

■トラック 4

//BGM 海辺の波の音

//BGM ウシネコの鳴き声

//SE 三人が とととん…とととん
と近寄ってくる足音

//扉越しに三人が話している(編集で籠
らせます)

//メリア 正面遠くで話します

「あ…この部屋だね？ ウツギちゃん」

//デビラ 正面遠くで話します

「ん？ ここか？

…ウツギ？

「この部屋にあいついんのか？」

//ウツギ 正面遠くで話します

「そうですけど デビラ

今 お客様はおやすみになられてるので
後で」

//デビラ 正面遠くで話します

「ひひひ…大丈夫大丈夫」

//ウツギ 正面遠くで話します

「…って デビラ」

//SE 扉を開ける音

//扉を開け籠りのないボイスへ

//ウツギ 正面遠くで話します

「勝手に…あ」

//SE デビラが歩いて

右側近くへ移動する足音

//デビラ 正面遠くから右側近くへ

移動しながら話します

「にひひ…おー…寝てる寝てる」

//SE メリアが歩いて左側近くへ

移動する足音

//メリア 正面遠くから左側近くへ

移動しながら話します

「しかも…あはあ 裸んぼさんだねえ」

//SE ウツギが歩いて

正面近くへ移動する足音

//ウツギ 正面遠くから正面近くへ

移動しながら話します

「二人とも…お客様はまだ

おやすみになっっているんですから
少し時間をおいてからでも」

//デビラ 右側近くで話します

「んー？ でもこいつが寝てんのは
ウツギが一発抜いて

疲れちゃったからだろ？」

//ウツギ 正面近くで話します

「なっ…！ そ…それは…」

//デビラ 右側近くで話します

「ウツギお前…

こいつを部屋に案内した後から
オスの匂いが付いちちゃってるぞ？

…ひひひ」

//ウツギ 正面近くで話します

「むぐ…」

／＼メリア 左側近くで話します

「うんうん ずるい ずるい！
メリアおねえちゃんも
お客様にご奉仕したいよお」

／＼デビラ 右側近くで話します

「あー あー ウツギだけ
つまみ食いしやがって
ずっちーずっちー」

／＼ウツギ 正面近くで話します

「ぬぬぬ…」

／＼メリア 左側近くで話します

「ねえ？ お客様
ちようど…裸んぼだし…
んふふふ…」

//SE ベッドに寝ている男性へ
近寄る足音

//メリア 左側近くから左側耳元へ
移動しながら話します

「メリアおねえちゃんもご奉仕して…」

//SE ベッドに腰掛ける音

//メリア 左側耳元で
声を出して囁きます

「ん…と」

(ベッドに腰掛ける)

んふう

お客様に気持ちよくなって
もらおっかなあ」

//右側近くから右側耳元へ
移動しながら話します

「んひーそうだなあ…」

//SE デビラがベッドに乗っかる布音

//デビラ 右側耳元で
声を出して囁きます

「んっ…と(ベッドに腰掛ける)
んじゃ…ちよっと起きてもらうか
…にひひ」

//ウツギ 正面近くから正面間近へ
移動しながら話します

「ん…ふ 二人とも…
まって…ください
ウツギも…」

//SE ウツギがベッドに乗る布音

//ウツギ 正面間近で
声を出して囁きます

「ん…しよ…(ベッドに乗っかる)
ウツギもお客様の事
気持ちよくしますから」

//メリア 左側耳元で
声を出して囁きます

「んふう じゃ
三人同時にご奉仕してあげよう？」

//デビラ 右側耳元で
声を出して囁きます

//SE 三人で揺らす音

「よし…んふう—
おい…起きろ？」

//ウツギ 正面間近で
声を出して囁きます

「お客様？ きもちーくなる時間ですよ？」

／＼メリア 左側耳元で

声を出して囁きます

「お客様…起きてください…」

／＼←三人同時

／＼デビラ 右側耳元で

声を出して囁きます

「ほらぁ…起きろよぉ…

おい…こらぁ…起きろって…」

／＼メリア 左側耳元で

声を出して囁きます

「んっ…んっ お客様

起きて おきてー？

お客様？ お客様ったら…」

／＼ウツギ 正面間近で

声を出して囁きます

「お客様…お客様…

起きてください？ お客様？

お客様——…」

／＼起こしているところでフェードアウト