

## ■トロック6 夜のお相手 テレビOver

//BGM 夜の海辺の波の音

//SE ハハハハノックする音

//テレビ 正面遠くで話します

//扉越し 編集で籠らせます

「おーい 入るや~？」

//SE 扉を開ける音

//SE テレビが近寄って来る足音

//テレビ 部屋に入るため

正面近く 移動しながら話します

「おー よお お客様あ?(部屋に入る)」

//SE 扉を閉める音

//SE テレビが近寄って来る足音

「にひー…(近寄って来る)  
テレビちゃんが来てやつたぞ?」

//SE デビラが正面間近へ  
寄つて来る足音

//デビラ 正面間近へ  
移動しながら話します

「夜の相手にデビラを選ぶなんて んふー  
わかつてゐるじやねーか このー ひひー」

「ほら…まやは ぎゅーするか?  
くふふ うん…じや ほら」

//SE 抱き付くために数歩近寄る足音

//デビラ 右耳元へ移動しながら  
声を出さずに囁きます

「んつ…(近寄る)」

//デビラ 右耳元で  
声を出さずに囁きます

//SE 抱き付く布音

「わ ゆー…(抱き付く)」

//SE 撫でる布音

「おしおし(撫でる)…

//SE 抱き付く布音

「ほらほらデビラちゃんだぞー  
んー(抱き付く)」

//SE セリフに合わせ何度も抱き付く布  
音

「わ ゆー ジ ゆー ジ ゆー…(何度も抱き付く)」

「んふー にひひ…  
や つきも寝る時 ジ ゆー つして つけど  
お客様結構いい体な? にひー」

//SE 男性から少し離れる布音

//デビラ 腕を撫でるため右耳元少し  
離れ声を出さずに囁きます

//SE 男性の腕をゆくぐり撫でる音

「腕 もー」 ディ つしてるし…(腕を撫でる)

」の身体で気持ちよくされたら…  
好きになつちやうかもな」

//SE 男性に抱き付く布音

// デビラ 抱き付き右耳元へ

移動しながら声を出さずに囁きます

「ひひ もつと好きにさせたい？」

デビラの事 お客様のものしたい?」

ひや…あ… ひひー

いっぽいデビラのこと

気持ちよくしろよな?」

「そしたら…デビラもお客様の事

大好きになつてやるよ にひひひ」

「んふー お客様?

まづは…にひひ

ちゅー…でもする?」

「うんうん…

んじやさ…ベッド横になろ?

いひひ…さつきみたいにお客様の上に  
のつて キュー…としてやるからさ」

//SE 抱き付きから離れる布音

// デビラ 右耳元から正面近くへ

移動しながら小声で囁きます

「ういいうい(離れる) ジやあ…寝て寝てー」

//SE 男性が離れベッド（横）になる布音

//デビラ 正面遠く（移動しながら話す

「にひー そーそー」

//SE デビラが正面近く

ベッドに乗つて来る布音

//デビラ 正面近く（移動しながら  
小声で囁きます

「んじや…ん…しょ…うと（ベッドに乗る）」

//SE 寝ている男性に抱き付く布音

//デビラ 正面間近（移動しながら  
小声で囁きます

「んう… と（男性に乗る）」

//SE 男性の抱き付く布音

//デビラ 正面間近で  
声を出さずに囁きます

「んー ぎゅー…（抱き付く） んふうー  
すんすん…すんすん…いひー

いい匂い… お客様の…匂いする

すんすん…すんすん…  
オスの匂いするぞ…」

「いひひ…興奮してきた にひー」

//SE 男性が匂いを嗅ぐためモゾつく布音

//デビラ 男性に匂いをかがれるため  
正面間近少し離れながら  
声を出さずに囁きます

「んっ！ なつ おい…  
お客様も…なつ ちょ おいつて  
デビラの匂いかぐなよ」

「んっつぶ！ くふっ  
くすぐつたつひ ひひっ」

//SE 男性を軽く振りほどく布音

「もーお ほら… ちゅーう…  
デビラのカラダ嗅ぐのはいいから  
ちゅーするぞ？」

「んっ ちゃんとこつち 向いてみ？」

//SE 男性が顔を向ける布音

//デビラ 正面間近で小声で囁きます

「んう…(顔を向けさせる)

んじや…するぞ?」

//SE デビラが顔を近づける布音

//キス

「はあむ」

//SE キスに合わせの  
キスの中モぞつく布音

んちゅ ちゅ ぐちゅ るろ んつ  
はむ んつ ちゅる にちゅ  
ぐりゅつ れろろろろろ…」

「んーんう…お客様はまあ…  
んちゅもつと…舌…絡まへて…」

「はあむ れお…んちゅ  
れろれおれおれお…んちゅ  
んつ んつ お客様はまあ…んちゅ  
じゅる んつ」

「んふー舌吸つちやう…ぞお?

んつ ちゅ  
れー…れおれお…はむ ちゅーううう  
んちゅ はあむ こくん  
ちゅ…じゅるる んちゅ じゅるる…  
んはあ 客様あ…おいし」

「んふーお客様？ 次はああ…お客様が  
デビラの舌 ちゅー…て すつて？  
ちゅーつて」

「はあむ…んつ ちゅ じゅる  
んんんつ！  
ちゅ…はあ あ…んつ  
はあ…んう ごくん…  
んはあ… はあ…はあ  
ひひ…お客様とのちゅー  
きもちい くふふ」

「…んなのされたら  
好きになつちやうぞ？ …ひひ  
ほらあ お客様あ はあむ  
んつ ちゅ んず  
れおれおれおれお…んちゅー…んはあ  
お客様 んつ 様… んちゅ じゅるる…」

「はあむ んつ おきやく はま んう  
れおれおれおれお…  
れー…んちゅ はむ じゅるる  
もにゅ んうにゅ ん じゅる…  
ちゅ…ぼ」

//SE デビラがキスの状態から離れる

布音

//デビラ キスの状態から離れ

正面近くへ移動しながら  
小声で囁きます

「はあ…はあ…お客様…好き…だぞ？」

//SE 男性がもぞつく布音

「んっ…にひ…あれ？」

//SE デビラが男性の股間をまさぐる

布音

「くふう…お客様？」

なんかあ…

ちんぽおつきくなつてきてる？」

「んふーん…

えっちしたくなつてきちゃつた?  
いひひ…でもまだ…ダメだぞ?

夜は長いんだから…ひひ」

「まずは…お客様にデビラの舌を  
たっぷり味わつてもらつてから…だぞ？」

//SE デビラが抱き付く布音

//デビラ 正面間近 〈移動しながら 小声で囁きます

「ほらあ…お客様あ…

もつと…ちゅー…する…ぞ？」

//SE キスのために身を寄せる布音

//キス

「あむ んちゅ じゅる  
んつ れおろえれおれ」

//SE キスに合わせ動く布音

「んつ ちゅ お客様 はまあ…んちゅ  
じゅる んう 好き んつ  
お客様 はまあ…んじゅるるう」

「んはあ…はあ はあ れー…先つほ…れ  
…ぐりぐり ひて？」

「んちゅ れお…れれれれれれ  
んちゅ んう お客様あ…」

//SE デビラがキスの状態から  
男性から離れる布音

//デビラ キスの状態から離れ  
正面近くへ移動しながら小声で囁きます

「んんっー！ おいい…バカ  
まだだつて…  
むーう ちんぽ…  
デビラのおまんこ当たつてるぞ…」

//SE 男性が股間を擦りつける布音

「あ…んう んつ(擦りつけられる)  
あ…ま まだ早いよお  
バカあ…」

「んー？ ちゅーだけじや  
我慢できなくなつちやう？ ひひ」

「もー…ちゅーだけで  
えつちしたくなつちやうなんて…  
しゃーないやつだなあ…くふふ」

//SE デビラが抱き付く布音

//デビラ 右耳元へ移動しながら  
声を出せずに囁きます

「んつ(抱き付く)

じや……もひと……からして、」  
…

「……耳なんといで

「れしたら……どうなるかなあ？」

//右耳舐め

「んはあむ ぐふ んぐちゅ ぬじゅる…  
んつ ぐちゅるる…んつ ぐつ  
じゅる…じゅるる…」  
（も）（も）（も）

…じゅぼ

「耳を口に含まれて よだれたつぶりで舐  
められるのきもち一か？」

「にひひ…ん…もひとしてあげる」

「はあむ んむ ぐちゅるる…  
ぐふ ぐふ ぐふ グフ んぐ んじゅる  
ちゅ じゅる んじゅるる」

「次は…耳の先 つちよを…  
れおれおれおれお んはあ  
はあむ んつ」

「んちゅ じゅる れおれおれおー」

「んふう…もつかい口に含んで…  
はむはむぐちゅぐちゅ…したげる」

//耳を口に含んで舐める

「はむ…ぐちゅぐちゅ んつ はむ はむ  
んぐ ぐちゅる ぐちゅる ろろろろろ  
…じゅるつぶ」

「」くん…はああむ

んう じゅ ぬらあ

ろぼろぼろぼ…んじゅる

ぐちゅる ん れろん れろん れろん  
れおん…んじゅううう…ちゅぼ」

//SE 股間を擦り付ける布音

「ん? にはあ… んふう なーあ?

お客様 ひひ デビラのおまんこに  
ちんぽそんなにこすつて…もー…」

「ひひー つたく ちよいと我慢しろって  
ひひひ」

//SE デビラが左側耳元へ移動する布音

// デビラ 左耳元へ移動しながら

声を出さずに囁きます

「じゃ…次は…反対

んつと…(移動する)」

//デビラ 左耳元で

声を出さずに囁きます

「んはあ…お客様？」

こつちも舐めていいかあ？ んー？」

//SE デビラに股間を擦り付ける布音

「んふふ…んつ いりあ ちんぽ  
すりすり すんのまでよお(擦られる)

にひひー 我慢 我慢…

後でたっぷり触つてやるから」

//左耳舐め

「んう…じゃ…

ほあああむ… ぐちゅ ぐちゅ るる…

んちゅ れおれお んつ

はあむ おろろろろろ…

ちゅ んぐちゅ るる ん」

「はあむ んつ じゅる…ん じゅるる

ぐふ ぐふん ぐふん

おろおろおろおろ…んちゅ っぽ」

「はあ…はあ…耳の中…

奥の方まで…舌入れちゃうぞ？」

／＼耳の中に舌を入れる耳舐め

「んふうー

はあむ んつ んじゅる むぐつん  
ろ…ろ…ろ…ろ  
んちゅ んる んる んる んる  
ろーーーん くう…んはあ…はあ

「お客様あ…耳の奥 舌入れられるの  
ぞくぞくする？  
にひ…もつかい…んつ

れーお…ろ…ろ…ろ…ろ…  
んじゅるる ぐちゅる んー ぬる  
ぬる ぬる ぬる んはあ…」

「んじゅる ちゅ んつ んう

お客様あ…

はあむ んつ 好き…んつ ぬるぬるぬ  
るぬる…んつ ろ…ろろろろろろ…」

//SE 耳舐めを終え

抱き付き状態から離れる布音

//'デビラ 乳首をいじるため

左耳元少し離れながら小声で囁きます

「ちゅ～ぱ…んはあ はあ…はあ」

//SE 乳首をつつく肌音

「んふうほら お客様？」

んひ 乳首も

「ん… つん…(乳首をいじる)」

「くふふ ビクつてした?  
ビクつてしたな?」

//SE 乳首をつつく肌音

「ほりほら…にひ… つん…

つんつん…(乳首をいじる)

んひひ お客様

「乳首でも感じちゃうみたいだな」

「乳首も舐めて欲し?

んーふー いいぞお?

お客様の事…ぜーんぶ舐めてやるよ  
ひひひ…」

//SE デビラが左乳首の位置へ移動する

布音

「//デビラ 左下乳首の位置へ

移動しながら小声で囁きます

「んつ…(移動する)

にひひ ほら…」…

乳首も…舐めちゃうからな？」

「あー…でもその前に…

んつ… はあむ…ちゅーーー…ぽ」

「いひー ほら胸のとこ

キスマーク付けちゃつた へへへ…」

「」れでお客様は デビラ専用な？ いひ

「ぬあ ごめんごめん

ん ジヤ…お待ちかねの乳首ペロペロ…」

「はあむ んつ ちゅ…ちゅ…

あじゅる んつ じゅる ちゅ んつ

じゅるる…んつ はあ…」

「れおれおれお…んふう んふふ

ビクビクして にひー れー…ろ

んふつ れおれおれおれおー…」

「んふー 次は 吸つて…

はあむ んつ ちゅー…ちゅー…」

「んはあ…はあ…ちゅ ちゅーーー…ぽ」

「あー もー乳首びんびんなつちやつた  
にひひ…じや…次 反対側も…」

//SE 左乳首の位置から右乳首の位置へ  
デビラが移動する布音

//デビラ 右下乳首の位置へ  
移動しながら小声で囁きます

「んしょ…

お客様？ なめちやうな？ にひひー」

「はあむ んちゅ じゅる んちゅ  
んちゅ… お客はま？」

れおれおれおれお…

んふー んちゅ

じゅる ろろろろろろ…んはあ

「」つちも乳首 ビンビンなつた にひひ

このビンビン乳首…

すつちやうぞ？ ぬふー

はあむ んちゅ ちゅーちゅー じゅる

つ ちゅー ぽ」

「ちゅー…ぽつ ちゅー…ぽ ちゅー…ぽ」

「んふー お客様 これすきな？

吸うたびに ちゅー ぽ

へへ…身体ビクつてしてるぞ にひひ」

「はあむ んつ ちゅ じゅるる…  
れおれおれおれ… ちゅー…ぽ」

「んふー はい おしまい  
んふふー乳首気持ちかった？」

//SE デビラが 〈その位置まで移動する  
際の布音

//デビラ 〈その位置へ  
移動しながら小声で囁きます

「ゝのまま…れー…お 〈そま へ…  
れーーーー…(身体を舐めながら移動)」

//デビラ 〈その位置で小声で囁きます

「んふう…お 〈そも舐めちゃうぞ?  
んちゅ ちゅ…じゅるう  
んつ ふつむ れおれおれおれお…」

「んー…お 〈その 溝に沿 つて舌を…  
んちゅ れおーくりくりくりくり…」

「んちゅ じゅ ん れおれおー ん  
ちゅ ちゅ んう お客様の お 〈そ…  
んふう んちゅ…可愛いぞ?  
んつ はむ れおれおれおれお…  
れえおん」

「んつ つて おい…もう一  
にひひ ちんぽ勃起しそぎてて  
〈そ舐めてると  
さつきからちんぽ顔に当たるう」

//SE デビラがフェラの位置へ  
移動する際の布音

//デビラ フエラの位置へ

移動しながら小声で囁きます

「くふふ… あー すづげ…

もうちんぽ がちがちだな…」

「ほら… 反り返って脈打ってる…

んふーなあ お客様？

「れ 勃起ちんぽ どうしてほしい？」

「にひひ デビラに…触つてほしい？」

「もう我慢できない？」

//SE デビラが左耳元へ移動する際の  
布音

//左耳元へ移動しながら  
声を出さずに囁きます

「ひひ んしょ…つと(耳元へ移動)  
つたくう ひひ…しょーがないなあ…  
んふー ジや…触つたげる…」

「ん…いくぞ? 触るからな?」

//SE ペニスを握る粘液音

「ん…んうあ…あー ひひ…  
ちんぽ握つちゃつた  
にひー ほら…がちがち…  
すづい勃起して  
それにいびくびくって いひひ」

//SE ペニスを握っている最中の  
くぶくぶという粘液音

「んはあ…熱いし…やらし…」

「くぶく

じや この勃起ちんぽ  
デビラのし、し、しちやうな?」

//SE セリフに合わせ手こきする粘液音

「んう んつ んう ん  
んう ゆつくり ゆつくり  
はあ…はあ…じらす ように…ひひ」

「んー なに? もどかし?

んふー 手コキしながら…

耳も一緒に はあむ」

## //左耳舐め

「んちゅ じゅる ぐぬちゅ じゅる  
ぐちゅ ぐちゅる んぐ れおれおれお」

「ちゅぱ…ふはあ…

我慢汁 どうどろ…つて

んつ んつ んふう

どんどん あふれて来てるぞ?」

「んつ んう しょ…んう んはあ

にひひー なあ なあ

いつもは ふう ふう

ん…自分で どうやつて してんの?」

## //手コキ停止

「えー? お客様も 自分でしてんだろ?  
しきしきつて…オナニーカー にひひー」

「ちょっとお客様のやり方教えて? な?  
お客様の一番きもちーの 教えろつて」

「んつ…ほらあ

握つたままにしてあげるから  
一緒にちゃんとシコシコして  
やり方教えてくれよ にひひー」

//SE 男性が手を添える粘液音

「そ…デビラの手の上に  
お客様の手を乗せて…」

あはあ  
じや 「一緒にシコシコしようつか？」

//SE セリフに合わせ手こきする音

//少し早めの手こきになります  
セリフのテンポを上げます

「んっ んっ んう くふふ  
おいおい 激しい なあ もう…」

「」んなに 激しく したら  
にひい…すぐ 出ちやうんじや  
んつ ねーのか？」

「んっ んっ んう あ…あー  
にひ お客様は いつも こんなふうに  
オナニーしてんだ ひひ」

「」れ きもち？ ちんぱ シコシコ  
んつ すんの きもちーい?  
んふー でも 今日は…  
シコシコ だけじや ないぞ?  
デビラのお にひい  
んつ サポートも あるからな?」

「んー？ こうやつて…耳を…」

はむ れおれお んちゅ  
じゅる じゅるる」

「ぐちゅるる…んちゅ

じゅる ろろろろつろ…  
んはあ んちゅ じゅる ぐちゅる  
ぐちゅ ぬちゅ…  
れおれおれおれお…んちゅ…ぽ」

「ほら…んふう…

シコ… シコ… シコ シコ  
にひひ シコ シコ シコ シコ!」

//手ノき音停止

「んーあれ？ どうした？  
急に手…止めて  
あ…いひひ…もしかして…」

「イッちやうそうだつた？」

「いひひ…感じやすいなあ  
まあまあ 深呼吸深呼吸」

「今出しちゃつたらもつたいないぞ？」

「んー？ んふふ 精液出すんだつたら…  
デビラがフェラしてるときに  
びゅーしないか？」

「にひー お客様のじらされて  
「」ゆーくなつちやつたザーメン  
全部デビラが飲んでやるぞ？」

## //左耳舐め

「」うやつて…はむ じゅう  
ちゅ れおれおれおれお…ちゅぱ」「

「んはあ…みたいな感じで  
ちんぽ…舐めてほしくないか？」

「にーひーひー ジヤ…決まり…」

//SE フエラの位置 〈移動する布音

//デビラ フエラの位置 へ

移動しながら小声で囁きます

「んふう…あ…んしょ… つと(移動する)」

「はあ…ひひ これが

お客様の射精寸前弱々ちんぽかあ  
にひひ

んはあ…ビクビクしてるし…  
我慢汁でぬらぬらだしい…」

「先つちよなんて…もうぱんぱんじやん  
ふふ」

「」んなん…舐めたらすぐいつちやいそー  
だなあ にひひ

「すんすん…にひひ

もうちつと…精液の臭いもする気がする  
すんすん…んふー…オスの匂い する…」

「はあ…頭くらくらしてきそ…にひひ  
「んなん我慢できねーよ…」

「んつはあ…えへえ…ん

じや… 犢めちやうぞ？」

//SE フエラするため近寄る布音

//フエラ

「はあむ ん んじゅる ろろろ…んつ

ちゅ ジゅる んちゅ じゅるる

んつ ぬちゅ

ぬらぬらぬら…んふう

こくん んはあすつけ我慢汁…」

「どうどうだぞお…にひひ

はあむ んつ ちゅ

んぐう…んふ ぐちゅる…

んぐちゅ ぐちゅつ…

んぐ…んぐ…んー…んはあ…

はあ こくん」

「にひひ…先つちよをー…

れおれおれおれおれお…

れおれおれおれお…

にひ? だめ? これだめ? ひひ」

「はむ…れおれおれお…につひ…

れーーーちゅ…

んつ はあ…はあ…はあ…」

「んふー んじや…

奥まで…咥えちやおつか?」

「んー? だめ?

にひー やだ 咎えちやうもん

このカウパーまみれのちんぽ…を…  
はあむ」

// 奥まで咥える

「んつ んぐつ んぐる ぐちゅる

んぐつ んぐつ

んぐるつ…ぐちゅ んぐつ

んぐるう…ぐちゅる ぐぶ ぐぶ…

んぐ…んぐんぐんぐんぐつ

んんんつ!

んぐあ…んはあ…はあ はあ」

「にひひ…あーあー

もだてるもだてる…

くふふ…情けないなあ

お客様あ…にひひ」

「喉奥まんこで…

深いえつちなとこまでつかつてされるの  
好きなんだなあ にひひ」

「はあむ…んぐ…んつ んぐう 喉まで…  
んぐつ んつ ふー… ふー… んぐつ  
つかつて： んぐう んぬ  
んぐちゅ んぐちゅ んぐちゅ  
んぐ んぐ んぐ んぐ！」

「んぐ んんぐつ んんつ…  
ちゅぱあ…」ほつ「ほつ  
はあつ 「ほ…  
はあ…はあ…くるひ… へへ…んふー」

「イカないで よく耐えたねえ お客様  
にひひ よくできました」

「え へへ…でももうだめ 限界？  
んふー

イキそうなの」「らてるの 可愛い  
へへ…

「これ以上じらすのもかわいそうだし…」

「いかせちやおつか？」

「うん…全部残さず飲んでやるからさ…

お客様

デビラの小さいお口 精液で真っ白に汚して？ い？」

「うん…んつじや…イこつか？」

//激しいフレラ

「はあむ んちゅ んぐつ  
んぐつ ぐちゅ ぐちゅ  
んつ んつん んぐつ！  
んつ ふつ んぐちゅ  
んぐちゅ んぐちゅ んぐちゅ  
んぐちゅ んぐちゅ んぐちゅ！」

「むつ！ んぐつ れる？ れる？

んつ んつ  
らひへ んぐつ んぐつ んぐつ  
んんつ！」

//SE 射精音

//SE 精液が口から零れる粘液

「んぐつう！？(射精される)」

「んつ んつ！ んんつ！  
じゅる… じゅる…」

//SE 弱い射精音

//SE 精液が口から零れる粘液

「んんっ！？(射精される)」

「まら れて…

んつ じゅる じゅぽ じゅぽ  
んぐつ…んぐ…んぐ…んぐ…

「んう…んつ… んんう…にゅ…ちゅぽ」

「んー…らひらぎ…

んぐーばかあ…  
んつ…んつ…んつ… ちゅぽ」

「んふつ…んつ…ん…

ぬひー あーーー… みへみへ？」

//SE フエラの位置から  
正面 〈移動する布音

//男性に精液をみせるため  
正面近く 〈移動しながら  
声を出さずに囁きます

「ほん…」んらに…れー…」

「ぶくう…ぼー…

じゅるる…にひひ…」

// 精液を口の中できのねる

「はむ ぐちゅぐちゅぐちゅ…」

「んぐ んぐ ぐく(飲み込む)」

「ん…はあ はあ はあ…  
にひひ…おいし」

// 口の中を見せる

「べええーー…ほら…みへ? こくん

へへ お客様の濃厚ザーメン

全部飲んちつた」

「んふー 喉に絡んで…臭いも

すごいオス特有の逞しい匂いだつたぞ」

「はあ…あはあ…精液とデビラのよだれで  
ちんぽぬらぬらしてる…

きひひ えつろ

ひひ えつろ ふふ」

「でも…おい…

全然小つちやくなんねーな?

なあ…お客様?

まだちんぽがちがちになつてるってことは…

まだ満足してないつてことだよな?」

「うんうん…んふー

じや…続きしようぜ?」

//SE 正面近くから左耳元へ移動する

布音

//デビラ 左耳元へ移動しながら  
声を出さずに囁きます

「今度は…にひひ」

「…デビラのおまんこで

生えつち…な?

にひひ」

「お客様のがちがちどろどろの生ちんぽ…  
フェラしてて興奮してきちつた」

「デビラのところおまんこに  
お客様のじゅぶぶ…って入れて…  
気持ちくなろ?」

「うん…

じやあ…交尾しよつか  
ひひひひ…」

//フェードアウト