

# ストーリー8・怪異のHO♥魔法少女敗北

//.台本 001 の直後、北条姫乃と三浦綺羅が怪異の王に敗北し、

//.触手によって凌辱・洗脳されるシーンです。

//.主人公は悪夢としてこのシーンを見ています。

◆フェードイン：◆06：触手のぐちやぐちや音（バックグラウンドで継続）

（姫乃） 先輩！ せんぱい！？

（姫乃） 先輩、どこ？！

（綺羅） いやだっ！くそ、離せ！離せ！

（綺羅） 触手が…絡み、ついて…！

（姫乃） いやあっ、触手の数が多すぎで！

（姫乃） あああっ！んぐううつ…！

（姫乃） あっ、武器が！

◆24 絡みつく触手音

（綺羅） はう、つ、あ、やめつでつ！

（綺羅） が？ああああっ！んあああっ！

（綺羅） やだつ…やめろお！触手、なんかで…！こんなので…つ！

（綺羅） あっ…んはあああっ…！

(綺羅)

あ つう つ

#### ◆24 絡みつく触手音

(姫乃) や、だ！ がつ、ド、ドレスの中に入つてつ！

(姫乃) ぎや、だめつ、そんなとこ、入らないで

(姫乃) ひやあんつ！

(姫乃) やああつ、くやあつ、やあああつ、ああああつ！

(姫乃) かはつ

(姫乃) や、こないで、

(綺羅) んつ！ んんんつ！ つ！！

(綺羅) こんな、格好……く、そ……はな、せえ……

(綺羅) (力を振り絞る) ぐうううううううう！

(綺羅) く、くそ、全力でも引きちぎれない……

(綺羅) あふつ

(綺羅) お腹の下、股、やめ、そこ、ブラシみたいなの、で、撫でるな！

(綺羅) ダメツ！ あ、脚を広げる、なあ！

#### ◆24 絡みつく触手音

(姫乃) (触手で口を塞がれる) んふーっ！んむううううう！

(姫乃) ぶ、ぶふつ、ぐつがつ、

(姫乃) ふはつ！ たす……けて……

(姫乃)

先輩！ 先輩！ 助けて！

(姫乃)

うあ！ や、やだつ！ やめ！ んあつ！

(姫乃)

んはあ！ や、やめろお！ くはつ……はあ！

(姫乃)

姫に、手を出すな、あああつ！ くそお！

(姫乃)

あつ！ あん！ んああああつ！

(姫乃)

ん、ふああつ！ あ、あぐつ！ くあああつ！ ぐつ

(姫乃)

い、痛いつ！ 痛いですつ！ いやつ！

(姫乃)

は、挿入らないつ！ あつ、あああつ！ いやあつ！

(姫乃)

たすけて！ たすけてせんばつ、

(姫乃)

い、いいいいい！

## ◆25 触手の挿入音

(姫乃)

お づ、お おつ、

(姫乃)

あ、ぎああ あああ あ ー！ー！ー！

(姫乃)

あふつ、ふつ、ふつ、あ、わ、わたしの、

(姫乃)

はじめて、が…あ…（涙ぐむ）ぐすつ、ぐすつ

## ◆26 ピストン音（継続）

(姫乃)

んあああつ！ やつ！ だつ！ だめつ！

(綺羅)

ダメっ！ そんなに激しくしたりやつ！

(綺羅)

ひやあああつ！

◆26 ピストン音（継続）

(姫乃)

べり……らぐりー・ゲー<sup>ル</sup>ー……、うべーー、らぐりー・

姫乃

.....ぐう、 びぐう .....ぐう .....ぐう  
.....ぐう .....ぐう .....ぐう

◆15 触手がピチャピチャ舐めている音

(綺羅)

ぐあああああつ……

(綺羅)

はぐうつなめりゆなあああつ！

緋羅

卷之三

卷二

◆触手音、フェードアウト

◆無音5秒

＼＼洗脳が進み、快樂の虜になりかけています

◆触手音、フェードイン

◆26 ピストン音（継続）

(姫乃)  
(快楽で蕩けている)

（姫乃）あふっ！ はうっ！ あ、ああ……か、か、硬いつ！  
（姫乃）で、でかつ！ す、すごつ！

如元人所作，其詞句皆可考，惟其事蹟，則未嘗有記載。

◆15 触手がピチャピチャ舐めている音

(綺羅) やめへつ

卷之三

卷之三

（姫乃）あつぐつ！うあつ！ああつ！あがあつ！

（如ノ）

卷之三

（姫乃）あつはあ！

（姫乃）おづ、つほおお！おづ、おおづ

奴ノ  
あ  
ん  
あ  
あ  
あ  
あ

◆25 触手の挿入音

（綺羅）あつはあ！！ひぐつ！ひぐつ！

(絶縁)

(續編)

（結羅） んあー！ あー！ もうやめてー！

卷之三

(奇羅)

(綺羅) な、にごれえ…し、ぎゅうのなかに、まで

(綺羅)  
はいつでつぐるうつ！

卷之三

（行屋）

（綺羅）  
は、やめ、お、つ、だめ、お、重いの、ぐるつ

(綺羅) あ

(紅葉)

◆24 絡みつく触手音

(姫乃) もうやー！ たすけて！

(姫乃) おとうさーん！ おかあさーん！

(姫乃) (理性が戻る) センバ、い…たすけ…

(姫乃) ひつ

(姫乃) ぎやつ…

### ◆25 触手の挿入音

(綺羅) ひぐっ！ や、やめっ！

(綺羅) は、入らないでっ！ 入つてこないでっ！

(綺羅) そんなのお尻には入らないっ！  
はい

(綺羅) あぐっ！ うぎいっ！

(綺羅) いっ、痛いっ！ うわああっ！

### ◆14 びゅるびゅるという射精音

(綺羅) やめっ！ いっ！ 痛いっ！ 満れりゅつ

(綺羅) あ、あうおっ！ うりゅ、りゅ、

### ◆07 触手が耳に侵入する音

(姫乃) みみ、しょく、しゅで、あたまが、ぼーっと、する

(姫乃) うぶつ、え、う、う、え、お、！ す、すご、い、

(姫乃) おく、ひぐ、やつ、ひやあああああ！

◆26 ピヘトン音（継続）

（綺羅）

あ ～～～～～

（綺羅）

んぐ、う、ぐつうううううううううううう

（綺羅）

またあつ イぐうつ！ううううう！

◆触手音 フュードアウト

◆無音5秒