

(自分を殺して欲しいと歎願、その後絶望からの精神崩壊)

△正面傍

(ディープキス)

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちゅううツ…じかるるツ…んんんうツ…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ちゅるちゅるちゅるツ…じゅるるるツ！

△正面傍 (囁き)

(無気力な感じ)

んはつ…もう一回?

…好きにすれば。

△正面傍

じゅぼ…じゅるじゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

ちゅる…じゅる…じゅちゅる…じゅる…ぞちゅ…。

じちゅう…じゅつる…ちゅる…じゅる…ぞちゅるる…。

んはツ…はあ…え、もつと?

じゅぼ…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ちゅるちゅるちゅるツ…じゅるるるツ！

ちゅ…ちゅるるツ…じゅるじゅるじゅるツ…。

んあツ…アンタのベロが…アタシの口の中に入ってきた…気持ち悪い。

じゅるり…じゅるじゅるツ…じちちゅうツ…。

ぞりゆりゆぞりゆじゅ…じゅるりんツ…。

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

(少しの間)

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちうう…じちるる…んんんう…。
ははあ…それじや、次はこのぶつといオチンポを…オマンコに入れて。
気持良かつたら腰を動かして、さつさとイッて、疲れたから。

アタシのヨダレ、あなたの口の中にも送つてあげる。

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

あむる…じゅる…ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちうう…
ぞりゆりゆぞりゆじゅ…じゅるりん…。
ほら、アタシ舌、こうやつて激しく絡ませてあげる…

じゅるじゅる…じゅるり…じちゅう…じゅるり…。

ん…あは…んふう…ちゅちゅちゅ…。

んは…まだするんだ…ほんと、しつ…。

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちうう…じちるる…んんんう…！

ちゅうう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ははあ…あは…アタシの顔、ヨダレでベタベタになつてる。

じゅるじゅる…じゅるり…じちゅう…じゅるり…。
ん…あは…んふう…ちゅちゅちゅ…。

んは…あは…歯の裏側も…念入りに…犯されてる。

△正面傍

じゅるじゅる…じゅるり…じちゅう…じゅるり…。

△正面傍 (囁き)

ははあ…あは…アタシの顔、ヨダレでベタベタになつてる。

あツ…腰の動き…どんどん早くなってきた?

そろそろ出す? それじや、特別にオマンコ少しだけ締めてあげる…。

ギューケー。

■効果音..射精音 (ピュピュピュ)

あは、出たツ…

■効果音..挿入 (パンパンパン)

■効果音..射精 (ビュルビュル)

まだ出てる…そんなにも沢山出して…。

まるでサルと一緒にだな。

■効果音..風の音

■効果音..雨の音

△正面傍

(無気力な感じ)

さつきは酷い事を言つて悪かつた。

少しイライラが溜まつてて。

(自暴自棄、カラ笑い)

はは、仕方無いよな、何度も何度もレイプされて…正常でいろいろつて方が難しいんじやないか?

■効果音..風の音

■効果音..雨の音

■効果音..ブリュ (ぶりゅ)

△正面傍 (囁き)

あつ、力抜いたらオマンコから精子が出てきやがつた…。

くさ、それになんかきたね。

ふふふ、そんな物がアタシの身体の中に沢山。

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

(少しの間)

△正面 15CM
シクシクシク…。

アタシ…もう生きていけない…生きていけないよ。

生きるのがこんなにもつらいなら死んだ方がマシ。

なあ、頼むから…アタシを殺してよ。

今までさんざんレイプしたんだから、アタシの身体にも満足しただろ。

…それなら後は邪魔なだけだから、早く殺せよ。

■効果音..焚火の音

(主人公のセリフを繰り返す感じ)
死ぬなら一人で死ねって…。

(キレた感じ)

人の事を無理やり犯してしておいて、勝手な事言うなよな！

アタシの事を殺さないなら、レイプした事を警察にブチまけてやる！

そうすれば、アンタもただでは済まないだろ！

写真だつてバラまかれても構わない…。

この身体の傷とオマンコの中にある精子があれば、流石の警察だつて…。

ど、どうしたんだよ…急に黙り込んで。

■効果音..木の上を歩く音 (ギシギシ)

■効果音..木の上を歩く音 (ギシギシ)

△正面傍
さあ、早く…早くアタシを…。

■効果音..木の上を歩く音 (ギシギシ)
(少しの間)

■効果音：木の上を歩く音（ギシギシ）

△正面傍（囁き）

（怯えた感じ）

い、いや…来ないで…。

アタシ…やつぱり死にたくない…まだ死にたくないよ…。

お願いだから…来るなッ！ 来ないでよッ！ あっち行ってッ！

■効果音：ギンギン

い、いや…誰か助けて…アタシ…殺されちゃうッ！

死にたくない…アタシ、まだ死にたくないよッ！

（Track02 のセリフ）

（あッ…いやッ！ アタシを離さないでッ！）

（アンタに抱きしめられてないと…このままだと、アタシ…死んじやう。）

（お願いですから…どうかお願いですから、貴方の身体でアタシを暖めてください…）

（ずっとアタシの事を抱きしめててください。）

（お願いですッ！）

こ、これは…アタシが外に置き去りにされた時の！

だつて、あれはアンタがアタシの事を！

（Track03 のセリフ）

（「…やつて大きくなつたアンタのオチンポをオツパイでサンドイッチするから。）

（やつとイッて。もつともっと気持良くなれるよう、力強く挟んであげる。）

（…やつて上下に動かしながら…うんしょ…うんしょ…。）

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

うそ……これもアンタが下剤入りのご飯をアタシに食べさせて無理やり……。

『正面傍（囁き）

（逃げないと悟つて絶望した感じ）

そつか、どうあがいても……アタシ、逃げられないんだ。

（精神崩壊、頭がおかしくなつてしまつて、純粹にHを楽しむ）
あは、あはは……それならいつその事、もうこの状況楽しんじまうか。

『正面傍

実は言うとな……セックスが少しだけ気持ちよくなつてきてたんだ。

アンタに従つてれば、とりあえず食べ物も用意してくれるし。

例えそれが下剤入りでもな。

オマンコ、自由に使わせればシモの世話もしてくれるんだろ？

それならもう何も心配する事なんかないか。

目の見えないハンデを背負つて生きていかなくとも、アンタを気持ちよくさせてればいいんだもんな。

これ以上、楽な生き方は無いよな。

ほら、どうした？

アタシのオマンコが空いてるよ？

早くオチンポ入れて、パコパコして、ピュッピュしろよ？

■効果音…クチュ（クチュ）

『正面傍（囁き）

そうそう、そうやつてアタシの事も気持ちよくしろよな？

■効果音…挿入（パンパン）

『正面傍

でも、これじゃなんだかいつものレイプと一緒にでつまらない……そうだ。

『右耳傍

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

(耳舐め)

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

三右耳傍(囁き)

どう、レイプして相手に耳舐められるの…。

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

舌先を細くして…奥の方まで…。

逃げようとしたつて、頭を抑えて逃がさないんだから

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

ふふ、アンタの耳マンコ、アタシのベロチンポで犯してよお？

じちゅう…じゅるじゅる…ぞちゅる…。

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

どう、これで少しはレイプされてる女の子の気持ち、わかつた？

ほらほら、激しく腰動かして、アタシの事を気持ちよくしないと、もっと耳、犯しちゃうよ？

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

ちゅるる…じゅる…じゅちゅる…じゅる…ぞちゅる…。

じちゅう…じゅつる…ちゅる…じゅる…ぞちゅる…。

じゅば…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…んはつ。

アタシの時と違つて全然痛くないでしょ？

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

じゅぼ…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅぢゅぢゅるる…。

どうしたの、さつきから腰の方止まつてるよ～…。

あ、もしかして射精しちゃいそうなの？

せつかくレイプしてるんだし、ま・だ・イ・ク・な。

じゅるじゅる…じゅちゅる…じゅるじゅる～。

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちううツ…じちるるツ…んんうツ…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ちゅるちゅるちゅるツ…じゅるるるツ！

んは～…まだダメ、もつと。

じゅぼ…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅぢゅぢゅるる…。

ちゅるる…じゅる…じゅちゅる…じゅる…ぞちゅる…。

じちゅう…じゅつる…ちゅる…じゅる…ぞちゅる…。

んはツ…全然足りない。

じゅぼ…じゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅぢゅぢゅぢゅるる…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ちゅるちゅるちゅるツ…じゅるるるツ！

ははあ…もつと頂戴、ほら。

△右耳傍 (囁き) から左耳傍 (囁き)

反対側の耳もちゃんと犯してやるから。

じゅぼ…じゅるじゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

ぞぼツ…じゅぼ…じゅるじゅるじゅるじゅる…ぞちゅ…。

じゅちゅじゅちゅずちゅちゅるる…。

さしづめコツチの穴はアナルか？

ちゅ…ちゅるるるツ…じゅるじゅるじゅるじゅるツ…。

じゅるり…じゅるじゅるツ…じちちゅうツ…。

ぞりゆりゆぞりゆじゅ…じゅるりんツ…。

んはツ…はあ…もつともつとツ…。

ほら、アナル、アタシのベロで犯されてるよ。

耳の裏側も…念入りにツ…。

じゅるじゅるツ…じゅるりツ…じちゅうくくくツ。

んツ…あはツ…んふうツ…ちゅちゅちゅ…。

はあはあ…アタシのヨダレで耳の周りが大変な事になつてる。

どうだつた、JCのベロは…気持ち良いだろ？

これじや、どつちがレイプしてるのでわからなにな～？

んむツ…ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちううツ…じちるるツ…んんんうツ…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

ちゅるちゅるちゅるツ…じゅるるるツ！

んは…もしかして怒った？

■効果音…激しく挿入（パンパンパン）

じゅるじゅるツ…じゅるりツ…じちゅう～～～ツ。

んツ…あはツ…んふうツ…ちゅちゅちゅ…。

アタシだつて…こうやつて、舌を激しく動かして…

あむるツ…じゅる…ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちううツ

ぞりゆりゆぞりゆじゅ…じゅるりんツ…。

散々中出ししたみたいに、アタシのヨダレ、アンタの耳の奥に送るんだから。

ちゅるちゅる…じゅるじゅる…ちちううツ…じちるるツ…んんんうツ…。

ちゅううう…ちゅるちゅる…じゅちゅる…ちゅう。

はあはあ…えつ、もう我慢出来ない？

『左耳傍（囁き）

仕方ね～な、ちゃんと中出し出来るように、足で身体抑えて逃がさないようにしてあげる。

■効果音・射精（ドピュルピュルピュル）

あは、本当にアタシの中で出してる。

妊娠させても責任も取らない癖に、射精する時だけは一丁前に自分の欲望を優先する。

そもそもレイプ 자체が人としての理性を忘れて、雄としての本能を優先させる行為だからな。

そんなアンタのオチンポ汁、全部吸い取つてやるよ。

感謝しろよ、こんな状況でも無ければアンタのオチンポ汁を吸い取つてくれる女の子なんかいないんだから。

ほら、腰を上げると、オマンコの奥から沢山の精液があふれ出でくる。

ふふふ、この量、いったいどれだけ出したんだよ？

『左耳傍

『山小屋で盲目ギャルJCとエンカウントしたらどうするか、犯るでしょ！』
台本データ 北川 若葉(ヒロイン)用 Track04

指でかき回せば、無限に出できそう。

もしかしてJCに耳の穴、犯されちゃって興奮した？
なに？ その半分悔しそうな顔は。

犯して相手に逆に犯されたことが悔しい？

ふふふ、いい気味。

とりあえず、アタシは疲れたからそろそろ寝るね。

またレイプしたくなったら、勝手にオマンコ使っていいからな。

それじゃ、おやすみなさい。