

---

感谢您收听《粗神经男友和悲恋的幽灵~为换取男友性命的性契约~》。我是为幽灵一徹配音的一条ひらめ。Free Talk 就由我来聊一聊~请多多关照! 其实呢这边收到了一些提问, 我就按照这些来一个个回答。

问题 1, “收录结束后的感想。请谈谈收录结束后关于配音的感想! 比如说当天的条件状况, 或者发生了什么事情。”

那个, 比如说有那种肚子饿了发出响声之类的情況, 那个肚子的话, 真的会响起来! 就是说录音的时候, 会喘不少气不是么。一直在“哈! 哈! 哈! 哈!”的, 不知道是不是因为这个刺激了肚子, 感觉到肚子里面在不停地咕噜咕噜地响了起来。所以我会趁着休息之类的空隙时间里吃点饼干什么的, 止住肚子(的声音)。

嘛但是说到条件状况的话呢, 我反倒都是在周围条件比较好的日子里来进行收录的。只是现在的季节正好是冬天嘛, 房间会稍微有点干燥, 所以这个时候就用除湿器…啊这样房间的条件可能会更糟糕呢。(笑) 用加湿器, 哒——地扭开开关, 让房间先充满湿气后再开始收录这样子。

感觉电影里面鬼魂出来的时候不是也有点阴湿的感觉吗? 相比较之下, 如果房间干燥的话…啊, 好像也并不是那样? 房间干燥的话, 像这种, 在尘土飞扬的废屋中之类的, 这种情况也是有的呢。嘛, 但是我感觉的话, 这个一徹应该是住在阴湿的废屋的类型!(笑) 故事的设定也是在夏天呢。所以我认为湿度一定很高! 因此考虑到这个, 我制造出了一个湿度比较高的环境氛围。就是这样子!

问题 2, “关于读过台本后的印象, 以及对整个作品以及社团的印象。有怎样的感想呢?”

这个嘛, 首先从鬼魂一徹的角度来说的话呢, 这种关于鬼魂的能力之类的(设定), 会感到很燃呢。掌握着除了自己谁都不知道的情报, 但是对方却不愿意相信自己, 怎样才能将…这次的话来说就是怎样才能将女主——也就是听这张碟的你——的性命, 从这次的危机中拯救出来! 哇——! 就是这个——! 果然像这种的都会燃起来吧! 然后, 嗯, 因为也会顺便做色色的事情, 所以有一种因为双重赚挺开心的感觉, 我也带着这种感觉演了这个场景(笑)。

还有, 结局也是 Happy Ending 太好了。像恐怖电影啊恐怖游戏之类的作品的话, 很多的结局, 都是以留下一种不适的后怕感的方式来结束的不是么? 运用在这次的作品上的话, 比如是电影的话, (结局会) 有点像(鬼魂) 已经圆满成佛了的感觉, 然后两个人开始迎来了平和的日子。然后, 男朋友勇千回到家, 和女主说“买了罗马生乳包回来哦~一起吃吧!”, 接着说“在那之前先去洗手吧!”,

---

然后是两个人去向洗手台的场景。

之后，画面定格在放有罗马生乳包的桌子上面，直到两个人去往洗手台的身影完全消失的时候，罗马生乳包突然被咬了一口，“呵呵呵呵…”然后画面马上一下子消失变暗，故事结束。（让人有种）“哇——！”一样的（感觉）。

总觉得恐怖题材的话有些的不是会给人一种“好像已经把对方打倒了，但是实际上呢…”的感觉吗。像这种恐怖演出效果的作品也是。或者如果票房卖的好可以考虑一下续篇这样吧（笑）。我的话就觉得，恐怖作品这个东西，已经战胜了的话就战胜了，要让人开心点吧。因为我也本来也觉得，可怕的东西就单纯令人可怕，所以很害怕恐怖的东西。（笑）虽然我也不怎么看恐怖片，但因为觉得要让人开心点吧，所以是 Happy Ending 真的太好了。

但是会怎么样呢，这时候（一徹）会不会在各种事情上嫉妒勇千什么的呢？最终我就…啊与其说是我不如说是说一徹，就只剩下罗马生乳包了，以后（会怎么样呢）…嘛不过现在，便利店根据季节也会推出很多好吃的甜点呢，希望他能对这个感到开心吧。

好的，那么是问题 3，“演绎的时候特别注意的事情，以及角色塑造。这次请您饰演了有着黑暗过去的鬼魂一徹。掩饰自己的真实想法去逼迫女主，故事前半段和后半段对女主的态度具有落差，让人觉得是个感情复杂的角色。您是特别注意了什么地方来饰演的呢？”

嗯——嘛前半部分还是规规矩矩的恐怖向…（大家觉得）怎、怎么样…？感到可怕吗？（笑）嘛不过，说到紧迫感和任欲望发泄这些地方，某种意义上我也也是很直接的表现了出来。这之后心境变得慢慢地——自己也说了是感到害怕——时而感到害怕但是时而非常拼命的感觉。不是说因为是幽灵而在这点（跟别人）不一样，而是比较仔细地追随着一徹的感情和心境来演绎的，这是我最注意的地方。就是这样。

问题 4，“关于最希望听众关注的场景或者曲目。希望大家特别关注的场景是哪里？还有自己最推荐的是哪一轨？请结合理由来详细说说。”

让我想想——。啊，那个电车的场景，就是，一般所谓的“在电车做色色的事情”之类的这种作品基本都不能发出太大的声音不是么。因为彼此不注意控制音量的话铁道警察就来了。（笑）

但这次不是这样。我出演的一徹发挥出了作为鬼魂的特性，在电车里的时候，嘛虽然我觉得他那个时候应该也很不容易。一徹在电车里毫不犹豫地开做，但是对于此你却不得不忍耐。如果不是鬼魂的话就做不到这种事吧。就那个音量跟程

---

度，要是普通人类这么做的话会很糟糕的。这个是我觉得很好的值得一听的场景！  
嗯！

那么，问题 5，“这次有平时可怕的幽灵一徹收到零食心情变好的场景，对于一条桑来说有一吃了就会一下子心情变好的甜点吗，还有如果有非常喜欢的食物也请说说！”

一下子心情变好…啊——是什么呢——水果吗…？也不是…比起说零食，让人心情会变得好的…可能是那个…啊，海胆！想吃海胆盖饭啊——现在就想吃…啊现在不是说这种话的时候。（笑）确实，这个吃了的话会心情一下子变好。但是平时的话好像也不怎么吃海胆盖饭…（少到需要回想）已经有多久没吃过海胆盖饭这个程度了。

那个—所以…欸——。虽然不是吃的，像咖啡拿铁啊这些饮料类的我还挺喜欢的。像某个有名的咖啡馆的卡布奇诺啊，拿铁之类的，非要说的话这些饮料会让我开心的概率高一些。当然我也有各种很喜欢的食物。比如我非常喜欢寿喜锅。美食一般都会让人心情变好的吧～平时的话想要心情好的时候一般就会喝像拿铁那一类的饮品。啊——收录马上就要结束了呢，肚子都饿了，突然想吃很多好吃的东西。今天…怎么办呢，吃什么好呢～边思考着这些，这个问题也回答完啦！

接下来，是最后的问题 6。最后了呢。“请对听众的大家说一些话！”

那么，首先感谢您听到这里。《粗神经男友和悲恋的幽灵～为换取男友性命的性契约》这部作品怎么样呢？和幽灵一徹，还有和男友千勇…男友的话也确实…（笑）感觉是很了不起的性格呢。如果这些您都能够享受的话我会很高兴！

啊，还有，还是不要轻易靠近废墟什么的比较好。不仅鬼魂，会发生什么都不奇怪所以很可怕…我是绝对不会靠近的。（笑）一定要小心！

很感谢你愿意听到这里。我是扮演幽灵一徹的一条ひらめ！那么再见了。