

## ■トラック4

//BGM 海辺の波の音

//BGM ウツツコの鳴き声

//SE 三人が とととん…とととん  
と近寄つてくる足音

//扉越しに三人が話している(編集で籠  
らせます)

//メリア 正面遠くで話します

「あ…」の部屋だよね？ ウツギちゃん」

//デビラ 正面遠くで話します

「ん？ ノノか？

…ウツギ？

「この部屋にあいついんのか？」

//ウツギ 正面遠くで話します

「そうんですけど デビラ

今 お客様はおやすみになられてるので  
後で」

//デビラ 正面遠くで話します

「ひひひ…大丈夫大丈夫」

//ウツギ 正面遠くで話します

「… つて デビラ」

//SE 屏を開ける音

//屏を開け籠りのないボイスへ

//ウツギ 正面遠くで話します

「勝手に…あ」

//SE デビラが歩いて

右側近くへ移動する足音

//デビラ 正面遠くから右側近くへ  
移動しながら話します

「にひひ…おー…寝てる寝てる」

//SE メリアが歩いて左側近くへ  
移動する足音

//メリア 正面遠くから左側近くへ  
移動しながらで話します

「しかも…あはあ 裸んぼさんだねえ」

//SE ウツギが歩いて

正面近くへ移動する足音

//ウツギ 正面遠くから正面近くへ  
移動しながら話します

「一人とも…お客様はまだ

おやすみになつて いるんですから  
少し時間をおいてからでも」

//デビラ 右側近くで話します

「んー？ でもこいつが寝てんのは  
ウツギが一発抜いて  
疲れちゃつたからだろ？」

//ウツギ 正面近くで話します

「なつ…！ そ…それは…」

//デビラ 右側近くで話します

「ウツギお前…」

「こいつを部屋に案内した後から  
オスの匂いが付いちやつてるぞ？  
…ひひひ」

//ウツギ 正面近くで話します

「もう…」

// メリア 左側近くで話します

「うんうん ずるい ずるい！」

メリ亞おねえちゃんも

お客様にご奉仕したいよお」

// デビラ 右側近くで話します

「あー あー ウツギだけ  
つまみ食いしやがつて  
ずつちーずつちー」

// ウツギ 正面近くで話します

「ぬぬぬ…」

// メリア 左側近くで話します

「ねえ？ お客様  
ちょうど…裸んぼだし…  
んふふふ…」

//SE ベッドに寝ている男性へ  
近寄る足音

//メリ亞 左側近くから左側耳元へ  
移動しながら話します

「メリ亞おねえちゃんも」奉仕して…」

//SE ベッドに腰掛ける音

//メリ亞 左側耳元で  
声を出して囁きます

「ん…と

(ベッドに腰掛ける)

んふう

お客様に気持ちよくなつて  
もらおつかなあ」

//右側近くから右側耳元へ  
移動しながら話します

「んひーそうだなあ…」

//SE デビラがベッドに乗つかる布音

//デビラ 右側耳元で

声を出して囁きます

「んつ…と(ベッドに腰掛ける)

んじや…ちょいと起きてもらうか  
…にひひ」

// ウツギ 正面近くから正面間近へ  
移動しながら話します

「ん…ふ 一人とも…  
まつて…ください  
ウツギも…」

//SE ウツギがベッドに乗る布音

// ウツギ 正面間近で

声を出して囁きます

「ん…しょ…(ベッドに乗つかる)  
ウツギもお客様の事  
気持ちよくしますから」

// メリア 左側耳元で

声を出して囁きます

「んふう じゃ

三人同時に「奉仕してあげよう?」

// デビラ 右側耳元で

声を出して囁きます

//SE 三人で揺らす音

「よし…んふふー  
おい…起きる?」

// ウツギ 正面間近で

声を出して囁きます

「お客様? きもち一くなる時間ですよ?」

//メリ亞 左側耳元で

声を出して囁きます

「お客様…起きてください…」

// ←三人同時

//デビラ 右側耳元で

声を出して囁きます

「ほらあ…起きろよお…

おい…いらあ…起きろ…」

//メリ亞 左側耳元で

声を出して囁きます

「んつ…んつ お客様

起きて おきてー?

お客様? お客様 つたら?ー…」

//ウツギ 正面間近で

声を出して囁きます

「お客様…お客様…

起きてください? お客様?

お客様—…」

//起こしているところでフェードアウト