

■アラジク 1-1 夜の本番 ウツギver

//BGM 夜の海辺の波の音

//ウツギ 左耳元で声を出さずに囁きます

「そ…それじゃ お客様？」

そのまま…お布団へ

寝転んでいてください…ませ」

「はい…お客様は何もせず…

ただごゆるりとしていただければ…」

「はい 気持ちよく…させて頂きますから  
どうか…ウツギにお任せください」

「では…ウツギも…」

お客様の上に失礼します…」

//SE 男性に乗り抱きつく布音

//ウツギ 男性の上に乗り抱き付くため  
右耳元(移動しながら声を出さずに  
囁きます)

「んつ…しょ ひと(移動する)  
ん…んう」

「はあ…はあ…お客様？」

ぬちゅぬちゅつて ウツギと…  
たっくさんエッチしましようね」

「ウツギのトロトロおまんこに

お客様のおちんちん

じゅ。ふじゅ。ふつてして…

それで…気持ちよくなつたら」

「ウツギのおまんこの中に

びゅー…つて

たつぶさん射精してくださいませ」

「ウツギに中出し…したいですよね

ウツギのおまんこに 子宮に

お客様の精液

直接送り込みたいですよね」

「ん んふう… は はい…  
もちろん いいんですよ」

「ウツギのところ ところのおまんこ

お客様の子種汁で…めちゃめちゃに…

どうどろにしてください…ませ」

「ウツギもお客様の精液…

おまんこに直接…どくどくつて  
たくさん そ…注いでもらいたいです…」

//SE おまんこに亀頭を擦りつける

粘液音

「んっ んう

それじや…んう…おちんちん  
ぐちゅぐちゅ…つて

い 入れますよ… お客様」

//SE ゆっくりと挿入する粘液音

「んっ あい おっ…んはあ…  
あっついの… 入つて…んう」

//SE 亀頭まで挿入される粘液音

「お…奥 おまんこの 奥まで…  
うう… く…く…んっ…」

//SE 一気に奥まで挿入される粘液音

「ひっ…んぐっ!(挿入される)  
んっ! ん! んんっ!」

//SE ううかすまでの間、結合部から  
くぱくぱとなる粘液音

「んはっ あああっ…  
んくう…う…」

「ひ…はあ はあ  
いれ…おちんちん ぐちゅ…つて  
入れただけで  
んはあ 軽く…  
い…いつちやつ…い…ました…」

「ふつ…ふう はあ はあ  
すみ…ません はあ あつ  
くつ 身体…跳ねちゃ…んつ」

「ウツギ…お客様のおちんちん…  
だ 大好きで…  
ウツギ…おちんちん…されると  
すぐ…いつちやつ…て…」

「で…でも だ 大丈夫 です…  
お客様の事も…はあ はあ  
ちやんと…気持ちよく…させますから…」

「お客様…どうぞウツギの  
すぐい つちやうえ つちなおまんこ…  
味わ つてください…ませ」

「では…動かし…ますよ?」

//SE セリフに合わせゆつくりと  
挿出する粘液音

//SE 挿出音に合わせベッドの布音

「んん…ふつ ふつ んつ あ…んうあ  
ひい んつ！ んぐつ あ…んつ  
お客…はま んつ お客 さま つ んん  
つ！」

「きもち つ んつ あつ はあ はあ  
お客様…ちゅー…ちゅーも…  
ちゅーも したいです…」

「んつ お客様…」

ちゅー う ぐだきい…ませ」

//SE キスするため正面 //移動する布音

//ウツギ キスするため正面近くへ  
移動しながら声を出さずに囁きます

//SE キスしている最中のもぞつく布音

//キス

「んつ んう はああむ んつ んちゅ  
んはあ お客…はま  
ちゅ じゅる んちゅ はむ」

「んちゅ じゅる んちゅ ちゅ  
んはあ お客…はま  
はむ んう んつ  
ちゅ んちゅ  
じゅる ちゅ ちゅふ…」

「は あ はあ…んつんつ  
すごい…頭…中…とけちや…  
んつんつ  
んつ んう くつん」

「はあむ んちゅ ちゅ

お客様…んちゅ ちゅ ば 様…」

//SE 抱きつく布音

//ウツギ 抱き付くため右耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

//だんだんと激しく

「ああっ んう ふかっ！  
あつ んう お客様  
きもちっ： んんんー！」

「んくっ はっ はっ はっ  
ダメ あつ お客様  
イク あつ んっ またっ んんっ！」

//SE 絶頂に合わせ腰を打ち付ける音

//絶頂

//挿出音停止

「んんんんんっ！！」

「んっ あっ！ はっ！ はっ！  
ふーっ…ふーっ…ふーっ…ふーっ！」

「はふう…んはあ…はあ…  
また…んつ んんっ！  
いつちやい…まひた… はあ はあ」

//SE 結合部のくづくづくという粘液音

「お客様の…お おちんちん…  
気持ち よすぎますよお…  
はあ あ…はあ」

「んんつ…おちんちん…  
ウツギの おまんこの中で んつ  
だつ んう び びくびくしてます…」

「ウツギのイキたておまん…  
きつきつで気持ちいいですか？」

「はあ…はあ…

んつ…あ…お客様のおちんちん  
大好き大好き…つて  
締め付けちゃい…ます…」

「ウツギのおまん…」…

完全に…お客様の形に…  
な な な ちや つて…ます…よ？」

「んはあ…お客様…もつと…」

「もつと…お客様のものにして…  
ウツギの事お客様…  
専用おまんこにしてください」

「おちんちん…突き入れて…  
もつと…ウツギのおまん…  
えつちにしてください」

//SE セリフに合わせ激しく挿出する粘

### 液音

//セ イきよりも激しくする

「んんっ！ んっ んは  
はっ んくっ きたあ …あ  
おまつ おまんっ おまんこつ」

「下から 突かれちや…って

おつ おおう んっ！ んはっ  
おきや お客様…さまっ！ んんっ」

「きもひっはっはっ  
だめ だめ だめ だめ  
いくつ…いくつ いくつ いくつ いくつ！」

「んんんっ！ んー ふっー  
ふーっ ふっー んんっ！」

「あ あ あ あつ あつ  
んんんんっ！ んんくつ！  
んんくつ！」

「ひうっ うぐっ んあ あつ  
いってつ いってのにつ  
あはあ へつ へつ  
腰 腰…とまんなつ はつ はつ」

「お客様つ お客様つ

すき すき すき すきつ！」

「んつ んつ んつ

大好き：お客様の

おちんちん おちんちん

好きつ 好きつ 好き」

「んつ！ はあ

はつ はつ 激しいのつ

好きつ 好きつ」

「おちんつ おちんちんつ

好きつ 好きつ

あつ はつ はつ はつ！

お客様つ お客様つ」

「んつ んつ！ んつ！ んんつ！

いくつ いくつあつ」

「んんつ！ んふーつ！

んつ！ あつ あつ

「イキ んつ イキ つぱなし

に あつ なる はつ はつ はつ

あつ んはあ お客様 お客様つ」

「んつんつ きもちつ きもちつ

はつ はつ もつだめつ

おかひくつ あつ おかひくなるつ

「んつ ふつ ふつ

お客様も お客様も

おかしくなりそ？ れすか？」

「いいですよ おかしくつ  
はつはつあ おかしくはつ  
なつなつてください」

「ああんつすつすはつ  
すごいおちおちんおちんちん  
ふくらんでふくらんつんああ  
「もだめ出してください  
ほしつほしつお客様の  
えっちなのつえっちな精液  
ほしつほしつ」

「ぱつはつおきやくさまつ  
出して精液出してください」「  
「ウツギのおまんこに  
ウツギのおまんこに」「  
「びゅーびゅーつて  
全部」

「あつあつあつあつあつ!  
イクイクイクイク」

「一緒にお客様一緒に  
一緒につ一緒に!」

//SE 射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「んふんんつー!(射精される)」

//SE 弱い射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「んっ！(射精される)

「んふうつふー・ふつ！  
あつ…あぐう…うう」

//SE キスするため正面へ移動する際の布音

//ウツギ キスするため正面へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「うつくつ 出で…  
んぐっ！ お客様あ(移動する)…  
はあむ(キス)」

「んちゅ んちゅ じゅる んっ」

//SE 弱い射精音

//SE 結合部から精液が零れる粘液音

「んぐんっ！」

//SE キスに伴うもぞつく布音

//キス

「んちゅ…じゅる んちゅ  
れお…じゅふ…んちゅ  
ちゅ…ちゅー…じゅる…  
んつ んつ」

「ん ぶはあ…はあ はあ  
お客様あ…ああむ…」

「んちゅ ちゅ…ちゅる…  
んう んつ  
はむ …じゅるる  
じゅる んちゅ」「

「れおれおれお…  
んちゅ じゅる  
ちゅ…ふはあ…  
はあ はあ」

//SE 抱きつき左耳元 〈移動する布音

//ウツギ 抱き付くため右耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「ふーつ…ふーつ…ふーつ…  
んはあ…お客様あ…お客様…  
好き…すきい…」「

「んふう…ふう…ふう

えへえ…いっぽい出ましたね…  
お客様…」

//SE キスに伴うもぞつく布音

//ウツギ キスするため正面近くへ  
移動しながら声を出さずに囁きます

//キス

「ん…お客様…はあむ…  
んちゅ ちゅ じゅる  
はむ ん んつ んちゅ  
んはあ…」

「はあ はあ…好き…  
お客様…大好き…」

「ふはあ…はあ…はあ…ふうー…  
お客様…気持ちよかつたですか？」

「え へへ…そう ですか…  
よかつたあ…はあ はあ…」

「ん…お客様…すきい…  
はむ…んちゅ  
ちゅ…じゅる  
ちゅ…ぱ」

「んはあ…はあ…  
お客様 んう ぎゅー…も…」

//SE 抱き付く布音

//ウツギ 抱き付くため右耳元へ  
移動しながら声を出さずに囁きます

「お客様 きゅー…(抱きつく)

//ウツギ 頭をなすって来るため  
左耳元で左右へ移動しながら声を  
出さずに囁きます

//SE 頭を擦り付ける音

「んんっ！ んふう～！  
んー お客様あ んふうー」

//SE キスするため移動する布音

//ウツギ キスするため正面近くへ  
移動しながら声を出さずに囁きます

//キス

//SE キスの最中のもぞつく布音

「お客様 つはむ…んちゅ  
ちゅ じゅる  
んちゅ ちゅ」

「あむ…んちゅ じゅる んりゅ  
ちゅ じゅる…んちゅ…ぱ」

「はあ…はあ…  
はあ…はあ…」

「お客様…んう 好き…

はあむ んちゅ ちゅ

んちゅ じゅる

んちゅ ちゅ…はむ」

「んつ…んんちゅ ちゅ…じゅる…

らい好き… はむ んちゅ

じゅる ちゅ…

んつ んつ…」

「んちゅ…じゅる…ちゅ ちゅ

ふ…お客様はまあ

んちゅ れお…はむ

んう…ふき んちゅ…

ちゅ…好き んつ

ちゅる…んう

んつ んちゅ…はむ」

「んはあ…はあ はあ はあ」

「んーんーう(甘えてねだる)

お客様あ もつとお…

んふう…はあむ…んちゅ

ちゅ じゅる

んちゅ んちゅ んちゅる

じゅるる んちゅ

んつ ふつ ちゅ

じゅる んちゅ ちゅふ

んつ んつ んはあ(フェードアウト)」

//フェードアウト