

1: トラック3（20分）  
2: //はじめての耳舐めからの左右同時耳舐め、手コキプレイ  
3:  
4: //前トラックから続きのシチュエーション  
5: //ヒロインは主人公の耳舐め好きに特に嫉妬していて、執拗に自分の耳舐めが上だと頑張るパート。なので、これまでのトラックより会話部分は全体的に意地悪気味に。反して耳舐め部分は甘々に。ヒロインは見様見真似なので序盤の耳舐めはたどたどしく、中盤から慣れて上手くなっていく  
6:  
7: //声色：甘口リ  
8: //向き：オモテ 位置：中央 距離：近い  
9:  
10: //SE スマホをタップする音「トットット」5秒間くらい長めに F.I  
11:  
12: えーっと、つーぎーはあ・・・。（タメ）  
13: ・・・うん！  
14: みい、みい、なあ、め・・・、してみよっか？  
15:  
16: //SE 手錠から逃れようとする音（小）「ガチャ・・・」  
17:  
18: えっ？ あかねまだ何もしてないってえ～。（小馬鹿にして）  
19: でも、その慌てっぴり・・・。  
20: もしかしてこおんなにたくさんマゾ性癖がバレてるのに・・・、「耳舐め」だけはバレてないとか、そんなこと思ってたのぉ？（前半は早口気味に、後半は「耳舐め」を強調しねつとり意地悪そうに）  
21: あっ、はっ・・・。（乾いた笑い、嘲笑）  
22: それとも、この「耳舐め」って、特別恥ずかしい性癖なのかなぁ？  
23:  
24: //SE 手錠から逃れようとする音（小）「ガチャ・・・」  
25:  
26: 「そんなことない」って？  
27: そっかそっかあ・・・。（子供扱いするように）  
28: でも・・・。  
29: 「耳舐め」は、お兄ちゃんのお部屋でも特に見つけにくいとこに隠してあって。  
30: だから、お兄ちゃんは「耳舐め」大好きなんだなーって思ってたんだけど・・・？  
31:  
32: //SE 手錠から逃れようとする音（小）「ガチャ・・・」  
33:  
34: え？ もちろんっ！ あかねもぜんぶ聞いたよ？  
35: お兄ちゃんの好きなものだもん、当たり前だよお。  
36: あかねはあ・・・。

37: お兄ちゃんの好きなものぜんぶ勉強してえ。  
38: ぜんぶあかねが代わりにやったげてえ。  
39: 最終的にはそういう「お宝」は全部消してえ。  
40: あかねとだけ生きてけるようにしたげたいの。  
41: ・・・わかってくれるよね？（急に冷静に）  
42: あ、でもね？  
43: 聞いてる途中、あかね、思わず消しちゃいそうになっちゃったんだあ・・・。  
44: お兄ちゃんが他の女の声で気持ちよくなってるって、想像したら我慢できなくなっちゃって。  
45: ・・・・・・すう。  
46: けど、もういいかな。消しちゃっても。  
47:  
48: //SE 布ずれ（強）（主人公の耳そばに近寄って生じる音）「ザッ」と一気に近づくような  
音。びっくりさせたいが耳に痛くない程度の音圧で、間を詰め気味に  
49:  
50: //声色：ダウナー・囁き声で  
51: //向き：ウラ 位置：左 距離：密着  
52:  
53: だって必要ないでしょ？  
54: 今から私がもっと気持ちのいい耳舐めをしてあげるんだから。もう他の女の耳舐めなんか必要ない  
私の耳舐めじゃなきゃイヤだお願いしますもっと耳舐めしてくださいお願いしますお願いしますお  
願いします！（文末に向かって早口に）  
55:  
56: ・・・って、なっちゃうくらい私は練習したから。安心して？  
57: もちろん、他の人に試したことなんてないよ？  
58: だって私が触れたいのはお兄ちゃんだけだから。  
59: お兄ちゃんも、早くそうなってくれるよね・・・？  
60: 「あかねとだけえっちなことしたい」って・・・。  
61: ・・・・・・。  
62: お兄ちゃん？  
63: どうして返事してくれないので？  
64: いいよ・・・？  
65: さっき言った通り・・・。  
66: お兄ちゃんからお願いするようになるまで、私、耳舐めし続けてあげるから。  
67:  
68: //耳舐め時は手でマイクを覆ってください  
69:  
70: ・・・はじめるよ？（優しく囁いて）  
71: はあ～・・・っ！（熱い吐息、ダウナー時は特に低めのトーンで）  
72: ちゅっ・・・、ちゅっ・・・。（軽くキスするように）

73: ちゅっ、ちゅっ・・・。  
74: れえろっ・・・、れえろっ・・・。  
75: れえろっ、れえろっ・・・。  
76: れろれろ、れろれろ、れろれろ、れろれろ・・・。  
77: ・・・んっ。 (つばを飲み込む)  
78: はあっ・・・。 (息を吐く)  
79: はあ～・・・っ！ (更に熱い息を追加で吐く)  
80: ちゅっ、ちゅっ・・・。  
81: ちゅっ、ちゅっ、ちゅっ・・・。  
82: ちゅっ・・・。  
83: ・・・はあっ！  
84:  
85: どう・・・？ お兄ちゃん・・・、私の耳舐めじや、ダメかな・・・？  
86: ううん、まだ時間が足りないだけ、だよね？  
87: もっとお耳なめなめしたら気持ちよくなってくれる、はずだよね・・・？  
88: あ、そうか。  
89: お兄ちゃんはもっと強い方が好きなのかな？  
90: そうだよね？  
91: もっとすごいのを期待してるんだよね？  
92: そうだよね？  
93: そう、だよね・・・？ (消え入るように)  
94:  
95: //SE 足音 (左から右へ)  
96:  
97: //声色：甘口リ  
98: //向き：オモテ 位置：右 距離：密着  
99:  
100: あっ、目隠しズレちゃってる。直すね？  
101:  
102: //SE 布ずれ (目隠しの脱着)  
103:  
104: //耳舐めで、甘口リとダウナーの違いは声の明るさの他、吐息の低さ、語尾など。  
105: //改行で区切った段階ごとに、ちゅうちゅうからじゅるじゅると下品で強い音にテンション上  
がっていきます  
106:  
107: えへへっ・・・。  
108: やっぱり、顔、見られちゃうと、ちょっと恥ずいからっ・・・。  
109: じゃあ・・・、するねっ?  
110:

- 111: はあ～・・・っ！（熱い吐息、ダウナーとは違って可愛らしく高めのトーンで「は」が聞き取れる  
ように）
- 112: ええ、えお・・・、つばでえ、こうやっええ、濡らしえっ・・・。
- 113: え、ええ、るお、れるお・・・。（耳穴を唾で濡らしてから→）
- 114: はああ・・・つ。
- 115: ちゅうっ、ちゅっ、ちゅうううううーっ！（→思いっきり吸い出す。口を結び気味に高音めでちう  
ちう吸う感じ）
- 116: んっ、はあ・・・っ！
- 117: ちゅる・・・、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 118: ちゅちゅうっ・・・！
- 119: ・・・んっ。（つばを飲み込む、息をタメて）
- 120:
- 121: ・・・はあ、はあ・・・っ。（息切れ）
- 122: もっかひ・・・っ！
- 123: ちゅば・・・、だしゅね・・・？
- 124: え、ええお・・・、んっ！（耳穴を唾で濡らしてから→）
- 125: ちゅっちゅうちゅっ、じゅりゅじゅりゅじゅりゅううーっ！（→思いっきり吸い出す）
- 126: んは・・・、あっ！
- 127: じゅ、ちゅ、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 128: じゅちゅちゅちゅちゅじゅるっ・・・！
- 129:
- 130: ・・・んんっ！（つばを飲み込む、息をタメて）
- 131: も、もっと・・・っ！
- 132: ちゅっ、じゅる・・・っ、ひもちよく・・・っ、しゅるからっ・・・、はあっ！
- 133: おお”っ、えお・・・、んっ！（ちょっとえづき気味に。耳穴を唾で濡らしてから→）
- 134: ちゅっちゅうちゅっ、じゅりゅじゅりゅじゅりゅううーっ！（→思いっきり吸い出す）
- 135: んは・・・、あっ！
- 136: じゅ、ちゅ、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 137: じゅちゅちゅちゅちゅじゅるっ！　じゅるるるるるるるっ・・・、じゅちゅっ！（最後は耳奥に舌  
を押し込むようなイメージで特に強く）
- 138: んっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・。
- 139:
- 140: //SE 足音（右から左へ）
- 141:
- 142: //声色：甘口リ
- 143: //向き：オモテ 位置：左 距離：密着
- 144:
- 145: こっちのお耳も・・・、するねっ・・・？
- 146:

- 147: はあ～・・・っ！（熱い吐息）
- 148: ええ、えお・・・つばでえ、こうやって、濡らしてっ・・・。
- 149: え、ええ、るお、れるお・・・。（耳穴を唾で濡らしてから→）
- 150: はああ・・・つ。
- 151: ちゅうっ、ちゅっ、ちゅうううううーっ！（→思いっきり吸い出す。口を結び気味に高音めでちうちう吸う感じ）
- 152: んっ、はあ・・・っ！
- 153: ちゅる・・・、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 154: ちゅちゅうっ・・・！
- 155: ・・・んっ。（つばを飲み込む、息をタメて）
- 156:
- 157: ・・・はあ、はあ・・・っ。（息切れ）
- 158: もっかひ・・・っ！
- 159: ちゅば・・・、だしゅね・・・？
- 160: え、ええお・・・、んっ！（耳穴を唾で濡らしてから→）
- 161: ちゅっちゅっちゅっ、じゅりゅじゅりゅじゅりゅううーっ！（→思いっきり吸い出す）
- 162: んは・・・、あっ！
- 163: じゅ、ちゅ、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 164: じゅちゅちゅちゅちゅじゅるっ・・・！
- 165:
- 166: ・・・んんっ！（つばを飲み込む、息をタメて）
- 167: も、もっと・・・っ！
- 168: ちゅっ、じゅる・・・っ、ひもちよくっ、しゅるからっ・・・、はあっ！
- 169: おお”っ、えお・・・、んっ！（ちょっとえづき気味に。耳穴を唾で濡らしてから→）
- 170: ちゅっちゅっちゅっ、じゅりゅじゅりゅじゅりゅううーっ！（→思いっきり吸い出す）
- 171: んは・・・、あっ！
- 172: じゅ、ちゅ、じゅる・・・。（残りを舐め取って）
- 173: じゅちゅちゅちゅちゅじゅるっ！　じゅるるるるるるるっ・・・、じゅちゅっ！（最後は耳奥に舌を押し込むようなイメージで特に強く）
- 174: んっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・。
- 175:
- 176: おに・・・、ちゃん。
- 177: ほら・・・、お兄ちゃんのおち・・・、んちん・・・。
- 178: こんなにかたあくなっ・・・、苦しそうだよ？
- 179: いますぐ、もっと・・・、れえろっ・・・、きもちよくしたげるね？
- 180:
- 181: //SE 布ずれ（股間を弄る音）
- 182:
- 183: //声色：甘口リ

184: //向き：オモテ 位置：中央 距離：近い  
185:  
186: ふふっ・・・。  
187: これが・・・お兄ちゃんの、おちんちん・・・。  
188: 当たり前だけど・・・、子供の頃とは全然違うね・・・？  
189: すっごく熱くって・・・、ぐっちょぐちょに濡れてて・・・。  
190: つよつよの・・・、とってもかっこいい、おちんちん・・・。  
191: ふふふ・・・。  
192: お兄ちゃんのつよつよおちんちん・・・、むわあって、すっごくえっちな匂い、さしてるよ？  
193:  
194: //SE 手コキ音（ゆっくり）以降セリフ合間に、流し続ける。SE編集イメージを「」で記述  
195:  
196: あはっ・・・。  
197: (ぐちゅっ、ぐちゅっ・・・)  
198:  
199: お兄ちゃんのおちんちん・・・、触っちゃったつ。  
200: (ぐちゅっ、ぐちゅっ・・・)  
201:  
202: このぐっちょぐちょの汁は、精液・・・、とは違うんだよね・・・？  
203: (ぐちゅっ)  
204:  
205: さきばしりじる、って、言うんだっけ・・・？ えっちだね・・・？  
206: (ぐちゅっ、ぐちゅっ・・・)  
207:  
208: あ、そだ。この先っぽの、おちんちんの頭のとこが気持ちいいんだあって。  
209: (ぐちゅっ、ぐちゅっ・・・)  
210:  
211: お兄ちゃんの本で読んだけど、ホントかな・・・？  
212: (ぐちゅっ、ぐちゅっ、ぐちゅっ・・・)  
213:  
214: //SE 手コキ音「ぐちゅっ・・・」位置変更のために一旦手を離す音  
215: //SE 足音（中央から中央へ）  
216:  
217: //声色：ダウナー・囁き声で  
218: //向き：ウラ 位置：中央 距離：密着  
219:  
220: //SE 手コキ（強く早く）以降セリフ合間に、流し続ける。SE編集イメージを()で記述  
221:  
222: ねえ・・・、どうなの？

- 223: (ぐちゅぐちゅ)
- 224:
- 225: 答えて?
- 226: (ぐちゅぐちゅ)
- 227:
- 228: じゃないとこのまま、おちんちん壊れるまでシコシコしちゃうよ?
- 229: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅっ!)
- 230:
- 231: 1回や2回射精したくらいじゃ止めないよ?
- 232: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ・・・)
- 233:
- 234: おちんちんから何も出なくなっちゃうまで、ずぅーっと私のおてででシコシコシコシコ続けちゃうよ?
- 235: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ・・・)
- 236:
- 237: それでいいの? お兄ちゃん・・・。
- 238: (ぐちゅっ)
- 239:
- 240: 目隠しされたまま・・・。
- 241: (ぐちゅっ)
- 242:
- 243: 年下の幼馴染から一方的にシコシコされて何も出なくなるまで射精し続けるだなんて、恥ずかしくないの?
- 244: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ・・・)
- 245:
- 246: あっ・・・、むしろ、お兄ちゃんはそれがいいんだよね?
- 247: (ぐちゅっ)
- 248:
- 249: ごめんね? 忘れてた。お兄ちゃんは変態マゾさんだもんね?
- 250: (ぐちゅっ)
- 251:
- 252: 完全にマゾバレした年下の幼馴染から一方的にシコシコされて何も出なくなるまで連續射精したいんだよね?
- 253: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ・・・)
- 254:
- 255: いつもそういうえっちな漫画、読んでたもんね?
- 256: (ぐちゅっ)
- 257:
- 258: 私が隣の家に住んでるのに。いつでも会いに来れたはずなのに。私はずっと待ってたのに。その間

お兄ちゃんは自分のお部屋でえっちな漫画でシコシコシコシコしてたんだもんね？

259: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ・・・)

260:

261: あーあ・・・。

262: (ぐちゅっ)

263:

264: イヤなこと思い出して、ちょっとイラついてきちゃった。

265: (ぐちゅっ)

266:

267: あっ、はっ。 (怒りを含んだ乾いた笑い)

268: 私、いいこと思いついちゃった・・・。

269: (ぐちゅっぐちゅっ)

270:

271: ねえ、お兄ちゃんの最高記録ってどのくらいなのかなぁ？

272: (ぐちゅっぐちゅっぐちゅっ・・・)

273:

274: お兄ちゃんの、連続射精の最高記録を聞いてるの。 (凄んで)

275: (ぐちゅっ)

276:

277: //SE 手コキ（強く早く）セリフ中、BGでずっと鳴りっぱなし「(ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ)」

278:

279: //ここからいつもの段階的な早口

280:

281: だあってえ・・・。

282: (ぐちゅっ！)

283:

284: 私がこうやっておててで手コキしてあげてるんだからえっちな漫画よりもいっぱい気持ちいいはずだよね？

285: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ！)

286:

287: えっちな漫画でシコシコしてる時より気持ちいいんだからもっとたくさんお射精できるはずだよね？

288: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅ！)

289:

290: 私のおててでたくさんお射精できるならお兄ちゃんは私のことも好きになってくれるはずだよね？

291: (ぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅぐちゅっ・・・！)

292:

293: //SE 最大に激しい手コキ音→手コキ音をオフ

294: //SE 手錠から逃れようとする音（大）「ガチャガチャガチャ！」（手コキ音のオフに手錠

SEを被せてIN)

295:  
296: //→からの、間を置かず無理な手コキに苦しみだす主人公（でも気持いい）  
297: //ここからはしばらく手コキ音なし。セリフメインで  
298: //文字数少ない行はゆっくりと、文字数が多い行は早口にして緩急つける  
299:  
300: あ、れ・・・?  
301: あっ、ごめんね?  
302: お兄ちゃんのつよつよおちんちんは、おててだけじゃ満足できないに決まってるよね?  
303: そうだよね・・・。（悲しげに。手コキだけでダメだったので）  
304:  
305: じゃあ、耳舐めも同時にしようか?  
306: これ、片方のお耳にイヤホンつけるね?  
307: え? だって同時に耳舐めして欲しいでしょ?  
308: だからこっちのお耳は、録音しておいた私の耳舐めを流してあげるの。  
309: 両耳同時に私のべろをお耳にねじ込んでお兄ちゃんを頭の中から犯してあげるから。  
310: もちろんお兄ちゃんのかっこいいおちんちんも「ぎゅううう」って握ってあげるから。  
311: そのままシコシコシコシコしながら何度も何度もイカせてあげるから。  
312:  
313: ・・・想像しちゃった?  
314: そんなことされたら、何回お射精しちゃうんだろうって。  
315: 私も想像しちゃったよっ・・・？（ここだけ急に可愛くして→）  
316: お兄ちゃんが情けないマゾ声上げて、足をブルブル震わせながら何度も何度もぴゅっぴゅ～ってお射精しちゃうところ、想像して、想像して、想像して・・・。（→一転して病み気味に早口）  
317: あはあっ、想像しただけで、私もうイッちゃいそお・・・っ！  
318:  
319: ・・・でも安心して?  
320: ちゃんとお兄ちゃんがお射精の記録更新できるように、私、頑張るから。  
321: だから安心してお射精していいんだよ?  
322: ・・・・・・すう。  
323: わかった?  
324: ・・・・・・。  
325: ふふっ・・・。いい子、いい子・・・。  
326: じゃ、はじめるね?  
327:  
328:  
329: 【ここから別撮りパート：ダウナー右耳】  
330: //右耳用と左耳用でループの耳舐めを収録し、編集で同時再生させます。それぞれの耳舐めは前半と逆の役割で、ダウナーが激しく、甘口リが優しくを担当。

331: //編集で左右の音源を尺調整するので、改行の空白では間を長めに取ってください。

332:

333: //編集指示：台本は目安なので、実際の収録音源を見て、編集で左右の尺を大体で良いので合  
わせてください。尺調整しやすいように繰り返しセリフを何箇所か記述してます。

334:

335: //SE Start 手コキ音 同時再生中は薄くBGでループでOK

336:

337: //声色：ダウナー・囁き声で

338: //向き：ウラ 位置：右 距離：密着

339:

340: すう～・・・・・っ！（息を吸う）

341:

342: はあ～・・・・・っ！（熱い吐息）

343:

344: すう～・・・・・っ！（息を吸う）

345:

346: はあ～・・・・・っ！（熱い吐息）

347:

348: ちゅっ・・・、んんっ、はあ・・・っ！

349: おお”っ、えお・・・、んっ！（ちょっとえづき気味に。耳穴を唾で濡らしてから→）

350: ちゅっちゅっちゅっ、じゅりゅじゅりゅじゅりゅううーっ！（→思いっきり吸い出す）

351: んは・・・、あっ！

352:

353: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！（舌を耳にねじ込む感じ）

354: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！

355: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！

356:

357: はあっ・・・、はあっ・・・！（息切れ）

358:

359: じゅ、ちゅ、じゅる・・・、じゅる、じゅるじゅるじゅるっ。（残りを舐め取って）

360: じゅちゅちゅちゅちゅじゅるっ！じゅるるるるるるるるっ・・・、じゅぼっ！（最後は耳奥に舌を  
押し込むようなイメージで特に強く）

361:

362: んっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・。

363:

364: れえろっ、れえろっ、れえろっ！（耳の外側を舐める感じ）

365: れろれろれれれろ・・・。

366: れろれろれろ・・・、んっ、れえろっ！

367:

368: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！（舌を耳にねじ込む感じ）  
369: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
370: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
371:  
372: はあっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・！（息切れ）  
373:  
374: //ラスト6行をもう一度、更に激しく  
375:  
376: れえろっ、れえろっ、れえろっ！（耳の外側を舐める感じ）  
377: れろれろれれれろ・・・。  
378: れろれろれろ・・・、んっ、れえろっ！  
379:  
380: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！（舌を耳にねじ込む感じ）  
381: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
382: ちゅっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
383:  
384: ちゅうううう～っ！！ じゅるるるるるるっ！！  
385:  
386:  
387: 【ここから別撮りパート：甘口リ：左耳】  
388: //一旦ここで収録停止。位置を左に変え、甘口リの別撮りパートを収録  
389:  
390: //声色：甘口リ  
391: //向き：オモテ 位置：左 距離：密着  
392:  
393: //ダウナーと左右同時に鳴るヒロインがあらかじめ録音しておいた音声セリフ。こちらはたど  
たどしく始まり、最後の6行だけ盛り上がる。  
394:  
395: すう～・・・・・・っ！（息を吸う）  
396:  
397: はあ～・・・・・・っ！（熱い吐息）  
398:  
399: すう～・・・・・・っ！（息を吸う）  
400:  
401: はあ～・・・・・・っ！（熱い吐息）  
402:  
403: んっ・・・、はあっ・・・、はあっ・・・。  
404:  
405: れえろっ、れえろっ、れえろっ！（耳の外側を舐める感じ）

406: れろれろれれれろ・・・。  
407: れろれろれろ・・・、んっ、れえろっ！  
408:  
409: れろれろれれれろれろれろれれれろっ・・・！（高速で）  
410:  
411: れろれろれれれろれろれろれれれろっ・・・！  
412:  
413: ・・・んっ、んっ、れえろっ！  
414:  
415: すう～・・・・・・っ！（息を吸う）  
416:  
417: はあ～・・・・・・っ！（熱い吐息）  
418:  
419: ちゅっちゅっちゅっ！（素早くついばむように、リズミカルに）  
420:  
421: ちゅっちゅっちゅっ！  
422:  
423: ちゅっちゅっちゅっ！  
424:  
425: ちゅつ、ちゅつ・・・、ちゅつ・・・！  
426:  
427: れえろっ、れえろっ、れえろっ！（耳の外側を舐める感じ）  
428: れろれろれれれろ・・・。  
429: れろれろれろ・・・、んっ、れえろっ！  
430:  
431: ちゅつ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！（舌を耳にねじ込む感じ）  
432: ちゅつ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
433: ちゅつ、ちゅぼっ、ちゅぼっ、ちゅぼっ・・・！  
434:  
435: ちゅうううう～っ！！ じゅるるるるるるっ！！  
436:  
437:  
438: 【左右同時再生パートおわり】  
439: //別撮りパートのラスト「ちゅうううう～っ！！ じゅるるるるるるっ！！」でピタッと耳舐  
めは止まり、激しい手コキ音をこぼし、3、4回ゆっくりになりながらピストンしてそれも止まる  
440:  
441: //SE End 手コキ音 BGVにしていたループを停止して→  
442: //SE 止まる手コキ音  
443:

444: //SE 布ずれ（中）ヒロインの身体が主人公から離れる音  
445:  
446: //声色：甘口リ  
447: //向き：オモテ 位置：右 距離：密着  
448:  
449: はあっ、はあっ・・・、はあっ、はあっ・・・。  
450: ふふっ・・・。  
451: 気持ちよかったです？ お兄ちゃん・・・。  
452: 両耳同時にあかねのベロで犯されながら・・・、激しくシコシコしてもらって・・・。  
453: 気持ちよかったですよね？  
454: ふふつ。  
455: またひとつ夢が叶っちゃった・・・。  
456: スマホにメモっておこつ。  
457: あ、でもお・・・。  
458: あかね、まだまだやりたかったこと、たくさんあるからねっ・・・？  
459:  
460: //SE スマホをタップする音「トットット」短く  
461:  
462: にしても・・・。  
463: お兄ちゃんのせっかくかっこいいおちんちんも、ぐちょぐちょだね？  
464: こういう時・・・、お兄ちゃんはあかねにどうして欲しいんだっけ・・・？  
465: ヒントはあ、「お」からはじまる、とおっても気持ちいいコト・・・、だよね？  
466:  
467: //SE 布ずれ（小）  
468:  
469: お・・・？  
470: お掃除フェラあ・・・？  
471: ええーっ！？ うっそおー！？（わざとらしく）  
472: お兄ちゃんてばこれだけ耳舐めシコシコで気持ちよくなつて、さらにお掃除フェラまでして欲しいのーっ？  
473: ふう～ん・・・。  
474: ホントに、お兄ちゃんは救いようのない変態さんだね？  
475: でも残念、はずれ～っ。  
476: 正解は、お、ふ、ろ、だよっ。  
477: 汚れちゃったお兄ちゃんを、綺麗さっぱりさせたげる。  
478: ふふつ。残念だったね？（さらっとあっさり早口気味に。いたずらっぽく、可愛く）  
479:  
480: というわけでえ・・・、大人しくお風呂行こうね？ おに一ちゃん？  
481: んふふつ。ふふふふつ・・・。うふふふふつ・・・。（明らかに何か企んでいる様子で）

482:

483:

484: Track03 おわり

485: 8700文字 約22分