すぎのこの時間には通りを歩く人の姿さえまばらだった。 夏の太陽が燦々と輝き、アスファルトを焼いている。今年も猛暑で、 週末にも関わらず昼

祖父から譲り受けた古い建物をリノベーションして古書店を開いたのが数年前。

希望といったものはすっかりなくなってしまった。 細々とでも食べていけるせいか、大好きな本に囲まれているせいか……いま以上の欲や

読みかけていた本を開いて活字の上に再び目を落とした時、生ぬるい熱気が吹き込んで まだ若いのにもったいないなんて言われるけれど、隠者のような生活もそう悪くはない。 お客さんが来たのがわかった。

「今日はとっても暑いですねぇ。うちは立ち読み歓迎なんです。涼んでいってください 顔も上げずに、適当な言葉をかける。特に返事は求めていない。

ここは本と出会う場所。できるだけ僕の存在を気にせずに、自由に過ごしてもらい たい

(……何より僕も、今いいところに差し掛かっているしね)

黙々と文字を読んではページをめくり、また左端から目線を動かして-

古びた文庫本を読み終わって本を閉じた時、「あの」と声をかけられた。

え……

驚いて顔を上げると、女性がおずおずとカウンターに本を置く。

「わ、ごめんなさい。気がつかなくて……!」

お客さんの存在をすっかり忘れていた。

てすみません」と謝ってくる。 「集中しているみたいだったので」と彼女は少し困ったように笑い、 そのうえ「お邪魔し

正直に言って、自分がお客さんの存在を忘れてしまうのは日常茶飯事だった。

もっと正直に言うと、それを深刻に受け止めたことがない。

だけど今回に限っては、なぜか胸がぎゅっと締めつけられた。

(なぜか? ……なぜだろう)

自分の感覚を持て余しながら、彼女の本を紙袋に入れようとする。

すぐに読むからと言われて、剥き出しのままの本を彼女に手渡して、 僕は代金を受け取

「まだまだ暑いから、帰り道も気をつけてくださいね」

せるアナウンスが流れだした。 そう言って彼女を送り出そうとした時、 防災無線で光化学スモッグ注意報の発令を知ら

彼女が暑さの中に戻るのを嫌がるように、 少しだけ眉を寄せる。

その仕草にまた胸がぎゅっとして一 やはり理由もわからないまま、 口を開 7 11

「やっぱり帰らないでください」

彼女が目を丸くして、「えっ?」と聞き返してくる。

ほこりを払う。 僕はカウンター脇に置いた古い椅子の上から古本の束をどかして、 ぱんぱんと座布団 の

「日が落ちるまで、ここにいてください。 今日は他にお客さんもいませんし……ね?」

彼女は戸惑っている様子だった。

時間くらいです。本を読むのにも、ただぼうっと過ごすのにもぴったりですから……ねっ?」 「ほら、今は昼過ぎで一番暑いときでしょう? 今日の日の入りまで、あとたったの五、六

彼女は固まっていたが、太陽の照りつける通りと椅子とを見比べる。

そして、「なら少しだけ」とぎくしゃくとした動きで椅子に腰を下ろした。

彼女がそこに座って本を開いたとき、僕は気づいた。

(この風景だ)

このひとに、ここにいてほしい。

られない感覚に言葉が与えられた瞬間と同じ、 りくる。優れた作家の書いた文章のように、何もかもに納得させられてしまう。 何かが足りていないなんて思ったこともなかったのに、 ためいきが漏れた。 彼女がいると何もかもがしっ 名前のつけ

(恋に落ちるって……こういうことなんだ)

うちわであおいであげたいし、 す時の、ちょっとした動き。すべてが愛おしい。なんなら本のページをめくってあげたいし、 彼女の指先がページをめくる時の紙が擦れる音。本に顔を埋めるようになった姿勢を正 だけどどうしても開く気になれなくて、視界に映る彼女を見るともなしに見てしまう。 圧倒され、打たれて、ぼんやりとしながら、僕は今日二冊目になる本を膝に乗せた。 冷たい麦茶を唇まで運んであげたい。

それでも何もできないまま、彼女を読むように、ただ見つめて-

ふと、彼女を「彼女」としか呼べない自分に気づく。

名前……)

だけど今や彼女は、本に集中し始めていた。邪魔をするのがはばかられて、 奇しくも先ほどの彼女と同じ心地を味わっていた。 声をかけられ

名前を聞けるのは、彼女が本を閉じ、 椅子を立ってこの店から帰る時。

って……それだけ、 (名前を聞いたら、 明日も、 でも……) 明後日も、 明々後日も……ううん、 ただまたいらしてください

涼しい店内にいるのに、 じっとりと手のひらが汗ばんでいた。

想い人の訪れを待つだけの恋わずらいの日は、 欲望と邪念が自らの内にシッカリと残っていたことに気づかされるまで、 こうして静かに始まった。 あと数分。