

そういえば……私って……女の子だったんだ。
だから……指揮官は……私を……。

▲ここまで

✓

内容

かつての戦場で対峙した魔女の夢をみるシエル。
そこで投げつけられた言葉をかみしめながら、改めて自他の違いを認める。

◆

立ち位置…基本的に正面

〔シエル〕

・シャワーの音

・歩く

・ドア

※下着姿で指揮官の部屋に入る

▼わりと追い詰められた心境
起きてる……？

・ガタガタ

どうしたの、そんなに慌てて。

……なんで下着姿なのか？

そんなの決まってる。

そういう事をしに来たんだから、手間は省いておくことにした。

それとも、指揮官は着ているところから脱がせるほうが好みだった？それなら、今度からはちゃんと着てくるようにする。

それとも、下着もつけてこない方がよかった？

だと言うなら謝罪させてほしい。こんな私でも少しばかりの羞恥心はある。最初から裸というのには少し抵抗があった。

ん？

……だから、なにを言っているんだ？

……なにを疑問に思っているのか解らない。

（※指揮官呼びは無意識に関係性を遠ざけようとしている）
だって『指揮官』は最初から……こうするつもりだったんでしょ？

最初は指揮官が私なんかをひきとったのは、自己満足の為だけだと思った。

他人に優しくすることで、他人に施すことで、人は自分の善性を確かめ、満足する事ができるし、気分よく過ごすことが出来る。

でも、軍を追われる事になってまでそんな事をする理由が解らなかった。

でもやっと思いつけた。

こんな私でも、身体は生物学的には普通の女の子となんら変わらないという事を。

こんな私でも指揮官の『性処理用の道具』としての価値くらいならある。

肉付きは良い方だとは言えないけど……

その分倫理的に問題のあるような行為でも、倒錯的な性癖を満たすような行為でも、猟奇的な欲望を満たすような行為でも、なにをしても許される。

『指揮官』はそんな『オモチャ』がほしくて私を引き取ってくれたんでしょ？

……それとも。

ほんとうにただの善意だけで私を引き取った？

だと言うなら今日の事は忘れて欲しい。

客をとった経験は無いけれど、どうにかして生活費くらいは稼いでみせる。

幸い、私が魔女だった事を知ってる人なんてこの街にはいない。この貧相な体でも、売れば

幾許か（いくばくか）の金を稼ぐくらいならできると思う。

貴方にこれ以上迷惑はかけたくない。

・馬鹿なことをいうなと怒られる

馬鹿な事をいうな？

……そんな事、だれも望んでない？

一人の人間として……ちゃんと幸せに？

……………ッ！！

馬鹿なのは……

馬鹿なのは貴方の方でしょう……！！
指揮官！

こんな……！！

魔女の力どころか、人並みの事もできないタダの小娘のために、地位も名誉も何もかも失って、こんな田舎に追いやられて……！！

貴方には私なんかと違って、どんな選択でもできる力があつた癖に……！！

……。

………わかった。

▼左耳耳元、じとっと

指揮官は『いい子』で居たいんだよね？

魔女という価値すら無くした可哀想な女の子を保護してあげるいい子で居たいんだ。

わかってあげられなくてごめん。

指揮官はいい子のままでいればいい……！

私がそんないい子な指揮官の優しさにつけ込む悪い子になれば、何の問題もない。

▲ここまで

(押し倒し)

……ッ。

・ドサ

▼じとつと。静かに圧をかける、色っぽくなり過ぎないようにふふ……ッ。

あーあ、押し倒されちゃった……。

油断しすぎ……それとも予定通りだった？

……ま、どうでもいい。

どうせやる事はかわらない。

……どかない。

私は、可哀想な女の子を保護してあげただけの優しい指揮官様を襲っちゃう悪い子だから。

どかない。

嫌なら殴り飛ばすなり、組み伏せるなり、なんなりすればいい。

今の私なら貴方でも簡単にできる。

……ばかな事をいうな？そんな事できるわけがない？

それはそう……。だって指揮官は優しい優しい男の人……！

女の子相手に手なんてあげられる訳がない。

▽右耳耳元

だから、指揮官は……

私の気が済むまで、私に好きにされるしかない……。

なにをされても、どんな事がおきても……

全部、全部、全部……

(私のせい、かなり追い詰められた感じに)

ワタシノセイ

△ここまで

(自分に言い聞かせるように、指揮官に吐き捨てるように、ボソッと)

……これでいい。

・衣擦れ

ふふ、指揮官の乳首……みえちゃった……

あーむ……

(乳首舐め、左側)

ちゅぷ……ッ、じゅるる……じゅるる。るろ、るれろ、れろろ、じゅるるる。ずびッ。ジュぶ
ぶ……ズビッ。じゅるるる、じゅぶ。

じゅるる、ちゅぶ。ちゅぶぶ。るろ、るれろ、れろろ、じゅるるる。ずびッ。ジュぶぶ……
ズビッ。

んえ……

あーむ。ずるる。じゅるる。ずびー。

……ふふッ。

大きくなってきた。

大丈夫、こんなの生理現象……身体を刺激されれば、気持ちなんか関係ない。子孫を残すための獣としての本性がでてくるだけ。

指揮官は悪くない。

ただちょっとむりやり押し倒されて、むりやり乳首なめられて、身体が勝手に反応しちゃっただけ。

全部、私のせいだから。

安心して感じてくれてればイイ……。

（乳首舐め、右側）

ぶちゅる……ッ！ずびび……じゅるる。じゅる。じゅぶぶ。
るろ、るれろ、れろろ、じゅるるる。ずびッ。ジュぶぶ……ズビッ。じゅるるる、じゅぶ。
ずびび。ちゅるるる……じゅる……ぶじゅー！ずぞッ。
ずぞぞッ。ずぞーッ。

あむ……。れろろろ。れろー！。

じゅぶぶ。

ふは。

ふふ……可愛い……。

お口の中で乳首ちゃんころころ転がしてあげてるだけで、ピクンピンクって……。

こっちも舐めちゃおー

（乳首舐め、左側）

ぶちゅる……ッ！ずびび……じゅるる。じゅる。じゅぶぶ。
ずびび。ちゅるるる……じゅる……。あむ……あむむ。ぶちゅるれろろ、じゅるるる。
ずびッ。ジュぶぶ……ズビッ。じゅるるる、じゅぶ。
ちゅるる。んえ……あむ……ちゅるる……

んえ……♡

▽左耳耳元

……。

どうしたの？

こんな事いけないんじゃないの？

口だけだった？

それとも、乳首めちゃくちやに舐めしゃぶられて抵抗する気力もなくなっちゃった？

あー……男の人って乳首が弱いっていうし……こんな事されちゃったら、しかたないよね？

でもまだこれから……。

おちんちんもシコシコすりすりしてあげながら乳首ちゃん、徹底的に虐めてあげる……。

ほら……すーりすーり……。しーこしーこ……。すーりすーり。しーこしーこ。すりすりすりしこしこしこしこお。

……っ。

すごい……。

指揮官のおちんちん、私のお手のなかでピクピクひくひく跳ね回ってる。

そんなにきもちいい？

お手々でされちゃうの。

それじゃもっとしてあげるね……。

(※各4回)

すりすりすりすりシコシコシコシコすりすりすりすりシコシコシコシコ。
すりすりすりすりシコシコシコシコすりすりすりすりシコシコシコシコ。

出したくなったらいつでも出していいからね？

いっぱい出せるように乳首ちゃんのほうももっと舐め舐めしてあげる。

△ここまで

(乳首舐め、左側)

ぶちゅる……ッ！ずびび……じゅるる。じゅる。じゅふぶ。

ずぴぴ。ちゅるるる……じゅる……。あむ……あむむ。るろ、るろろ、じゅるるる。

ずぴッ。ジュぶぶ……ズビッ。

じゅるるる、じゅふぶちゅる。ちゅるる。んえ……あむ……ぢゅるる……。

ちゅー……。

あむ……ふは……。

どう？指揮官？

ちゃんと気持ちよくなってくれてる？

▲ここまで

※悲しそうな指揮官の顔が目にはいる

……ッ。

……なんで。

なんでそんな悲しそうな顔……。

(罪悪感にかられるが、引くに引けないと切り替え)

ー……ッ！

▼焦り、ぎこち無い色っぽい演技、わざとらしいシナをつくりかた

ほっ……

ほら、みてよ……♡指揮官……ッ♡

私のおっぱい♡

まだ誰にも見せた事ないんだけど……指揮官には特別に見せてあげるね……♡

(ブラを外す)

……ッ。……♡……♡

ほーーら……♡

あーあ見えちゃった♡

……♡

ねえ♡

どーかな？♡

私のおっぱい♡

……ちょっと小ぶりだけど……これから大きくなるはずだから……！
なんなら指揮官が育ててくれても良い……！

おっぱいは好きな人に揉んで貰えると育つらしいし……！

そ、それとも、自分の手でしてる所が見たかった？♡

いいよ♡

少し恥ずかしいけど、指揮官のためなら何だってする……！

みててね、指揮官……♡

ちっちゃなおっぱいでも……こうやって根本から絞り上げてあげると……ん♡ん♡ん♡ほ、
ほら……♡少しは見栄えするでしょ？♡

それにこうやって、乳首ちゃんの逃げ場もなくなっちゃったところをコリコリすりすりし
てあげると……♡

(乳首オナ、感じてるふり、わざとらしく)

ん……♡ふ……ん……♡んッ♡ん……ふッ。ふー……ッ♡ふー……ッ♡ふー……ッ♡あ、あああ
……♡あん……ふ、うう♡ん、ん、ん♡あん♡あん♡あん……♡

ん……んん……♡

あー乳首、乳首感じる……♡乳首感じちゃう……♡

ん、んん……♡んん♡あー死んじゃう♡はずかしくてしんじゃう♡
乳首ちゃんを感じてるの見られてははずかしくてちぬー♡

ほ♡おお♡のおおお♡

ん♡あ、あ、あ、ああ♡

ふ、う♡あん♡ん……ん♡おーー乳首いい……♡乳首…乳首…乳首…乳首い
いい……♡これ効くう……♡ふ……♡ん♡あん♡ん♡
あふ……ん、ん♡あん♡あ、ああ♡ん、ん♡

あ……は……はああ♡

あ、ああ……♡ん、んん……♡ん♡

あひ……♡んん……♡♡

あ♡あ♡あー♡♡

乳首♡♡乳首伸びる♡♡

指揮官に見てもらいながら乳首ちゃんこねくりまわして♡ぎゅーぎゅーってひっばって♡

乳首ちゃんエッチに伸びきつてるところ見られちゃう……♡

▽左耳元

はああああ♡

ごめんなさい♡

ごめんなさい♡

エッチな子でごめんなさい♡

こんなエッチな子でごめんなさい……♡♡

乳首で感じるようなエッチな女の子でごめんなさい♡

……悪い女の子でごめんなさい♡

……こんな事しかできない女の子でごめんなさい♡

……ダメな女の子でごめんなさい♡

……こんな事でしか役に立てないゴミでごめんなさい♡

……だから♡

………♡

……。

………。

……だから。

――…ッ。

△ここまで

▲ここまで

(心が折れる)

そんな泣きそうな顔で私の事を見ないでよ……ッ。

だって……

だって……今の私には……これぐらしか与えられる物なんてないんだよ……？

今の私にはこんな事しかできないんだよ……！？

それまで……！それまで否定されちゃったら……！私は……！

私は……

わたしは……

あなたに…………。

なにも……。

なにも……ッ！

なにも…

……。

……ごめんなさい。

やっぱり、こんなやり方間違いだった。
今日の事は忘れて欲しい。

大丈夫……指揮官が嫌なら、身体を売るとかもう言わない。

それじゃ……おやすみ。

……ッ

―――。

✓

内容

自分の存在が重荷でしかないと思い込んでいるシエルはせめて女として役立つために、指揮官の部屋へ夜這いにはいる。それが自分も相手も傷つけるだけの行為でしかないと気付かず。



立ち位置…基本的に正面

〔シエル〕

▼モノローグ

私が馬鹿な事をしでかしてから〰週間がたった。

私は『使われる事』も『捨てられる事』もないまま、ただ与えられ、生かされている。

なにも与えることも返すことも出来ないまま。

家畜以下の存在として、ただ呼吸を続けている。

そんな時だった。

私が熱病に倒れてしまったのは。

……こんな御時世だ。

軍属でない者が薬を手にするにはそれなりに纏まったお金が必要になる。

あの人の蓄えからして手が届かない程では無いだろうけど……

ただの愛玩動物に施すには二の足も三の足も踏む踏むような代物である事に代わりはない。

だから、私は少しだけ安心した。

次に眠りに落ちる時、きつといつもの悪夢に魘（うな）される事も目覚める事も無いだろうという確信があったから。

……。

別に死にたい訳じゃない。

でも、あの人の庇護対象として……ただ迷惑をかけるだけの重荷として……無為（むい）に
生き続けるより……あの人の人生を食いつぶしていくよりは幾分マシだろうとは思う。

……。

……眠い。

とにかく眠い。

もう眠ってしまおうか……？

どうせこれ以上眠気に抗っていたところで思い残すことも、何かを託せるような相手も、託
すべきモノも、何も持つてはいないんだから。

ああ……でも……やっぱり……

▲ここまで

……こわいな。

・長い間

・朝の音

（安心した寝息）

……すう。……すう。……すう。……すう。……すう。

ん……？

あ、あれ……朝……？

体調……治って……それに悪夢も見なかったし……

（死にそうな雰囲気だしてた事を思い出す）

はああ……かっこ悪……

(ベツトに突っ伏して眠る指揮官をみつける。※看病しててそのまま眠ってしまったらしい)

……って?! わあアア?! し、指揮官ツ?!
い、いったい何が……?!

・指揮官起きる

は、はい、おはよう……。

じゃなくて……?!?

こんなところで何を……?!

いや寝込みをおそったわけじゃないのは解る。

そんな疑いはそもそも持つてない。

へ? か、看病……?

私の……? ずっと……?

それに………

……ッ

その……薬……ッ!

な……なんで!!?

これ位たいした事ない……?

……ッ。

そんなわけない……!

そんな事、あるわけがない……!

今の時代、それにどれだけの価値があるかなんて、その辺の子供でも知ってる……!

軍属ですら無いものが手に入れるには大金を積むしかないって事も……！

貴方はいったい……！いったいどれだけ……！

私に施せば気が済むの……？！

なにも返せない……女の子としての価値すらない私にどれだけ！
返せもしない施しを与えれば……！

貴方は……ツツツ！

……ちがう？

何が違って言うの？

一方的に与えられるだけの関係の何が……！

(キス)

んぶ？！

(キス、動揺)

ん……？！♡ん、ちゅば……れろ……んん♡

あッ♡んん♡ちゅるる♡んぶ、んぶ♡んん♡

……ぷは

はああ……ッ♡はああ……ッ♡はああ……ッ♡はああ……ッ♡

いきなり何……

・指揮官の股間を見る。シリアスは死ぬ。

を……？！

▼ポンコツ化

し、指揮官……？そ、それ……おちん……ちん？

お、おつき……え、おつき、え？え？え？え？聞いてた話と……あ、あの時と全然ちが……？
36

え？それ……入るの……？女の子のなか……？それ……。

へ？へ？へ？ええええ？はああ？はへ？え？えええ？

は、は？

こ、この二週間……

色々考えてきた……？

色んな人に怒られて……

私を失いかけて……

それで……ようやく気付いた……？

ワレモノを扱うように……傷つけないようにする事だけが、ただ与える事だけが……愛情
なんかじゃないって事を……？

ちよつ、ちよつとまって。

ちよつとまってほしい。

(混乱)

いったん、一旦おちんちんへの動揺が落ち着くまで待つて欲しい。人がおちんちんに動揺している間に平然といい感じ(？)のセリフを続けるのは違うとおもう。思います。一旦待つべきだとおもいまッすッ！飲み込む。飲み込むから、とりあえず飲み込むから。飲み込めるよう努力してるところだから。おちんちん事情飲み込むの努力してるところだから。まとう？ちよつと待つとう？

と、ととと、というか！

は、話が見えてこない……！

全然。

全然！

話が見えてこない……！

それとこれと何の関係が……！

……は？

自分で自分の価値に自信が持てないと言うなら……

『自分がただの可愛い女の子で……なんの見返りもなく……愛され、守られるに足る存在でしか無いという事を……わからせて……や……る……』……？

そ、それって……つまり……

▲ここまで

▼多少はエロくしていく方向で

(キス)

ん……ッ♡ちゅぶ……♡あむ……♡

れろ……れろろ……んぶ……じゅるる……♡

むちゅう……♡

ぷは……

ふー……ッ♡ふー……ッ♡ふー……ッ♡

それ、私がしようとした事と何が違うっていう……ッ

▽キス

ん、んんん……♡

ちゅぶ……ん……ん♡んん……♡じゅるる……♡

あむ……♡ん、んんん！♡んー……ッ♡

れろ……♡れろろッ♡れろ……♡んんん……♡

ぷは、ちょ、ちょっと、ちょっとまって♡

こんなの……ッ♡ち、ちから抜け……ッ♡ん、ん……♡

(くたつとしてくる)

あむ……♡あむ……♡れろ……れろろ……♡あむ……♡

ん……ん♡ん♡ん……ッ♡んれろ……れろ……るろろ……♡
んれろおお……♡

ふは……♡

△ここまで

……あふ♡

はあ、ーッ♡ はあ、ーッ♡ はあ、ーッ♡

こ、腰……腰ぬけ……♡はふ……♡ん……ん♡ん……♡

……だから、これ♡

私がしようとした事となにが……♡

……。

行為の内容自体は同じでも……求めるのと求められるのでは……愛するのと愛されるのでは意味が違う？

そ、それはそうかも知れないけど……！

▽すこしだけ息を吹き返すシリアス

そんなの……ただの言葉遊びみたいなものでしょ……！

私は……私は役に立たないといけない……！『貴方』の……ッ！
じゃないと……生きてる意味が……！

※指揮官でなく貴方、雰囲気にながされ曇りが少し晴れる

生きてる意味が……

生かされてる意味がない……。

△ここまで

は？

だからその思い込みを……。

子宮がポコポコになってイキ潮を垂れ流しにしながら、言葉らしい言葉すら喋れなくなるまで徹底的に愛しつくして……間違いだったって……自分が愛されるに足るタダの女の子だったって事を徹底的にわからせてやる……？

……。

▽そっと息を引き取るシリアス

人が滅茶苦茶になった空気をがんばって引き戻そうとした努力を台無しにしないでほしいんだけど？！

……はあ。

もう、滅茶苦茶。

ほんと滅茶苦茶……。

△ここまで

……とにかく、そういう事だから。

役に立たないと愛されないとでも思ってるなら……せいぜい良いようにされないように頑張ってみろ……？

……ふん。

わかった……！

そこまで言われたら引き下がる訳にはいかない……！
うけてたつ。

貴方のことは指揮官だった頃から変人だと思ってたけど、ここまでだとは思ってもみなかった。

でも、そこまで言うなら覚悟して欲しい。

女の子の身体はそんな簡単に感じるようになってない。

▲ここまで

・時間経過

・立ち位置変更、正面、背をむける形に

※後ろから抱きしめられている耐性

▼執拗に乳首を責められ続けている、喘ぎは全体的にスロー、気持ちよさ重視で、濁点の箇所もオホになつたりしない感じで

(耐えるように喘ぐ)

あ……♡ん……♡あ……ああ……♡ん、ふ、ふ、ふうう……♡

ん、んん……♡お、ほ、ほ、ほおお……♡

ふー……♡ふー……♡ふー……♡ふー……♡

ふひッ♡あ、は、ああ……♡

ち、乳首……乳首……乳首いい……ッ♡

ち、乳首ばかり……こんな……ずっと……♡くりくり……コリコリ……♡こんな後ろから抱きしめて、ロクな抵抗もさせてもらえないまま……♡ねちっこく……♡

あ、ああ……♡

いつ、いつたい……何が……いつたい何が楽しくて……こんな事……お、おお……ッ♡

お、男の人って……もつと……♡

自分が気持ちよくなりたいものなんじゃ……♡

あ、ああ♡ん、ふー……ッ♡ふー……ッ♡

ん、んん……♡

は、はああ？♡

女の子の身体は……そんな簡単に……感じるようになってないって話だから……♡にゅ、入念に準備……し、しないと♡

わ、私に満足して……もらえない……ッ？♡

ん♡ふうう♡た、たしかに……♡たしかにそう言ったけど……♡
こ、ここまで、ここまでしなくても……♡ちゃ、ちゃんと……♡ちゃんと感じて……♡あ、
あああ……♡

あ、あの時みたい……演技かも……ん……しれない……？♡

た、たしかにあの時は……♡

あ、あ、あ、ああア……♡

演技ッ♡演技だったけど……ッ♡こ、これッ♡これちが……♡
これ演技じゃな……♡

あ、あー♡あっあっあっあっ♡あー♡

ちょ♡ちよつと♡ちよつとまって♡ちよつとやすませ……♡

クリクリやめ……♡クリクリこりこりやめえ……♡
それ以上されたら♡ち、ちから、ちからぬけて……♡
い、いっちゃ……♡

んッ♡ふうう……ッ♡あ、あ、あ、だめ、あ、あ、あ♡

(力の抜けた感じに)
ああアア……♡

・緩い潮

(ひくひくしてる感じに)
ん……ッ♡ふ……ッ♡ふ……ッ♡ん、ん……♡あ、あ、ああ……♡
い、いった……♡いっちゃった……♡いっちゃった……♡乳首……乳首なんかで……♡
こんな簡単に……♡
いっ……♡

・乳首責め継続

んええええ〜ッ♡

ちよ、ちよとまって……♡いま、イッたところ……♡いまイッたところだから……♡ちよっ……♡お、お、お……♡

あ、あ、あ、あ〜〜〜ッ♡

まって♡まって♡まって♡まってえええ……♡

これ演技じゃない……♡これ演技じゃない……♡これ演技じゃない……♡

ん♡ほ、お、お、ほおお♡

そ、それだめ……♡おっぱい絞り上げて、乳首の逃げ場なくしてからペチペチコリコリするのだめ……ッ♡

んひッ♡

ひっ♡ひっ♡ひっ♡ひっ♡ひっ♡ひいッ♡

た、たしゅけ♡たしゅけ……♡んえええ♡

ほ、おお……♡あ、あ、あ、あーッ♡

たしゅけて、えー……♡

ほッ♡お、お、おおッ♡んえッ♡えひッ♡へひ♡

あーやあーペチペチやあ、ー……ッ♡

いくッ♡いくッ♡いくッ♡乳首なんかでまた……ッ♡

またいっちゃッ♡

やッ♡あ、あ、あ、あー……ッ♡

(力が抜けた感じに)

んあ、ー……ッ♡

▲ここまで

・潮

……ッ♡ほ、ほお……ッ♡おへ……♡ッ……♡ッ……♡ッ♡

へえええ……♡

おひ……はッ……あ、あ、あ、あー……♡
あええ……

・倒れる

や、やっと……やっと……終わった……？♡
わッ？！

・ひっくり返される

※立ち位置変更…正面、向き合う

ま、まだまだ、ここから……？

……あ。

お、おちんちん……。

そ、それ……。

中に……？♡

(動揺)

あ、あ、あ、ああ……♡

あ、ま、まって。まって。待って欲しい……！

いま、いまそんなの居られちゃったら……絶対たえられない……！
何もできなくなる……！

貴方にもしてもらうだけに……

・手まん

んひッ♡

▼トロンとした感じに

あ……♡あああ……♡ほ、おおオオ♡

おまんこ……♡おまんこ……♡おまんこお……♡

おまんこ指……♡じゅぼじゅぼだめ♡お、おひ♡いい♡いい♡ひい♡

ほ？ほへええ？

そ、その何に問題が……？あ、あ、あ、ああ……♡♡

は、はじめての……女の子……♡を、お、お、お、おー？♡り、リードしてあげるのは……♡
男の甲斐（かいしょう）……♡♡

わ、私はただ、気持ちよくなつてれば、いい？♡

そ♡そんなはじめて♡私なんかには……♡

▽キスしながら、下品になり過ぎないように

んむう？！♡

ん、ちゅぱ♡ちゅる♡ぶちゅる……♡♡じゅるる♡

むちゅう♡あむ♡あむ♡あむ♡

んあ♡♡

き、キス♡キスだめ♡♡キスだめええ……♡おま○こして貰いながらキスだめええ

……♡ちゅ♡むちゅる♡じゅるる♡れろ、れろ♡

あ、あ、ー……♡ま、まっしろ……まっしろなる……♡まっしろなるうう♡キスされて頭
まっしろになっちゃう、ー……♡

んぶ♡♡れろ♡るろ♡れろー♡♡

わ、私はあなた♡あなたの役に♡♡やくに立たないと行けないのに……♡こんな♡♡して
貰ってばかりじゃ……♡

んむー！♡んむちゅる♡ぶちゅる♡ちゅるる♡

ん♡♡ん♡ん♡ん♡んぶー♡

むちゆる……るろ♡れろろ♡れろろー♡

あ、あゝ♡きすッ♡キス……キスう……♡
もーキスしていい……♡キスしていいから……♡
せめておまんこッ♡おまんこ……許し……♡
おまんこグチヨグチヨゆるちでー♡♡
もう準備できてるッ♡準備できてるから♡

とっくにおまんこ準備できちゃってるから♡

んッ♡ふ……♡あ、あ、あぁッ♡
んあッ♡ぶちゆる……♡れろッ♡れろろッ♡むちゆる♡
ふぶっ♡んんんッ♡んぶッ♡んッ♡んッ♡んッ♡
んんんん♡

▲ここまで

……ぶは♡

(発情しきって感じに)

は、あゝあぁ……あ……♡あゝー……ッ♡あゝー……ッ♡あゝー……ッ♡あゝー……ッ♡あゝー……
……ッ♡

・衣擦れ(パンツを脱がされる)

あ、や……♡あ、あゝあッ♡み、見ないで……♡
こんな恥ずかしい所……♡みられるの……♡
死んじゃう……♡恥ずかしくて死んじゃうから……♡

か、可愛いとか……可愛いとか言わないでよ……♡
こんなのッ♡こんなの……♡♡

・挿入の体勢

んひ……ッ?!♡♡

あ……。

んああッ♡

……ッ♡

あ、あ、あ？あゝゝゝ？

ほ、お、お、おおお…♡んおおお…ッ♡

・漏らすような潮

は、はいった……？♡はいっちゃった……？♡

おちんちん、はいっちゃった……？♡

おちんちんはいっちゃっただけで……いつ……んッ♡

んえ……ッ♡んえええ……♡

…え？

い、痛くないか……？

ちよ、ちよっと……ちよっとだけ……。

でも、気持ちいい方が……♡

あ、じゃ、じゃない……♡

そ、そんなの気にしなくなたって……♡好きに……ッ♡好きに使えば……ッ♡

・ゆっくりならすようにピストン

(徐々に気持ちよさに流されていく)

んッ♡あッ♡あ？♡はッ♡あ♡あゝああゝゝッ♡

ほッ♡お、お、お、おゝ♡ほおお？♡

んへ…ッ♡へひッ♡へッ♡へッ♡へッ♡

へえええゝゝ……ッ♡

あ♡や♡あ♡やあああゝゝッ♡

これずるいッ♡

こんな優しく♡優しくされ♡

んむちゆる♡ん♡ん♡ん♡ん♡ん♡ん♡

ん♡ふ♡ふ♡フウ♡♡♡♡♡

ぶちゆる……♡じゅるるる♡ぶちゅう♡

んべへ♡

だって、これ♡

男の人が慣れてない女の子リードしてあげるやつ♡♡♡

またいくツ♡またいつちゃう……ツ♡

いくっいくッ♡いくうううう……ッ♡

くッ♡

・潮

あ、ああ♡んあ ああーッ♡

……ッ♡

はっ……はっ……はっ……はあ……ッ♡

あ……あ ああ……ッ♡

(虚ろに)

うう……なんで……こんな……ッ♡こんなの……ッ♡

こんなの……私が気持ちいいだけで……して貰うだけ……で……ッ♡
こんなんじゃ……♡なんの役にも……♡

……え？

あ、安心しろ……？

手加減してあげるのは……ここまで……？

▽徐々にアホっぽく

おまんこの方も……エッチに慣れてきたみたいだし……♡
ここからは……予定通り……♡

自分がちゃんと一人の女の子として幸せになっていいんだって事を理解できるまで……♡

愛してやるから……♡あ、あんしんしろ……？♡

ま

まって

それ安心できないッ♡安心できないやつ♡

子宮ボコボコにして、イキ潮を垂れ流しにしてやるとか言ってた人の愛してやるとか、絶対安心できないやつ……!!♡

あ

あ

あ

あ

お、おもしろしました。

ちゃんと思い知りました。

一人の女の子として幸せになって良いつて思い知りました！
だ、だから………!!

ふつう！

普通がいいと思います！

普通にするべきだと思いますッ!!

・挿入

んへえッ?!♡

あ、あ。ああ……♡あー……♡

い、いまさら……♡それで済むわけ……ない?♡
△ここまで

いくッ♡いく…♡いく…♡

いくううウウううウウッ♡

▲ここまで

・射精

・潮

▼トロンとして

ん…♡あ、あゝあ…♡あゝああああアア♡

…はッ♡は…ッ♡は…♡あゝああ……♡

でた…なか……いっしょ……♡

いっしょに……♡

ん……ふううウウ……♡

あ♡

あゝああ♡

やあああ…♡だきしめるの…♡やああ……♡

よくがんばったねって……よしよしするのやああアア…♡

うれしくなる…

うれしくなっちゃうから……♡

こんなこと……♡こんなこと位して当然なのに…♡うれしくなる……♡頑張ったの褒められて嬉しくなっちゃううう…♡

ほんとなら……もっと……もっと自分から頑張らなきゃいけなかったのに……♡してもらってばっかだったのに…♡嬉しくなっちゃう…うう♡

んッ♡んん♡あああ♡

あゝ…あゝああ…んあゝああ……♡

トラック 05：戦いのアトに

立ち位置…基本的に正面
※ベッドでピロートーク

〔シエル〕

▼すこしジトっと、本気でない怒り方

立ち位置…正面で、マイクに背を向けて立つ

（怒り）

むうううう…んんん。

フッ。

……最ッ低ええ。

あれだけ優しく抱きしめるの嫌（や）って……いったのに……
あんなによく頑張ったねってよしよしするの嫌（や）って…言ったのに……。

全然やめてくれないとか。

（怒りの吐息）

……………。

ん……？怒るところ、そこなの？無理やりエッチとかした方じゃなくて？

……はあ？……当たり前。

立ち位置変更…正面、向きああう

（振り返りながら、特にジトツと顔を寄せるイメージ）

そもそも……最初に夜這いをかけたのは私のほう。むしろ初めての女の子にあそこまでさせてやらずに終わらせた事の方が

（特にジトツと、遅く）

何千倍も重罪だとおもいます。

……ん。

（正面で90度右を向く、顔を逸らす）

………たしかに、迫り方に問題があったのは認める。

……でも。あの時はそうするのが正しいとおもってた。

それくらいしか……役に立てる方法なんてないと思ってたから。

（顔をもどす）

……ん？じゃあ今は違うのか？

………それは、正直わからない。

魔女として生きて死ぬ。

それ以外、考えてなかったし、考えてもきつと辛いだけだった。

だから……ああいう方法で役に立つこと位しか思いつけなかった。

………。

▽正面で90度左をむく、顔をそらす

正直……いまでも……それが正しいっておもってるのが本音。

貴方に、貴方が飽きるまで使われるなり、構われるなりして……そのあとは……

その後は……

貴方の邪魔にならないように消える。

それが私に残された……使い道の総てだと思うから。

でも……一つだけワガママを言えるなら。

△ここまで

（正面に向き直る、かおを寄せる、近め）

あの時の……貴方の悲しそうな顔は……もう見たくない……と、思う。

生き方を変えることは簡単じゃない。

考えも。

価値観も。

そんなもの、そうそう簡単に変わるものじゃない。

でも。

……。

変わりたい。と思う事くらいなら……できる。

（ポンコツ感をだして）

……と思う。……はず。たぶん。きっと。

・そこは自信持たない？と突っ込まれる。

うぐ。

仕方ないでしょ……ッ！

そんな事、この間まで考える余裕も……必要も無かったんだから……！
それをいきなり簡単に変えられるなら最初から苦労しない！

▲ここまで

……。

▼正面、マイクに背をむける

▽暗めに

変わるように成りたいとおもう。

でも。

変わらないかもしれない、とも、おもう。

……だから。

もし。

私を重荷に感じるようになったら、ちゃんと言って欲しい。
私にとって何よりも辛いのは……貴方の邪魔になる事だから。
△ここまで

・抱きしめられる

ん……。

だから抱きしめられたところで私は……

▽ポンコツ化

……へ。

まだ……わ、わからせが……たりなかったみたい……？

だいぶ慣れてきたみたいだし……

今度は最初から本気出す……？

あ、朝まで寝られると……おもうな……？

ふへ……ッ？！

あ、あの……

おっ！おしり！お尻になにか、熱くて堅いものが……ッ？！
こ、これ……おちん……ち……

あ、あ、あ、あ……

わかった！

わかりました！

ちゃんと解れました！

ちゃんとわかったですー！

こゆの！こゆのが駄目なんだって……！！
ちゃーーんと、理解出来ました！

だ、だから……！

だからー……

エッチ！

エッチでヒトを……女の子を脅すのは駄目だともいます！

話し合い……

そう！話し合い！

こゆのは（こう言うのは）話し合いで解決するべき！だ！思い！まッす！

し、シリアス！シリアスな場面だったでしょ？！さっきまで！

もどそ？ちよつと、ちよつと軌道修正！

ねっ？ねっ？ねっ？ねっ？？

あ、やだ♡

持ち上げないで……♡♡

か、完全に油断して……♡いま♡

あ♡やだ♡

思い出ただけでおまんこ……おまんこ怯えちゃってるから♡
これトラウマになるッ♡これトラウマになっちゃうやつッ♡

あ、やだ♡

はんせー！はんせーしてます！
はんせーしてますから！

たすけて♡

たすけてたすけてたすけてたすけてたすけて♡
たすけてーー♡

や♡あ♡あ♡あ♡

んあ、ああああアあああああ♡

△ここまで

▲ここまで

✓

内容

一つの戦いが終わったあと、シエルはベッドのなかで自らの想いを吐露する。



立ち位置…基本的に正面

・朝の音

〔シエル〕

おはよう。

……？

……身体は大丈夫か？

そう思うなら、もう少し色々手加減してほしい……！

毎日毎日……何の抵抗も出来なくなるまで滅茶苦茶にされて……！

最後にぎゅっとしながらよしよししてあげればご機嫌とれると思っているなら、貴方は女の子の事をもう少し勉強した方がいい……！

？

それは……今日こそ主導権取るとか言って襲ってくるわりには、手マンどころか乳首だけで簡単にイッて……おまんこされる頃にはどこ触っても簡単に即イキきめるザコザコな身体してる私がわるい……？

……な

な

な

なああああ……！

聞き捨てならない……！

それはちょっと聞き捨てならない……！

あんな……あんな事されたら女の子ならだれでも！誰でも……！

・ほかの女の子とやっている所を思い浮かべる

（もやっとする）

……んん。

やっぱり貴方も……してもらってばかりじゃなくて、積極的な女の子のほうが好きだったりする？

……へ？

違う！

違う違う違う違う！

まだわからせが足りないのかとか、そんなじゃない！

も、わかってる！もーわかってる！十分愛されてる事わかったから！わかりましたから！

朝から！

朝からそーゆーのよくないと思います！

そーゆーのはせめて夜にするべきだと思います！

と、と、と、とにかく……！

こう……ッ！

あれでしょ？

やっぱ男の人って、積極的な女の子が好きだって言うし。

貴方ももっと自分から色々してくれる女の子の方が好きなのかなって……。

……え？

そう言う事はあんまり考えた事なかった……？

軍にいた時は、ハニートラップなんか引掛からないよう……なんなら返り討ちに出来るようにって色々教え込まされたし、そういう類（たぐい）の歓待（かんたい）を受ける事もあったから……？

そういう意味で言うなら……

自分がどうこうより、私に悦んでもらえる方が嬉しい……？

うぐ……！

恥ずかしげもなくそんな事をよく……！

………？

まって？

まって。

まって？

貴方……。

もしかして、私が……

言葉もロクに話せず、よだれもお潮も垂れ流しながら……腰までヘコヘコさせて……惨めに許しを懇願するまでおまんこ徹底的に犯されて悦ぶ女の子だと思ってる……？

な

ななな

『うん』じゃ……

『うん』じゃないッ！『うん』じゃ！！

審議、審議を要請する！

私はそんな変態な女の子じゃ……ッ！

うゝ

その割には……最後の方はそろそろ許してやろうかとおもって引くと一生懸命抱きついてくるし……

よく頑張ったなって撫でてやると幸せそうな顔するし……

たまには手加減してやろうかと思って手を抜くと、なんかあからさまに返り討ちにされたそうに挑発してくるし……

審議するまでもないのでは……？

……。

そーゆーふうに冷静に分析してヒトを追いつめるのはだめだと思います。

ううう……。

……とにかく。

私に悦んでもらえる方がいいっていうなら、たまには私の好きにさせてくれてもいいと思うんだけど？

む……そこまで言うならやってみればいい？

ふん………！余裕な顔して………！

今日こそは私が貴方のこと、楽しませてあげるんだから………！

覚悟しておきなさい……!!

・夜

▼何故か緊張している

……入るね。

・ドア

お、おまたせ。

ま、まってた……？

え？なんで今さらそんなに緊張してるんだ……って、あ、当たり前でしょ！

今日は私がしてあげるんだから……！

その……本当に満足して貰えるかわからないし……！

……？

……まあ夜這いかけてきたときはあんなにノリノリで『乳首で感じちゃうような悪い女の子でごめんなさい♡』とか言ってたのに……って！

うぐっ、い、今さら、それ、言う……？！

……腫れ物に触るように接する事は別に愛じゃない？

……。

この場合はそれが愛でいいから！

別に人のやらかしを弄るのも普通に愛じゃないから！

と、とにかく……！

あの時はそれしかないと思ってたし……。

……え？

やっぱり今日も自分からしてあげようか？

……やだ。

別に貴方に好き放題されちゃうのが嫌って訳じゃ無いけど……。

私だって……貴方に……なにかしてあげたい。

こんな事しか出来ないからって意味じゃなくて。

今は……

大切な人に……悦んで貰いたいと思ってるから……してあげたいの。

あんな事言っただけ……

ほんとは自信なくて……

上手くできるか解らないけど……

でも

やらせてほしい。

さいごまで。

……

だめ？

ありがとう。

じゃ……するね。

▲ここまで

▼いちゃいちゃ

……ちゅぷ♡

どう？耳舐めきもちい？

……え？こんな事、どこで覚えたんだ？

昔、物好きな兵士とやりまくってる色ポケ魔女と一緒に行動してた時に色々おしえられて。

その時はうるさいなって、聞き流してたんだけど……。

まさか、こんな形で役に立つなんて思わなかった。

人生とはままならないもの。うん。

え、

聞き流してたって言う割にはよく覚えてる？

いま考えると最初に思いついた役に立つ方法が性処理だったり……私って結構……根っからのスケベ……っ？！

ちょ、ちょ、ちょ

ちょっと、とりけし！とりけしてよ！取り消しなさいそのセリフ！
さすがに聞き捨てならない！

んへ？！

え、エッチな子の方が好きなのに残念……？！

む

むむ

むぐうう……

あーもーいーです！

私はエッチな女の子です！

@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @

……ちゅぱ♡

ふふ……♡

可愛い……♡耳舐めされちゃうと男の人でも女の子みたいな声出して、くたああ……って力ぬけちゃうって話だったけど……ほんとだったんだ♡

じゃ……

△ここまで

（左耳元から右耳元に正面経由で移動）
ーーーー♡

▽右耳耳元

こっちの耳も舐めてあげる……♡

んーッ♡あむ♡

（耳舐め15秒ほど）

@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @
@ @ @

……どお？気持ちいい？♡

あ、見ればわかるだろ、とかは無し。

私にはいつも恥ずかしくて死になっちゃうようなエッチなセリフでおまんこの降伏宣言させてくるでしょ？

あーゆーふーに、ちゃーんと教えてくれないと♡

ねえ？

どう？

応えてくれないなら……♡

乳首も虐めちゃうから……♡

いつもあんまり触らせてくれないけど……♡

思い返してみれば最初の時だって、乳首で結構感じてたみたいだし……もしかして弱点だ
ったりする？♡

……♡

別に答えなくていいよ？

確かめてあげるから♡

ほーら……♡くーりくーり……♡くーるくーる……♡くーりくーり……♡
くーるくーる……♡
……♡ 勃ってきた、勃ってきた……♡ まだ乳輪まわりくるくるしてあげてるだけなのに
……♡

そんなに気持ちいいの？

ふーん？ だんまりなんだ……？

じゃ、尋問しちゃうと♡

(耳舐め15秒ほど)

②②② ②②② ②②② ②②②
②②② ②②② ②②② ②②②
②②② ②②② ②②② ②②②
②②② ②②② ②②② ②②②

ふふ♡ 応えないと乳輪くるくるしながら耳あなじゅぽじゅぽ止めてあげないから♡

71

(正面)

んー？なにに？

▽左耳耳元

(移動)



聞こえない♡

もつとハッキリ……♡

おっきな声で……♡

なさけなく助けを求めながら言ってくれないと……♡

ほら……

はやく♡

（耳舐め、
激しめ15秒）

1. *What is the purpose of the study?*
 2. *What are the research objectives?*
 3. *What is the research methodology?*
 4. *What are the results of the study?*
 5. *What are the conclusions of the study?*
 6. *What are the limitations of the study?*
 7. *What are the implications of the study?*
 8. *What are the future research directions?*
 9. *What are the contributions of the study?*
 10. *What are the key findings of the study?*
 11. *What are the main results of the study?*
 12. *What are the primary outcomes of the study?*
 13. *What are the secondary outcomes of the study?*
 14. *What are the tertiary outcomes of the study?*
 15. *What are the quaternary outcomes of the study?*
 16. *What are the quinary outcomes of the study?*
 17. *What are the senary outcomes of the study?*
 18. *What are the septenary outcomes of the study?*
 19. *What are the octenary outcomes of the study?*
 20. *What are the nonary outcomes of the study?*
 21. *What are the decenary outcomes of the study?*
 22. *What are the undecenary outcomes of the study?*
 23. *What are the duodecenary outcomes of the study?*
 24. *What are the tredecenary outcomes of the study?*
 25. *What are the quattuordecenary outcomes of the study?*
 26. *What are the quindecenary outcomes of the study?*
 27. *What are the sexdecenary outcomes of the study?*
 28. *What are the septendecenary outcomes of the study?*
 29. *What are the octodecenary outcomes of the study?*
 30. *What are the nonodecenary outcomes of the study?*
 31. *What are the vigintenary outcomes of the study?*
 32. *What are the unvigintenary outcomes of the study?*
 33. *What are the bivigintenary outcomes of the study?*
 34. *What are the trivigintenary outcomes of the study?*
 35. *What are the quadvigintenary outcomes of the study?*
 36. *What are the quinvigintenary outcomes of the study?*
 37. *What are the sexvigintenary outcomes of the study?*
 38. *What are the septenvigintenary outcomes of the study?*
 39. *What are the octovigintenary outcomes of the study?*
 40. *What are the nonavigintenary outcomes of the study?*
 41. *What are the vigintigintenary outcomes of the study?*
 42. *What are the unvigintigintenary outcomes of the study?*
 43. *What are the bivigintigintenary outcomes of the study?*
 44. *What are the trivigintigintenary outcomes of the study?*
 45. *What are the quadvigintigintenary outcomes of the study?*
 46. *What are the quinvigintigintenary outcomes of the study?*
 47. *What are the sexvigintigintenary outcomes of the study?*
 48. *What are the septenvigintigintenary outcomes of the study?*
 49. *What are the octovigintigintenary outcomes of the study?*
 50. *What are the nonavigintigintenary outcomes of the study?*
 51. *What are the vigintigintigintenary outcomes of the study?*
 52. *What are the unvigintigintigintenary outcomes of the study?*
 53. *What are the bivigintigintigintenary outcomes of the study?*
 54. *What are the trivigintigintigintenary outcomes of the study?*
 55. *What are the quadvigintigintigintenary outcomes of the study?*
 56. *What are the quinvigintigintigintenary outcomes of the study?*
 57. *What are the sexvigintigintigintenary outcomes of the study?*
 58. *What are the septenvigintigintigintenary outcomes of the study?*
 59. *What are the octovigintigintigintenary outcomes of the study?*
 60. *What are the nonavigintigintigintenary outcomes of the study?*
 61. *What are the vigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 62. *What are the unvigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 63. *What are the bivigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 64. *What are the trivigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 65. *What are the quadvigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 66. *What are the quinvigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 67. *What are the sexvigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 68. *What are the septenvigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 69. *What are the octovigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 70. *What are the nonavigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 71. *What are the vigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 72. *What are the unvigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 73. *What are the bivigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 74. *What are the trivigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 75. *What are the quadvigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 76. *What are the quinvigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 77. *What are the sexvigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 78. *What are the septenvigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 79. *What are the octovigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 80. *What are the nonavigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 81. *What are the vigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 82. *What are the unvigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 83. *What are the bivigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 84. *What are the trivigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 85. *What are the quadvigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 86. *What are the quinvigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 87. *What are the sexvigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 88. *What are the septenvigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 89. *What are the octovigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 90. *What are the nonavigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 91. *What are the vigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 92. *What are the unvigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 93. *What are the bivigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 94. *What are the trivigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 95. *What are the quadvigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 96. *What are the quinvigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 97. *What are the sexvigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 98. *What are the septenvigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 99. *What are the octovigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*
 100. *What are the nonavigintigintigintigintigintigintigintenary outcomes of the study?*

ちゅふ♡

……ふふ♡ちから抜けちゃった……♡
 これだけ弱らせてあげたら私でも……♡
 △ここまで

・ドサ

今日は私の上だから……♡

挿れるね……♡

ん……♡

・じゅぷ

んんん……♡

あ、あ、ああ……♡

んあッ♡

・完了

ふー……♡ふー……♡ふー……♡ふー……♡

はいっちゃった……♡すごい……♡いつもより中でビクビクしてる……♡それに……この
 体勢だと……貴方が私で気持ちよくなってくれてるの、よく見える……♡

ふーん。

▽左耳耳元

いつもこんな風に私のこと見下ろしてたんだ……

どう？自分のおちんちんで、おまんこボコボコにされて……たちゅけてー♡たちゅけてー
 ー♡♡おまんこゆるちてー♡おまんこたちゅけてー♡って、なっさけない鳴き声あげちゃ
 う私……エッチだった？

そうだよね？♡

私がおまんこゆるしてー♡ってお願いするたびに、おちんちん元気になってたし……♡

でも♡

今日は貴方が助けを求める番だから……♡

覚悟

してよね？

△ここまで

▽徐々に（わりと早期に）余裕がなくなっていく、腰使いはそんなに上手じゃない
ん♡

ふっ♡んッ♡んッ♡んッ♡んッ♡んあッ♡

フッ……♡ふっ♡ふっ♡ふっ♡ふっ♡ふっ♡

ふうう……♡ん、ん♡あゝあゝあゝあゝあゝ……ッ♡

すご……♡

おちんちん奥まで……♡いっぱい……♡いっぱいしてあげるからね……♡

んッ♡ふッ♡ふっ♡あッ♡あッ♡あッ♡

んあああ……♡はっはっはっはっ♡あゝあゝ……♡

んッ♡んんんッ♡ふ、うう♡

あっ♡

あっ♡

あっ♡

あゝー♡

んっ♡ふううッ♡あ、あッ♡あああんッ♡

ふ、ふー♡ふー♡ふー♡

ん♡ん♡ん♡ん♡ん♡ん♡

は♡は♡は♡は♡は♡は♡は♡

すごいおちんちん……いつもより熱……♡

もしかして、ん♡ふうう……♡♡してあげるより、して貰うほうが好きだった？♡

え♡

クソザコまんこな女の子が♡今にもイキそうなくせに必死に我慢して……♡

自分のうえで、おっぱいプルンプルンさせながら……一生懸命クソザコピストンかましてる所なんて見せられたら♡だれでもこうなる？♡

う♡ううう♡

うるさいうるさい……♡

そっちだって♡今にもおちんちん爆発させちゃいそうなくせに♡

おまんこの中でおちんちんピクピクひくひくのたうち回ってるの……♡わかってるんだから♡

ん♡ふ♡ふ♡ふ♡ふ♡ふ♡ふうう♡

ほ♡ほ♡ここ♡おまんこの奥で♡グリグリされるの♡弱い♡で♡しょ？♡

ほら……♡ぐーり♡ぐーり♡い♡い♡ひ♡ひ♡ふ♡う♡う♡う♡ぐーり♡ぐーり♡い♡い♡

あ、あ……♡

ふー……♡ふー……♡ふー……♡ふー……♡

…あ♡かわいい……♡感じてくるくせ……♡に♡ひ♡

ひっしにおちんちんがまんして……♡

そ……そんなの♡わたしも……？♡

うぐ♡

いくううウウううウウツ♡

△ここまです

・潮

・射精

……ッ♡

……ッ♡……ッ♡……ッ♡……ッ♡……ッ♡……ッ♡

あ

あゝああああアア……♡

はへ

はへ

はへ

はへえええ……♡

・ドサ

▽右耳耳元、ぐったり

よかった……♡いっしょ……に♡いけて……♡

いつもより……いっぱい……いっぱいでたね……♡

大切な人のためにしてあげるって……♡こんな感覚だったんだ……♡

う、嬉しい♡

ん……♡ふううう……♡

あ、あ……♡

あゝ……あゝ……♡あゝ……♡
あゝ……♡

はああ……♡はああ……♡はああ……♡はああ……♡はああ……♡

△ここまで

▲ここまで

内容

今日こそは自分が優位にたつと奮起するシエル。

ザコザコな身体でありながら、いつもの仕返しとばかりに貴方の事を責め返していく、

立ち位置…基本的に正面

〔シエル〕

……え？

なんで自分と呼ぶ時『指揮官』とか『貴方』とかばかりで名前で呼んでくれないのか……？

……こう、随分いまさらなような？

んー。

別に大した理由とかはないけど……

強いて言うなら……私が名前で呼ばれるのが苦手だから、かな……？

『貴方』もしているかもしれないけど……

私は産まれてすぐに孤児院の前に捨てられた。

『シエル』って名前だけ貰って。

パパとかママに当る人がどんな人だったとか、どんな事情があったのかは解らないし……知る気も……必要も……方法もない。

でも、どんな気持ちでつけたくらいは想像がつく。

『シエル』って、遠い国の言葉で『ソラ』って意味なんだって。

そう……

この煙とススと砂埃で汚れきった……見るだけでどんよりした気持ちにさせてくる……薄鉛色の空の『ソラ』。

酷い名前。

でも。

……わたしにぴったりだったでしょ？

だから、ちょっとだけ苦手。

誰かに名前を呼ばれるのも……呼ぶのも。

……好きになりたい気持ちはある。

こんなものでも……

産まれてすぐの私をスグに捨てちゃうようなパパとママだけど……

それでも

そんな人達からでも……

最初に贈ってもらったものだったから。

……それだけ。

……。

・ごそごそ

……？

どうしたの？それ……絵本？

それにしても古いみたいだけど……

え？

貴方が貴方の両親にはじめてもらった贈り物……？

戦争で色々焼けちゃって……形見といえるようなものはコレだけ……？

これを……わたしに……？

な、なんで？！

そんな大切なもの貰える訳ないでしょ……？！

……。

どうしても私に見てもらいたいものがある……？

・ペラ

わ……

きれい。

一面青色で塗られてるけど……これって……？

……これが……そら？

戦争が激化するまえ……私のお父さんとお母さんが子供のころ……空と言えば……こんな色だった……？

……ッ。

……もちろん、私の両親がどんな想いや願いを込めて……その名前をつけたのかは解らない。

総ての子供がみんな祝福の中で生まれてくる訳じゃない事も……。

子を蔑（さげす）み、疎（うと）むような親だって……当たり前にいる事も知ってる……。

……でも。

貴方は

少なくとも私が産まれてきてくれて良かった……

そうおもってる……？

……………ッ。

前から思ってたけど……貴方って、結構なロマンチストだね？

こんなセリフ、普通なら恥ずかしくてなかなか口に出せないと思うけど。

私は……そんな器用な人間じゃないから

簡単にころころと思いを換えられたりはしないし、そうやって言ってもらった今でも……

やっぱりこの名前の事は嫌いだと思ってる。

でも。

好きになってみたいって

思ってみよう

と

思う

▼照れ

……………ッ。

だから

とりあえず……

その一歩。

その一歩目。

指揮官の……貴方の名前……

(深呼吸)

—————。

よし。

・抱きつく

(左耳耳元)

大好きだよ。

(呼吸)

—————ツ。

(ボソリと貴方の名前をつぶやく)

—————。

▲ここまで

……

よし！

いった！

言ったからね！

な？！何言ってるか聞こえなかったからもう一度……？！
ぬぐ……それは、その……

そう！

ちゃんと聞いて無かった方が悪いとッ思いッまッすう！

だからなし！また今度！

……って、そもそも！

そういうこと言うなら！

指揮官……！

貴方だって、私のことどう思ってるかとか、ちゃんとやってくれた事ないとおもうんだけど？！

そーゆーことは、ちゃんと口にして言うべきだと思います！

男の人から！

え？

今の時代に男からとか女からとか、そゆのよくない？

(淡々と)

いや、関係ない。それは一切関係ない。

あんなのは性別をなにかの言い訳にしたい奴らの戯言(たわごと)。

聞く必要なし。女の子は男の人にちゃんと口に出して思いを伝えられたうえで所有物にされたい生き物。

あと、大切な存在だよ？とか、さめる解答はするべきでないと進言しておきます。ここではぐらかすのは禁忌中の禁忌です。百年の恋もさめるし、ねずみ国(こく)のプリンセスですらグーで殴りつけるレベルのタブーです。というわけで、はりーはりーはりーはりー(Harry)。

あ、ちょっと……？！

ん……♡

(キス)

ちゅば♡

(甘いキス10秒ほど)

@ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @
 @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @

……ふは♡……んぶ♡
んむ♡

むちゅる……♡ふはあ♡

……ふー……ッ♡ふー……ッ♡キスで誤魔化すとか……♡確かにダメとは言ってなかったけど……♡私がそんなので誤魔化される女の子だとおもって……♡

・くちや

んッ♡んん♡

ちよ、ちよと♡確かに……エッチの時、いつもキスからはいるから条件反射で身体の準備できちやうようになってるけど……♡

こーゆので♡こーゆので誤魔化すのは駄目だと思い

あッ♡やっ♡あッ♡あゝ♡あっ♡あ♡あ♡あゝ♡あー♡

✓

内容



トラックEX:にゃんこコスシエル

立ち位置…指定がなければ正面

※猫コスを着せられたシエル

〔シエル〕

にゃ、にゃん♡にゃんにゃん♡にゃーん♡

猫ちゃんシエルだにゃーん♡

いっぱい可愛がってほしーにゃーん♡

……。

……。

……ーーー。

い

今の無し！

やっぱ無し！

無し無し無し無し、無しいい！！

セリフのセンスもなんか古いし！！

わ、忘れて！

忘れなさい！

……ん、ううう。

……だって。

やっぱり似合わないでしょ？

猫耳のカチューシャとか……グローブとか……シツポとか……。

こんな猫ちゃんのコスプレ……可愛い子がするから魅力的に映る訳で、私みたいなのが着たって……似合うわけ……。

……え？

自分の可愛さを自覚出来ないならしかたない……？？
自分がおちんちんを誘惑して、おちんぼミルクを搾り取る……わるいメス猫だって自覚できるときまで……♡て、徹底的にわからせてやる……？？♡

あ

あ

あ

自覚……

自覚できました！

自覚できましたにゃん♡

自分の可愛さ、ちゃんと自覚できましたにゃん♡

だ、だから……♡

普通……普通に……♡

普通のラブラブおせっせにするべきだと思いつます♡にゃん♡

あ、まって……♡まって♡まって♡

にゃ♡♡にゃ♡♡にゃああー♡♡

べ、別にお尻に興味がないとか……イヤとかって訳じゃないけど……！こ、こんなッ♡こんなおまんこ入念に準備された状態でとか……♡

あ

あ

あ

にや、にやんにやん♡にやああん♡

にやーゴロゴロッ♡にやーご♡にやーご♡にやーごおお♡

そこまで！そこまでする必要にやいと思いますにやア♡

そんなおシッポつけなくても……♡自分が可愛くてエッチでスケベな猫ちゃんだって事……♡ちゃんと自覚できてますにやん♡

ふにやー♡ごろごろ♡にやんにやんにやあーん♡

にやーご♡にやーごー♡にやんにやん♡にやああ♡

だ、だから♡やめ♡おしり♡おしりゆるち♡

・ずぼ

んに、ああッ♡

あ……♡あ……♡あ……♡あにやあ、ああ……♡

お、おしり……おしり入っちゃった……♡

あ……あああ……んあ、あ……ッ♡

お、おへ？

お、おもったより……簡単にはいった……？♡

ま、まさか……

▲ここまで

あっ！

あっ！

あっ！

にやッ！

にやあ！

にやあー！

詮索ッ！女の子の秘密を詮索するのは良くないと思いますにやあ！そーゆーのは気づいたとしても、そつと気付かない振りをするべきだと思いますッ！にやあ！

・シツポをぐいと引く

にやひッ♡

あッ♡あー♡それ……それだめ♡おしっぽそんな風にもったら♡なか……♡ほ……お……♡んお♡ぐりッ♡気持ちいいとこ、グリグリくるッ♡

あ、ああ……♡にやああん♡

いうッ♡言う言う♡いうからッ♡

それやめ……♡にやああ♡

ちよつと♡ちよつとだけ興味あって……♡昔♡昔色々かされてたから♡そーゆーのもあるって知ってたからそれでええ♡貴方も喜んでくれるかもって……♡内緒で……いじったり……♡ちてまちたにやああ♡

ほ、ほらッ♡ほら言った♡いったでしょ♡
だから、おしりッ♡おしり許してッ♡

・ぐい

んひい♡

あ、ごめっ♡ごめんなさいにヤッ♡開発する楽しみ奪っちゃってごめんなさいにやあああ
っ♡自分で勝手におしりの穴まで開発しちゃうようなスケベな猫ちゃんでごめんなさいに
やあ♡

お♡

おしおき♡

おしりにシツポのおモチャいれたまま……♡

おしおきエッチ♡どれだけおまんこ助けてーおまんこゆるちてーって懇願しても♡朝
まですっ……？♡

あ♡

にやあ♡

にやああ♡

そんなに♡そんなにやあ♡おまんこ入念に準備されて♡何されてもすぐイッちゃうくらいト
ロトロにしあがっちゃってるのに……♡おしりまで犯されながら……♡朝♡朝まで♡
朝までええ♡

た、たすけて♡たすけて♡

にヤッ♡にヤッ♡にヤッ♡にやああー♡

・挿入

んにやああゝああ♡

あ、あ、あ、にやあゝああ♡

おちんぽ♡おちんぽ♡おちんぽー♡

ほ♡お、お、お、んおお♡

こ、これ……♡おしりのおモチャでおまんこの弱点もちあげられて♡あ、あゝああ♡に
やああ♡

こ、これにげられにゃい♡おまんこにげられにゃい♡
おまんこの弱点、逃げさせてもらえにゃひー♡

ふみゅッ♡うにゃ♡にゃッ♡にゃっ♡にゃひッ♡
おっ♡ほッ♡ホッほっ♡ほおおお♡
うにゃッ♡あ、あ、あ、にゃッ♡あ、あ、あ、あー♡
うにゃあ、ー♡

い、イクッ♡イクイクイクイクッ♡いくー♡

んッ♡んんッ♡んあ、あッ♡
にゃッ♡にゃひッ♡にゃひ……♡んひー♡
あー♡たすけて♡おまんこ助けて、ー♡
にゃッ♡あ、あ、あ、あー♡
あにゃッ♡んにゃッ♡んんッ♡
にゃっ♡あッ♡あにゃッ♡あッ♡あッ♡
んにゃー♡♡

・時間経過

▼ぐったり

あ……にゃ……あ、……あ……あ……♡
にゃあ、ああ……♡あ……ああ♡
うにゃ……うみゃ……うにゃ……♡にゃへ♡
にゃへ……♡にへええ……ッ

ほ……お……お……お……♡

あ、あ、ー……♡

や、やっど……やっど、おわっ……♡

おへ……♡

ま、まだ……おわりじゃない……♡

・シッポをつかむ

にゃへッ?!♡

あ、あゝ あゝ あー♡

ま、まさかッ♡まさかッ♡まさか……♡

にゃっ♡にゃッ♡にゃっ♡ニャー♡

お、おしりッ♡おしりも?!♡

むりッ♡むりむりむり♡絶対むり♡

おまんこだってギリギリなのにッ♡あなたのおちんちんッ♡おしりでなんて……♡壊れるッ♡ぜったい壊れちゃう……♡絶対壊れちゃうからッ!……♡

んへッ?!

さすがに……それは解ってる……

だから……♡

今日は口で……?♡

あ、あなたのくちで……私の……おしりのあな……

あ、あ、あ、あー♡

や、やだ♡やだ♡やだやだやだ♡

死んじゃう♡そんなの死んじゃうッ♡恥ずかしくて死んじゃうからッ♡

ま、まって♡まって♡まってまって♡まってー♡

あ、やだ♡持ち上げるの♡もちあげるのやああ♡

お、おしりもちあげるの♡

あ、だめ♡ちからッ♡ちから入んないッ♡おまんこイカされすぎて力はいんにゃ♡

んひッ♡

お、おしっぽ♡おしっぽ握るの♡あ、やだ♡
引き抜くのやだ♡まって♡まって♡まってー♡

せめて覚悟ッ♡覚悟きめさせて♡

ちよつと、ちよつとでいいからッ♡

ちよつとだけ覚悟をきめる時間をあたえてあげるべきだと思いま……

・ひきぬく

あんにゃあ、ああ♡

あ……あへ……あへ……あへえ……ぬけ♡
シッポ……シッポぬけ……ぬけええ……♡

ほ……ほ……ほ……おとおお……♡

あ……まっへ♡まって……♡まってへええ♡

おしりッ♡おしりの穴なめるの♡まっ♡

・ケツ舐め

んへええエエ♡

ほッ♡おとお♡んおとお♡

おしりッ♡おしりッ♡おちりー♡おちりのあなッ♡

あ、あ、あ、あー♡

したッ♡舌ちんぽ入って……♡

ほッおとお♡んおッ♡おとお♡おおー♡
そ、そこだめ♡そこだめッ♡そこだめえ♡
そこじゅぽじゅぽだめえ♡

やああッ♡あ♡あ♡あー♡♡

特典用

立ち位置…指定がなければ正面

〔シエル〕

……？

今日は、やられっぱなしは癪なので……仕返ししてみたいと思います……？

それはどっちかと言うとコツチのセリフなのは……？

人の事の毎晩毎晩、お潮びゅーびゅー吹かせて遊ぶオモチャかなんかみたい……

貴方はもうちょっと、私のおまんこのザコザコ具合を理解するべきだと、思い、ますッ！

……んえ？

そのあたりはちゃんと理解してるし、なんならそれぐらい滅茶苦茶にしてあげたほうが喜ぶドマゾだってことも理解して遊んでるから大丈夫……？

うぐ。

ひ、否定はできないけど……

それで、やられっぱなしが癪だっていうのは……？

・ぎゅ

あ……

▼立ち位置、正面にたって、顔に右耳をむける。聞き手にうしろからだきしめられ、右耳をなめられるような位置取り

あ……あの……うしろから抱え込まれて……身動き……♡

フリートーク

※使いやすいもののみお使いください

- ・収録お疲れ様でした！まずは貴方の事を教えてください
- ・今回のキャラクターを演じてみてどうでしたでしょうか？難しかった点や拘った点、楽しかった点、印象にのこった点などありますか？
- ・今回のシナリオで特に印象にのこったプレイは何でしょうか？
- ・最後にキャラクターっぽくしめてください！