

01 CM (緑は妹ちゃんパートで)

はてさて、もう5本目かあ
小腹空いたなあ……

ああうん、まず初めにタイトルコール！

『アイドルアクトー ニンデレラガールズ スターライクコテージ』
ん？ これは仮タイトルで本当はこっちなのかあ

えーと 『アイドルアクトー ニンデレラガールズ バターライスステーキ』
って……ダサッ えっ、これでいいの！？ ダサくない？

(誤魔化し) あッ……うん、バターライスステーキ美味しいよね

良いと思うよ 覚えやすいし

それでえ、略して『デレス……』 これは言っちゃダメなやつでしょ

バターライスステーキ バタステでいいじゃん

てか、このタイトルお腹空いちゃうって

絶対後でステーキ食べたくなるだろうし

にーさんにーさん、今日お肉買ってきて

アメリカのホームパーティーに出てくる肉！

も食べてみたいんだけどお、ステーキ用のお肉

ターキーはまた今度で今日はステーキ

でも、ステーキくさいのはちよつと……

じゃあ僕消しまーす

においレベルゼロに！

んう、ごほん……ちなみにだけどお、お肉はどれぐらい焼くのが良いかな

レア？ ミディアム？ ウェルダン？

焼き加減がウェルダンなのは良いことだよ

あ……ああ、さっきのはウェルダンを掛け合わせた言葉であって……

そんなのもういいの

今回私の出番は……うん あるよ 出番 あるよお！

だからあ存分に騒げるのだよ

あッ……でも、今回の主役も私じゃないのかあ

う、うぐぐう……これで勝ったと思うなよぉ〜

02 第1話 忍色ギフト (赤は桜華さん)

プロデューサー殿へ

聞いて聞いて 聞いて欲しいんでござるよお

師匠がッ！ 師匠が拙者の出演していたテレビを全部録画してくれてたんでござるよ
大変有り難いこと！ 感謝感激雨あられ！ 欣喜雀躍（きんきじゃくやく）！

嬉しさでいっぱいになって、雀（すずめ）のように飛び回りたい気分でござる
拙者は鳥ではない！

だが、師匠は空だって飛べるはず

ああんもう、とにかく幸せなんでござるよお

だってだってえ、アイドルになることを話した時、好きにしていと言われたから、そこま
で興味ないのかなあって思ってた……

それなのに、拙者のアイドル活動をこんなに応援してくれてたとは……さすが師匠！

もしかしたらライブにもひっそり来てたのかも

ライブ！？ ライブといえば、そろそろまたあるんでござるよね

今度は路上ライブ！

前とは違った感覚だろうし、皆との距離も近く感じられそうで

ん？ ライブとは別にお話があるんでござるか？

そういえば、近々サプライズがあるって……

【CDのサンプルを見せて！】

お、おお！

それは拙者のCDい！？

とうとう出来上がったんでござるか

拙者の姿が……アイドルとしての拙者が映ってるう

これがお店で販売されるんでござるよね

これこれそまさに感謝感激雨あられ

いや、雨を通り越して暴風雨

あられじゃなく、ひょうでござるよ

ねえねえ、プロデューサー殿お

お願いがあって……これがたくさん欲しいんでござる

鑑賞用 保存用 使用用 布教用と色々あるらしいじゃないでござるか

それで、拙者の分はもちろん、師匠に手渡す分も欲しくて……

ね、お願いしますでござる

やったあ プロデューサー殿有り難うでござる
これは絶対師匠喜ぶだろうなあ

03 第2話 行くぜっ！ 忍者少女

【朝の事務所】

お早うございます……でござる

プロデューサー殿お 今日は路上ライブでござるな

これまでと違ったものだし、これもワクワクでえ……

拙者はいつでも準備OKでござるよ

出発時間は……

ふむ、だったら少しかだけレッスンしてもいいでござ……

お話があるならそちら優先でござるね

これはあ……ライブでいつも巻いてるもの？ に近いけどちょっと違う？

なるほど、アイドルグッズかあ

って……本当でござるか！？

このお 緋色！ 茜色！ 朱色（しゅいろ）！

うーん……とにかく赤色ってカッコいいでござるし

タオルとかマフラーに使えるので便利でござるなあ

それと、今回CDも初めて販売されるんでござるよね

このサイン付きCD

サインなんて考えたことなかったから、とっても苦労したんでござるよ

でもでも、こういうのを見るとアイドルっぽさがあって良いでござるな

皆に手渡す時という反応をするのか

あゝ これはもうとっても楽しみ

またお願いがあって

師匠用に、これを貰っていいでござるか？

ありがとうございます！

この前CDを上げた時とても喜んでたんでござるよ

これもきつと……えへへえ

あと一つお願いが

グッズのリクエストって良いでござるか？

作って貰いたいものはあ忍者刀（にんじゃとう）！

そのレプリカなんてどうでござ……

(落胆) 危なそうなのはダメでござるかあ
でも！ でもでござるよ

(しばらくカッコよく)

世の中には何も斬らない事ができる忍者がいるんだ
だけど、その忍者は鉄だって斬れる

(妖夢) 斬れぬものなど、あんまり無い！
ってカッコよく決めたい人がいるはずで……

(不満) むゝ 確かに剣は危険でござるしい

オーマイゴッド じゃなく オーマイソード でござるな

ま、まあ……このグッズを見たファンの反応が楽しみでござる
それじゃ、ライブ前のレッスン 精神統一と準備運動に
今日のライブも成功目指すでござるよ！

04 第3話 ドリンクパラダイス

【お昼前のリビング】

朝起きてすぐで悪いけど、今日暇だったりする？

あーとうん、先に要件言った方が良いよね

ハルカツカ……この前テレビに出てた忍者アイドルいるでしょ
今日その子の路上ライブがあって……

新刊買いに行った時みたい、今回も一緒に……ダメ、かな？

あのねあのね ライブに行ってみたい気持ち強い

それにさ、目指せ脱ひきこもりだし

にーさんも言ってたでしょ ずっと引き籠もってるのはどうなんだって

一人で行くのはほんと無理だよ

ただでさえ怖いのに、怖い男に目を付けられたらどうすればいいの
この時期だよ

真夏のおじさん……じゃなくて、真夏だからやべーおじさんがいそうじゃん

「何なの、このおじさん」

「おじさんだとふざけんじゃねえよお前 お兄さんだろお！」

「これは何ですか？ This is pen」

「それは私の金の玉です」

「チンポであります」

「今からお嬢ちゃんと遊んでもいいでござるか」

「待てこらガキ！」

「いやあ、集団ストーカーに襲われてまーす」

「ライダーー！ 誰か助けて」

みたいな展開になったら……*ウツクシク*（わざとらしく）

にーさんがいれば、「ツチ、彼氏連れか」って諦めてくれそうでしょ

（頼み込み）お願い お願いします

さすが何でも言うことを聞いてくれるにーさん
ってことで、準備終わったら行こ

【電車降りた後】

なんとか電車には勝てたけど……空腹には勝てなかったよお

でもさあ、この前と違って電車で負けなかっただけ凄いでしょ
これは大きな一歩だって

こうやって少しずつ慣らしていくべきなんだよ

あう、それにしてもお腹空いたなあ

お昼食べてから行けばよかった

にーさんもお腹空いたよね？

んじゃ、さっさと食べるところ探そうか

と言わなくても、目の前にいっぱいあるんだよなあ

「あら、こんなところに家族向けのレストラン」って思わなくてもいいし、さすが都会というべきか

何がいいかなあ こっちの方がいいかな？ あれもいいなあー

うーん、ここは王道をいくファミレスでいい？

【入店】

うわあ、メニューいっぱいだあ

こんなに多いと選べないよお

ミート！ スパゲティ！ カツカレー！ 親子丼！

あー これも良さそう このお フル焼きそば

おッ！ これなんかとっても気になる 最高級こうもりのステーキ！

いや、こうもりのステーキはどう考えても気持ち悪いな

カエル肉！？ カエル肉のソテー！？

ふーん カエルを使っているのかあ

食べてみたいの多いしい、育ち盛りということで三品ぐらい頼んでも……

うぐっ、確かに「食べ過ぎてデブになっちゃったー」とかダメだし

(悩み) むー 堂々と宣伝してるやつでいい

(コミュ障) あっあのお店員さあん

ワ私はこのスタミナ定食とドリンクバーをお願いします

にーさ……ああこの人は……ほら、注文しちゃいなよ

あそうだ！ 私唐揚げ食べたいんだけど、にーさんも一緒に食べる？

ん、唐揚げ一つ追加でお願いします

ふう……疲れた

頼みたいの言うだけだから、それ以外何も考えなくて良いんだけどお

何て言えればいいのかな

頭の中で何度も何度も注文を繰り返し練習しちゃって……

もつと簡単にパツて言えたらいいのになあ
このコミュ障具合は……うん、笑えないよ
まあまあ、これも慣れていけばいいか
んじゃあ、私ドリンク入れてくる
水もあるけどやっぱりジュースだよ

にーさんにーさん見て！

私特性のミックスドリンク！

コーラとジンジャーエールを合わせたもの

美味しい物と美味しい物をお 「合体！」 させたら超美味しい物になるはずでしょ

早速お味を……うん

やっぱりコーラを混ぜたジンジャーエールはうまいな

味がくつきりしていて、それでいて強すぎない爽やかな辛（から）さだ

コーラは最高点の物を使用したのかな？

満足だったわあ

もう一回同じもの入れてく……いや、折角だから新しいジュースに挑戦してくる

今度はこれ！ 烏龍茶ソーダ！

さあさあ、お味の方は……お、おお……

（不味そう）これは……初めて飲む独特な味

一度飲んだら忘れられないほどすごいもので……にーさんも飲んでみる？

（いらないからあげるみたい）いや、飲んでみてよ

にーさんにも飲んでほしいと思ってるだけで、それ以外なにも考えてないから

（反省）ごめんなさい、嘘です、私には刺激が強すぎる味で……

無駄にするのはダメだから、代わりに飲んでください

ありがと

それにしても、ご飯の方まーだ時間かかりそうですかねえ

もう待ちきれないよ 早く出してくれ

あーあ、待ちくたびれてイライラする

って言っちゃダメだよ

忙しいお仕事なのはわかってる 美味しいご飯を作るには時間がかかるのもわかってる

料理が出来上がるのを待って、持ってきてくれた時に感謝すればいいだけなのだよ

よし、もう一回ジュース

じゃっじゃっん 今回はこれ 乳酸菌入りの烏龍茶メロンコーラ！
反省はしてるって ソーダを入れないで色々入れてみたの
これは……うん、美味しい

(上機嫌) 実験は成功したのだ

失敗から学んでいくというのはこういうこと

わかったか にーさんよ

で、その烏龍茶ソーダ飲みきれそう

ごめんね 最後までよろしく

【料理が運ばれてくる】

あッあ、ありがとうございます

(恍惚) はああ……ご飯だ……

唐揚げも頼んでたんだよね

これはあ、にーさんと半分こ

それじゃあさっそく……いただきます

んッ！ んう さすがだわあ

お店の料理は美味しい

てかさこの場所……ここで食べてるからより美味しく感じるってのもありそう
にーさんもそう思うでしょ

家の料理も良いけど、お店もお店でスゴくて

ああそうそう 唐揚げも一口

(高音) んう〜

やっぱりファミレスで食べる唐揚げはうまいねえ

このお肉はささみを使っているのかな？

美味しくてお箸が止まらないよぉ〜

【食事終わって】

うう……

ごめん もう無理だわ

あれだ、絶対アレ ジュース飲み過ぎたせいだ
残り三分の一ほどか もったいないんだよねあ

でもお、食べ過ぎてお腹ダメにする方がダメだしね

(リズム良く) ご飯の食べ過ぎ 腹壊す

って、あるもあるあるし……ごめんなさいするしかないか
ん、ご馳走様でした
さてと、休憩してからハルカツカのライブに行きますかね

【ファミレスを出て】

うーん、どうかなあ
ちよっと休みすぎた？

ご飯食べてすぐ歩くのは嫌だったからってぐだぐだし過ぎたよねえ
もしかしたらもう始まつてるかもしれない……

ん？ 待てよお？

この声……やばい、もう始まつてる！

にーさん急いで

じゃないと間に合わない

第4話 再放送

(前作のライブパートを収録します)

第5話 凸凹クレイジースター 妹ちゃんパート

【桜華ちゃんに話しかけて】

(しばらくオタク特有の嘔み嘔み&早口)

ここここにちは

今回のライブ楽しみにしていました

歌すごく良かったです

あとえとその、生で見るのも初めてでえ、とても可愛くて……

その服もとても似合ってた

私可愛い服が好きなんでその服も着てみたいなあなんて

あいや何でもないの、どうでもいいことは聞き流して下さい

ああの、これは〇〇ですよ

それにマフラーもありますし

これって桜華さんと同じものですか？

ほしい！ ください！ えーといくらですか？

う、うん これでお願いします

ああありがとうございます

それでえ、このマフラーを巻いたまま一緒に写真撮るのってダメですよ？

はいダメですよ 我儘言っでごめんなさい

ファンとの距離はしっかり考えるべきだし、私みたいな奴が調子に乗ってすみません

ほほほんとですか？ ありがとうございます ぜひよろしくお願いします

にーさん、これで写真撮って 写真の撮り方わかるよね

桜華さん、お待たせしました 準備はできてますか

ははひい……馬鹿なッ！

どどどどど どうして私が緊張してるって……

わ……ん わかりました

(深呼吸) すう……はあ……

ちよっとはリラックスできた気がします

元々話すのは苦手で、桜華さんの前だから余計緊張しちゃって

(写真の準備はどうかと聞かれて)

あはい、問題ござませ……うあつと、いつものやつ忘れてたあ
持ってて良かったサングラス

これがないとダメだよ

よいしょつと……んんう 問題ないです

にーさん 合図よろしく

【写真撮って貰って】

(歓喜) うわあい ハルカツカとの写真だー

ハルカツカの隣に……これは夢か 夢みたいな幸せだあ

あえとですね、桜華さんのこといつもそう呼んで……すみません

(名前を尋ねられて)

ああああ私は……私は あそうだ！

天使と人間のハーフ シャカ って名前で動画を投稿してるんです

(天使のハーフと思われている)

(動揺、嘘付き) そ、そうなんです 私い、実は天使と人間のハーフなんです

あちよ、待って……にーさんダメだって 私嘘なんか付いてないよ

イラストを描く程度の能力を持つてる天使だって

それにさ、○○(まるまる) ちゃんマジ天使とか言うでしょ

「にーさんに天使が舞い降りた」なんだよ わかる？

え、ええ……普段からいつもこうやって楽しく過ごしてるんです

ほらほら、にーさんは地面でアリでも探しておきなつて

「そこにすごいアリの行列いたんだけど」

「一本の太い線みたいになつてる」

「ここに手を置いたら一体どうなっちゃうんだあ」みたいに騒いでさ

それが嫌なら、ゆっくり見守っておいて

えーと、話を戻しましてえ、私動画投稿をやってるんです

そこで、今日の桜華さんのライブを紹介したく思つて

感想だったりさっきの写真、CDとかのお披露目って問題ないですか？

あとあと、動画のネタとしてお話聴いてもいいですか？

(OKな顔)

あはい、本当にありがとうございます

お仕事最後まで頑張つて下さい

【お仕事終わって】

いえいえいえ、こちらこそ本当にお願ひします

名前はもう何でも良いんで、呼びやすいもので良ければもう何でも

あはい そうですね (インタビュースカとの受け答え)

単純に私が気になるってのもあるんですが、桜華さんを紹介する時に使えればと思ってて早速なんですけど忍者って本当ですか？

おおお！ カッコいい この挨拶シビれます

できれば……できればいいんで忍術を生で見せて貰っても

何コレ スゴい！？ 風でなびいてるほんとにこれが忍術

ねえねえ、それどうやっているんですか？

あーやっぱり企業秘密っていうか言ったらダメな忍者の掟？

ごめんなさい 教えられないですよ

何て言うんですかね 使い方っていうよりも、こう……どんな感じでやっているのかで？

ああ、難しいんなら無理しなくても

これ以上私の我儘を聴いてもらうのも申し訳ないし

話だけだと簡単なようで

え、何、それは…… (忍術の使い方、詠唱はいらないと知ってのドン引き)

そうですよね ああいう言葉カッコいいですよ

私もやってみてもいいですか？

う、うん はああああ！

分身の術

あ……風遁 螺旋手裏剣 (ふうとん らせんしゅりけん)

真空斬 (しんくうざん)

神砂嵐 (かみずなあらし)

彗星 (すいせい) ブレイジングスター

桜華さんのように……神の息吹を 風の舞い

やっぱ無理か

頭の中ではカッコいいのが出来て「ヤー フー イエエエ ワフー ボーナスイッパッポ
ボボボボーナス」みたいに盛り上がってるのに

そういえば、忍術以外にも剣術や体術もできるんですか？

ほら、カッコいい名前が付いた技ですよ

『永劫 (えいごう) なる風よ 我が意志に集 (つど) え 風神双破斬 (ふうじんそうはざん)』

『悪夢の一太刀 (あくむのひとたち)』

『時雨幻想流（しぐれげんそうりゅう） 攻式（こうしき） 八の型（かた） 秋雨（あきさめ）』
『塵（ちり）も残さん 行くぞ 浄破滅焼闇（じょうはめつしょうえん） 闇の炎に抱かれて消えろっ （元…テイルズ秘奥義 リオン）』 みたいな

桜華さん、今日は本当にお世話になりました

あはい、天使と人間のハーフ シャカって名前で活動しているんで、動画楽しみにしてて下さい

今日とっても楽しかったです

これからの桜華さんの活躍もとっても楽しみです

私ね私ね いつか忍術を使えるように頑張ってみます

そうですか！？ 私、頑張ります

では……そのー名残惜しいですが今日はもうこれで

ほんとにありがとうございます

05 第5話 凸凹クレイジースター 桜華ちゃんパート

【ファンに声を掛けられて】

お、おお！ こんにちはでござる

お褒め頂き光栄でござる

拙者もこの衣装はお気に入りで……

（グッズについての質問）

そうでござる

これは拙者の歌を収録したCDでえ、こっちはマフラーのレプリカでござるよ
合わせて3000円でござるね

確かに受け取ったでござる

これにはこの前のライブの映像も入っているので、よろしければそちらもご覧あれ
いえいえ、こちらこそ有り難い限りでござる

うーん、写真撮影かぁ

プロデューサー殿お、ファンとの写真ってOKでござるか？

良いみたいでござるよ

（準備いいかと聞かれ）

拙者は問題ないでござる

でも、緊張していると写真写りが悪くなって、折角の機会が台無しでござろう
気持ち落ち着かせて……深呼吸深呼吸

うふふ……お話上手でござるな

拙者の前だから緊張しちゃうなんて、有り難いこと

実はぁ、お仕事を始めたばかりの拙者もそんな調子だったんでござるよ
だからこれから……これから頑張ればいいこと

写真の準備はもうよろしいでござるか？

（ハルカッカと呼ばれ）

いえいえ、何も謝ることでは……

あだ名？ ニックネーム？

そういうの考えたことなかったし、良い機会になったでござるよ
こうなったら周りからどう呼ばれているのか気になるなぁ

んーごほん

応援してくれている人達はしっかり覚えておきたいもので、名前を伺っても？

(妹ちゃんの挨拶に驚き)

動画投稿！？

ってか、天使のハーフ！？

師匠は魔神と会ったことがあるって言ってたけど、天使ってほんとにいるんでござるなあ

(兄とのやりとりを見て、その後お話もっと聞きたいと言われ悩む)

あはは……仲が良い兄妹でござるなあ

うーん この後予定もないし、良いとは思うけども……

プロデューサー殿お 少しお話が……聞えてたのかあ

そのー 問題ないでござるか？

動画での紹介、この後のお話も問題ないとのこと

お仕事が終わるまで、もう少し待って頂ければ

【お仕事終わって】

お待たせでござるー

呼び方はシャカ殿でよろしいでござるか？

では、シャカ殿

これはインタビューみたいなもので良いんでござるよね

納得納得 こういう機会は貴重なんで拙者も嬉しい限り

ん 拙者は忍者 でも、史上最強の忍者である超忍……の見習いでござる

良いでござるよ 神の息吹を……風の舞い

それは…… (どうやってるか聞かれ)

いえいえ、教えても良いんでござるが、一朝一夕(いっちゃういっせき)で身につくものではなく、素質がある人しか使えないという話もあって

うーん どんな感じかあ

拙者はまだ見習い、上手く伝えられるかわからないでござるが……

忍術には呼吸が大事なんでござるよ

血液の流れを意識し、体の中に大きなエネルギーを発生させてえ

それをおババァンって解き放つ

浅くはなくて深い、超忍への道は簡単でござらん

ちなみに、何も唱えなくても発動できるんでござるよ

師匠なんて手に力をこめるだけで忍術を使ってて

あ夢を壊しちゃったでござるか

カッコいいからって理由で拙者はやってるんでござるが

ぜひぜひ (やってみたいの受け答え)

忍術を使ってる姿を想像しながら、体の中のエネルギーを爆発させるみたいに……でござるよ

あはは……見習いの拙者でも失敗することが多くて、ほんと修業あるのみでござるからな

(剣術や体術はどうですか)

そういう技は聞いたことないけど、剣術も体術も修業中でござるよ

師匠の鎖鎌(くざりがま)の扱い方や飯綱落とし(いづなおとし)は、それはもう最高で拙者もいつかそうなりたいと頑張ってはいるものの……

こちらこそ、貴重な体験でござった

動画投稿を楽しみにしてるでござるよ

応援ありがとうございます

おお! それはそれは……シャカ殿ならきつとカッコいい技を使えるはずでござるよ
はいー また今度

帰り道にお気を付けてでござるよー

飯綱落としは架空の体術、現在の創作ものの忍者で代表とされる技

第6話 さよならアイス

【路上ライブを見終えての帰り道でテンション高めで】

ねね、ほんと良かったよね

ハルカツカのライブを聴けてたくさん話せて、素敵なものも買えたし私は幸せ者だよお 嬉しさが限界突破してパーンってなりそう 頭が

(恍惚) はあ〜

幸せすぎて怖いわー

幸福なのは義務なんですよ うん

私は幸せだし、今日も良い天気

小鳥は歌い、花は咲き乱れている

こんな日には、お前みたいな奴は……

地獄の業火(ごうか)に焼かれてもらうぜ

鳳翼天翔(ほうよくてんしょう)！

そしてこれが必殺う……鳳凰幻想拳(ほうおうげんそうけん) でござる！

ふふん やっぱり忍者っていったらこれだよねえ

素早く動いて敵を抹殺(まつさつ)する

最高にカッコいいじゃん

うおお 気持ちが上がってきたぞー

(カッコよく 妹ちゃんの声のままで)

拙者は史上最強の忍者である超忍

拙者の鎖鎌 グフー をよく見な

この鎖は竜巻 動きを封じる

分銅(ふんどう) は風を切り、脳天をがち割る

そしてこの鎌……命を刈り取る形をしてるだろう？

このスカーフがより紅に染まる時……お前はもう死んでいる

まず初めの警告だ 暴風警報には注意しておけ

食らえ！ 荒旋風(こうせんふう)

えへへえ なんかやりたくなっちゃって……

これはあれか 解釈違いで怒られちゃうやつかな

ハルカツカはこんな忍者じゃないだろうし

ん、待てよ いつものように衣装をお願いすれば、忍者のコスプレを出来るのでは？

楽しみが増えてきたぞー

あゝー ほんと幸せ

このままお家に帰ろっかあ

【しばらく歩いて】

ほわああ……アイスクリーム屋さんがあるよ

鐘を鳴らすので有名な女？（疑問系）の人のCMのやつ

アイス21（にじゅういち）

買ってかない？ 買っていいでしょ

ここで変わりものを選ぶのが私

このラッキースターっての、色がめっちゃくちやだし絶対すごそう

でもでも、合衆国ニッポンポンアイスとかバルサミコ酢アイスとかも気になるし……どれにすべきか

にーさんはどれが良いと思う？

あ、ああ……（**だんだん元気なくなってる**） 普通のします

あの時のドリンクバーみたいに失敗したら嫌だし

て……店員さん メロン、バナナ、メロンのトリプルをお願いします！

ん？ にーさんが出してくれるの

だったら甘えちゃおうかなあ

丁度甘い物を食べるんだし

ありがとね

よーし、ここに座ってゆっくりしちゃうかあ

にしても、シングルのしたにーさんは、欲がないというかなんというか

私なんてトリプルで3倍だよ 3倍アイスクリーム！

大丈夫だって、デザートだけは別腹だから

東京キュアキュアの歌でもそう言ってたでしょ

で、この組み合わせを伝えたい

始めにメロンの甘さ、次にバナナの甘さでまたメロンを堪能する

どうよ、全部バラバラよりこういう方がいいんじゃない？

それとそれと、面白いこともあってね

二つのメロンでバナナをサンドウィッチしてるの

(悪戯っぽく、パイザリの暗喩) これはいったいどういうことでしょー
もう一回言うけど、おっきな二つのメロンでバナナを挟んでる
にーさんにやってあげたものだよねえ
何なのかわかつ……
ちよつとぐらい付き合ってくれてもいいじゃん
んもー、さっさと食べますー

はむっ……んー、甘いし冷たいし美味しー
しつかりとメロンの味もしてる
そうだよねえ メロンってこういう味だった
うんうん、お外で食べるアイスっていいものだなあ
って、あれ？ 暖かいからか溶けるの早いんだけど……
やっぱりこたつに入って食べるアイスが一番かな

※全年齢想定のため、ちゅば音は控えめに

んちゅ、ちゅ……
どしたの、じつと見てて
食べてみたい？
にーさんのをペロペロしていいんだったらいいよ
そっちのアイスも気になってるし
それとも……アレなのかなあ
そういうのやったことないから私自身気になってるといえば気になってるけど……
はーい、溶ける前に食べればいいんでしょ

ふー、メロン美味しかったなあ
ここからバナナに変わってもう一度メロンと考えると幸せで……

(不快) でもさあ、このバナナほとんど溶けてるんだけど
急がないと……あむっ
ん、美味しい

んちゅ、ちゅる……
(焦る) ああ、ダメダメ、もうこんなにトロドロで……
手もベトベトに……にーさんのバナナあすごいことになってるよお
こんなになつたら、もう舐めきれな……
んじゅる……ちゅばあ……じゅるるる

(不満) 何よ、こっちは今忙しいの

(気づいてワタワタ) あ、いや……これは違……もう……バカ

なんとか終わった……

美味しかったのは確かだけど、それよりも大変で
シングルにしておけばよかったという後悔

休憩も終わったところだし、早くお家に帰ろ
歩いて帰ろう

いや、全然

やっぱりもうちょっと休憩していい？

足を動かす気になれなくて

歌い踊りながら、車の上を飛んでいたり大きくジャンプしたりでアクロバティックにお
家に帰れたら良いのになあ

(呆れながら) はいはい、頑張って帰りますよ

07 第7話 edge of dust

【部屋掃除をしている】

あーあ これ軽く二日はかかるんじゃないの

ああー 一人で片付け寂しいわぁ、っと

あッ！ こんな簡単なことにも気づかなかったなんて

にーさーん

ねね、にーさんにたなびたい（頼みたい）ことがあるんだ、ちょっと

一度でいいから、一緒に部屋の掃除をしてくれるところを

憧れてるの 綺麗なお部屋に

さあ、早く一緒に掃除しよ

私一人だと時間かかりそうだし、とても大変だろうし……

それにさ、一人より二人 二人より三人って言うでしょ

一回だけ手伝ってくれば、それで私は満足するの

お願いだから……ネネ、いいでしょ

私絶対サボらないよ だから……ねえ、手伝ってくれる？

うわぁい、やったー

さすがにーさん ありがとーだよー

じゃあさ、まずはペットボトルをまとめて

お菓子の袋の中に小さなゴミを入れていつて……うん

ほこりまで拭き取ってピカピカにするのが目標だからさあ

最後まで手伝って……ください

ふう……頑張った頑張った

ここまで頑張ったのは超久しぶりだよお

もー、私だって結構やってたんだよ

にーさんに頼りすぎたところもあるけど……

あれでも一生懸命だったの

んで、これからの問題は……この綺麗なお部屋がいつまで持つか

さすがに数週間で元に戻ったりはしないよ、たぶん

ゴミが溜まり始めたら捨てていけばいいだけだし

その時はまた頼っちゃう……かも

それでき、にーさん

最後まで手伝ってくれてありがとう

それと、いつも頼ってばかりでごめん

んふふ、ありがとうとごめんを一緒に言っちゃうとよくわからなくなっちゃうね

まあまあ、それは置いておいて

今日お世話になった……うん、いつもお世話になっている頼れるにーさんにはプレゼン
トがあるのです

にーさん……お菓子好きかい？

私は大好きでゲス……でござる

にーさんはどうかなあ？

うんうん、だったらこれを渡そう

見た目は市販のもの

でも……

じっくり見て 特別な何かに気づくはず

んう、わかった？ わかったよね

パッケージが普通と違うんだよ

オリジナルパッケージを作るサービスがあつて、それをやってみたの

題してアニ（兄）の実

普段通りの美味しい味だけど、いつもと違うものを感じ取ってくれたら嬉しいな
あと、メッセージカードも入れてるから……えっと……読んで、どうぞ

ん、今日は……今日もありがとね

ゆっくり休んで今日の疲れを癒しちゃって

私も、この綺麗なお部屋でゆっくりたり休んじやうから

渡したものはパイの実、そのオリジナルパッケージ制作は実際にあります

08 第8話 ススメ☆オロメ jewel box

【勢いよく事務所に入ってくる、気持ちが上がっている】

昨日の電話は本当ですか!?

CMー とうとうCMの出演が決まったんですよー!!

あ、ごほん……決まったんでござるかー!!

ようやく……ようやくこの時が……この時を待っていた!

どんなCMなのか直接聴きたくて、今日まで楽しみにしててえ

お、おおお コンビニのお弁当!?

お弁当って言えばアレでござるよ!

オマエのために早起きしてお弁当作ってきたんだ

師匠にそう言われて渡された特性おむすび

富士の山頂でそれを食べたんでござるよ

おむすびを包んでた竹皮が、かすかに香ってきて

具材は何も入っていなかったけど、だからこそ感じられる白米の魅力

ご飯の美味しさを通り越して、握ってくれていた師匠の優しい微笑み、両手の温もりまでも理解できた

今はもう遠い記憶でも忘れられないもの

あの時の美味しさはそれはもう最高で……

ゲームでいえば体力が全回復する、そう表現すればいいのかな

じゃなくて! ごめんなさい 嬉しさでなんだか頭がおかしくなってたみたいで

拙者の思い出なんて今はどうでもいい

落ち着きます……落ち着くでござるね

気持ちを静めてえ、集中してえー

お仕事お仕事 拙者はアイドル これからCMのお話

臨(りん)・兵(びょう)・闘(とう)・者(しゃ)・皆(かい)

陣(じん)・烈(れつ)・在(ざい)・前(ぜん)

※九字を切っている

【普段の調子に戻って】

CM お弁当のCMでいちゃったな

それでえ、どういう内容でござるか？

あこれが資料 それでお弁当のサンプルもあって ふむふむ
いやあー これは有り難いでござるなあ

拙者の特徴をしっかり表していて、拙者ならではのCMになりそう

これはもう収録まで待ちきれないでござる！

それまでに練習しないと

というか、今ここでやってみてもいいのでは

そうでござるよ！ そうすべきでござる！

プロデューサー殿、これが収録だと思って評価してもらってもいいでござるか？
よし来た！ ではさっそく……ごほん

(CM撮影を意識して 元ネタ…ampm大人のポリューム弁当)

これっくらいのお弁当箱に……

白米ドドンッ

海苔ペローン

鮭ドゥーン

コロッケぎゅぎゅ

だし巻き玉子じゅわあゝ

タケノコによきによきによきい

ひじきわしゃわしゃあ

ちくわスポン

で、さんきゅっぱ (398円のこと)

これが今話題のハッピーグルメ弁当

忍者修行の前はこれでござる！

どうでござったか？ すごかろう？ すごかったでござろう？

うんうん、収録までに仕上げていかないと

にしても、今日の夜ご飯はこのお弁当で決まりでござるね

美味しさを伝えるには、ご飯の魅力を知っておかないとダメでござるし
にひひい 今日の夜が楽しみでござるよお

第9話 オルゴールの小話

プロデューサー殿お？

今日は普段より元気がないというか、疲れが溜まっているように見えるでござるが……超忍になるには、相手を観察することも重要

いつもと様子が違うことなんて、すぐにわかるでござるよ

お仕事が続いて休む時間があまり取れなかったから？

厳しいお仕事に気持ちがいやられているから？

詳しくは聞かないでござるが、つらそうな顔をしているのはわかってるでござる

いえ、つらそうな顔をしているのはわかっています

プロデューサーさんはこの後何もなかったですし、ひとまずゆっくり休んで下さい
ほおら、そのソファに横になりましよ

どうです？ 気持ちが安らぎますか？

目を閉じてえ、深く息を吸って……

そうしていれば、少しずつ落ち着いてくるはず

目を閉じておくだけでも、大分気分は良くなりますから

それでは、私はこのままプロデューサーさんの隣に……

その調子で眠るのが一番でしょうけど、自分でコントロールするのは難しいですよ
ね効率的な睡眠方法の研究とか進んでいるとはいえ

(閃き) ああ これは良いかも

朗読ってあるじゃないですか

安眠に向いてそうですし、今ここでやってみても良いと思いませんか？

アイドル活動に直接関係あるかと言われたらわかりませんが、喋ることの練習になりそうですし何事も挑戦ですよ

私の朗読を聴いて、今日も頑張ってるなって思いながらぐっすり眠っちゃって下さい
読む本はあ……スマホで検索したらあ……うん 朗読始めますね

【朗読終わって(合間に朗読挟みます)】

ふう……朗読って楽しいですね

この前、一日署長で交通安全教室みたいなのやったじゃないですか

なんでなのか、あのお仕事を思い出しました

超忍になるにもトップアイドルになるにもまだまだ頑張らないといけないですし、こういう話すスキルはもつと磨いていきたいなあって

プロデューサーさんはこのまま休んでください
それと、伝えたいことがあって
きっと今の状態でも伝わりますよね

大変なお仕事なのは知っています

疲れが限界に来てもう無理だって時も頻繁にあることかと思えます

そういう時は遠慮せずに言ってください

自分一人の体とと思っているでしょうが、プロデューサーさんが体調を崩すと私も苦しくなるんですよ

私一人だと、どうやって活動していけばいいのかわかりません

このお仕事を始めてから、ずっとお世話になってるんです

アイドルとしてステージに上がることが出来

ファンの皆と話せる機会も作ってくれました

夢の一つであった〇〇のお仕事も取って来てくれて

とっても感謝していますし、これからもお仕事を続けたいと思っています

けど、私の仕事が増えれば増えるほど、プロデューサーさんも忙しくなりますよね

そうになったら、また疲れが溜まって……一人で抱え込まないで下さい

私に手伝えることがあったら任せてほしいんです

それでも超忍の見習い、絶対役に立ちますから

ありや……思ったより長く話してる

言いたいことをはっきり言うなら、そうだなあ……

持ちつ持たれつの関係を築きたいんです

悩んでいる時、困った時はいつも助けて貰っていますよね

私はプロデューサーさんを頼りにしています

だから、プロデューサーさんも私を頼りにすること

……ん それでは、私は自主練でもしておきます

目が覚めたら迎えに来て下さい

10 朗読パート

(眠りを誘うような朗読で)

宮沢賢治 注文の多い料理店

二人の若い紳士が、すっかりイギリスの兵隊のかたちをして、ぴかぴかする鉄砲をかついで、白熊のような犬を二匹つれて、だいぶ山奥の、木の葉のかさかさしたところを、こんなことを言いながら、歩いておりました

「ぜんたい、こちらの山は怪しからんね。鳥も獣も一匹も居やがらん。なんでも構わないから、早くタンタアーンと、やって見たいもんだなあ」

「鹿の黄いろな横っ腹なんぞに、二三発お見舞もうしたら、ずいぶん痛快だろうねえ。くるくるまわって、それからどたと倒れるだろうねえ」

それはだいぶの山奥でした

案内してきた専門の鉄砲打ちも、ちょっとまごついて、どこかへ行ってしまったくらい山奥でした

それに、あんまり山が物凄いの、その白熊のような犬が、二匹いっしょにめまいを起こして、しばらく吠って、それから泡を吐いて死んでしまいました

「じつにぼくは、二千四百円の損害だ」

と一人の紳士が、その犬のまぶたを、ちょっとかえしてみて言いました

「ぼくは二千八百円の損害だ」

と、もひとりがくやしそうに、あたまをまげて言いました

はじめの紳士はすこし顔いろを悪くして、じつと、もひとりの紳士の顔つきを見ながら云いました

「ぼくはもう戻ろうとおもう」

「さあ、ぼくもちょうど寒くはなつたし腹は空いてきたし戻ろうと思う」

「そいじゃ、これで切りあげよう。なあに戻りに、昨日の宿屋で、山鳥を拾円も買って帰ればいい」

「兎もでていたねえ。そうすれば結局おんなじこつた。では帰ろうじゃないか」

ところがどうも困ったことは、どっちへ行けば戻れるのか、いっこうに見当がつかなくなっていました

風がどうと吹いてきて、草はざわざわ、木の葉はかさかさ、木はごんごんと鳴りました

「どうも腹が空いた。さっきから横っ腹が痛くてたまらないんだ」

「ぼくもそうだ。もうあんまりあるきたくないな」

「あるきたくないよ。ああ困ったなあ、何かたべたいなあ」

「たべたいもんだなあ」

二人の紳士は、ざわざわ鳴るすすきの中で、こんなことを云いました
その時ふとうしろを見ますと、立派な一軒の西洋造りの家がありました

そして玄関には 西洋料理店 山猫軒 という札がでていました

「君、ちょうどいい。ここはこれでなかなか開けてるんだ。入ろうじゃないか」

「おや、こんなところにおかしいね。しかしとにかく何か食事ができるんだろう」

「もちろんできるさ。看板にそう書いてあるじゃないか」

「はいろいろじゃないか。ぼくはもう何か喰べたくて倒れそうなんだ」

二人は玄関に立ちました

玄関は白い瀬戸の煉瓦で組んで、実に立派なものです

そして硝子の開き戸がたつて、そこに金文字でこう書いてありました

「どなたもどうかお入りください。決してご遠慮はありません」

二人はそこで、ひどくよろこんで言いました

「こいつはどうだ、やつぱり世の中はうまくできてるねえ、きょう一日なんぎしたけれど、
こんどはこんないいこともある。このうちは料理店だけれどもただでご馳走するんだぜ」

「どうもそうらしい。決してご遠慮はありませんというのはその意味だ」

二人は戸を押して、中へ入りました

そこはすぐ廊下になっていました

その硝子戸の裏側には、金文字でこうなっていました

「ことに肥ったお方や若いお方は、大歓迎いたします」

二人は大歓迎というので、もう大喜びです

「君、ぼくらは大歓迎にあたっているのだ」

「ぼくらは両方兼ねてるから」

ずんずん廊下を進んで行きますと、こんどは水いろのペンキ塗りの扉がありました

「どうも変なウチだ。どうしてこんなにたくさん戸があるのだろう」

「これはロシア式だ。寒いとこや山の中はみんなこうさ」

そして二人はその扉をあけようとしみますと、上に黄色な字でこう書いてありました

「当軒は注文の多い料理店ですからどうかそこはご承知ください」

「なかなか流行ってるんだ。こんな山の中で」

「それあそうだ。見たまえ、東京の大きな料理屋だって大通りにはすくないだろう」

二人は云いながら、その扉をあけました

するとその裏側に

「注文はぜひぶん多いでしょうがどうか一々こらえて下さい」

「これはぜんたいどういんだ」

ひとりの紳士は顔をしかめました

「うん、これはきつと注文があまり多くて支度が手間取るけれどもごめん下さいということだ」

「そうだろう。早くどこか部屋の中に入りたいもんだな」

「そしてテーブルに座りたいもんだな」

ところがどうもうるさいことは、また扉が一つありました。そしてそのわきに鏡がかかって、その下には長い柄のついたブラシが置いてあったのです

扉には赤い字で

「お客さまがた、ここで髪をきちんとして、それから履き物の泥を落してください」と書いてありました

「これはどうももつともだ。僕もさつき玄関で、山のなかだとおもって見くびったんだよ」

「作法の厳しい家だ。きつとよほど偉い人たちが度々来るんだ」

そこで二人は、きれいに髪をけずって、靴の泥を落しました
そしたら、どうです

ブラシを板の上に置くや否や、そいつがぼうつかすんで無くなって、風がどうつと室の中に入ってきました

二人はびっくりして、互に寄添って、扉をがたと開けて、次の部屋へ入って行きました
早く何か暖かいものでもたべて、元氣をつけて置かないと、もう途方もないことになってしまふと、二人とも思ったのでした

扉の内側に、また変なことが書いてありました

「鉄砲と弾をここへ置いてください」

見るとすぐ横に黒い台がありました

「なるほど、鉄砲を持つてものを食うという法はない」

「いや、よほど偉い人が始終来ているんだ」

二人は鉄砲をはずし、帯皮を解いて、それを台の上に置きました

また黒い扉がありました

「どうか帽子と外套と靴をおとり下さい」

「どうだ、とるか」

「仕方ない、とうろ。確かによつぽどえらい人なんだ。奥に来ているのは」

二人は帽子とオーバーコートを釘にかけ、靴をぬいでぺたぺたあるいて扉の中にはいりました

扉の裏側には

「ネクタイピン、カフスボタン、メガネ、財布、その他金物類、ことに尖ったものは、みんなここに置いてください」

と書いてありました

扉のすぐ横には黒塗りの立派な金庫も、ちゃんと口を開けて置いてありました
鍵まで添えてあったのです

「ははあ、何かの料理に電気をつかうと見えるね。金気のものはおぶない。ことに尖ったものはおぶないとこういうんだろう」

「そうだろう。して見ると勘定は帰りにここで払うのだろうか」

「どうもそうらしい」

「そうだ。きっと」

二人はメガネを外したり、カフスボタンをとったり、みんな金庫のなかに入れて、ぱちんと錠をかけました

すこし行きますとまた扉があつて、その前に硝子の壺が一つありました

扉にはこう書いてありました

「壺のなかのクリームを顔や手足にすっかり塗ってください」

みるとたしかに壺のなかのものは牛乳のクリームでした

「クリームをぬれというのはどういうんだ」

「これはね、外がひじょうに寒いだろう。部屋の中があんまり暖かいとひびがきれるから、その予防なんだ。どうも奥には、よほどえらいひとがきている。こんなとこで、案外ぼくらは、貴族とちかづきになるかも知れないよ」

二人は壺のクリームを、顔に塗って手に塗ってそれから靴下をぬいで足に塗りました

それでもまだ残っていましたから、それは二人ともめいめいこっそり顔へ塗るふりをしてながら食べました

それから大急ぎで扉をあけますと、その裏側には、

「クリームをよく塗りましたか、耳にもよく塗りましたか」

と書いてあつて、ちいさなクリームの壺がここにも置いてありました

「そうそう、ぼくは耳には塗らなかつた。おぶなく耳にひびを切らすとこだった。ここの主人はじつに用意一周到だね」

「ああ、細かいとこまでよく気がつくよ。ところでぼくは早く何か喰べたいんだが、どうもこうどこまでも廊下じゃ仕方ないね」

するとすぐその前に次の戸がありました

「料理はもうすぐできます。十五分とお待たせはいたしません。すぐたべられます。早くあなたの頭に瓶の中の香水をよく振りかけてください」

そして戸の前には金ピカの香水の瓶が置いてありました

二人はその香水を、頭へばちやばちや振りかけました

ところがその香水は、どうも酢のような匂いをするのでした

「この香水はへんに酢くさい。どうしたんだろう」

「まちがえたんだ。下女が風邪でも引いて間違えて入れたんだ」

二人は扉をあけて中に入りました

扉の裏側には、大きな字でこう書いてありました

「いろいろ注文が多くてうるさかつたでしょう。お気の毒でした。もうこれだけです。どう

か体中に、壺の中の塩をたくさんよくもみ込んでください」

なるほど立派な青い瀬戸の塩壺は置いてありましたが、今度という今度は二人ともぎよつとしてお互にクリームをたくさん塗った顔を見合せました

「どうもおかしいぜ」

「ぼくもおかしいと思う」

「沢山の注文というのは、向うがこっちへ注文してるんだよ」

「だからさ、西洋料理店というのは、ぼくの考えるところでは、西洋料理を、来た人にたべさせるのではなくて、来た人を西洋料理にして、食べてやるウチとこういうことなんだ。これは、その、つ、つ、つ、つまり、ぼ、ぼ、ぼくらが……」

がたがたがたがた、震えだしてもうものが言えませんでした

「その、ぼ、ぼくらが、……うわあ」

がたがたがたがた震えだして、もうものが言えませんでした

「逃げ……」

がたがたしながら一人の紳士はうしろの戸を押そうとしましたが、どうです、戸はもういちぶも動きませんでした

奥の方にはまだ一枚扉があって、大きなかぎ穴が二つつき、銀色のホークとナイフの形が切りだしてあって

「いや、わざわざご苦労です。大変結構にできました。さあさあお腹にお入りください」と書いてありました

おまけにかぎ穴からはきよろきよろ二つの青い目玉がこっちを覗いています

「うわあ」がたがたがたがた

「うわあ」がたがたがたがた

二人は泣き出しました

すると戸の中では、こそそこそこんなことを言っています

「だめだよ。もう気がついたよ。塩をもみこまないんだよ」

「あたりまえさ。親分の書きようがまずいんだ。あすこへ、いろいろ注文が多くてうるさかったでしょう、お気の毒でしたなんて、間拔けたことを書いたもんだ」

「どっちでもいいよ。どうせ僕らには、骨も分けてくれやしないんだ」

「それはそうだ。けれどももしここへあいつらが入って来なかったら、それは僕らの責任だぜ」

「呼ぼうか、呼ぼう。おい、お客さん方、早くいらっしゃい。いらっしゃい。いらっしゃい。お皿も洗ってありますし、菜っ葉ももうよく塩で揉んで置きました。あとはあなたがたと、菜っ葉をうまくとりあわせて、まっ白なお皿にのせるだけです。はやくいらっしゃい」

「へい、いらっしゃい、いらっしゃい。それともサラダはお嫌いですか。そんならこれから火を起してフライにしてあげましょうか。とにかく早くいらっしゃい」

二人はあんまり心を痛めたために、顔がまるでくしゃくしゃの紙屑のようになり、お互に

その顔を見合せ、ぶるぶるふるえ、声もなく泣きました

中ではふっふっと笑ってまた叫んでいます

「いらっしやい、いらっしやい。そんなに泣いては折角のクリームが流れるじゃありませんか。へい、ただいま。じき持って参ります。さあ、早くいらっしやい」

「早くいらっしやい。親方がもうナフキンをかけて、ナイフをもって、舌なめずりして、お客さま方を待っています」

二人は泣いて泣いて泣いて泣いて泣きました

そのときうしろからいきなり

「わん、わん、ぐわあ」

という声をして、あの白熊のような犬が二匹、扉をつきやぶって部屋の中に飛び込んできました

鍵穴の目玉はたちまちなくなり、犬どもはうとうとなってしばらく部屋の中をくるくるまわっていました、また一声「わん」と高く吠えて、いきなり次の扉に飛びつきました

戸はがたりとひらき、犬どもは吸い込まれるように飛んで行きました

その扉の向うのまっくらやみのなかで

「にゃあお、くわあ、ごろごろ」

という声をして、それからがさがさ鳴りました

部屋は煙のように消え、二人は寒さにぶるぶる震えて、草の中に立っていました

見ると、上着や靴や財布やネクタイピンは、あっちの枝にぶらさがったり、こっちの根元に散らばったりしています

風がどうと吹いてきて、草はざわざわ、木の葉はかさかさ、木はごんごんと鳴りました

犬がふうとうなつて戻ってきました

そして後ろからは、「旦那あ、旦那あ」と叫ぶものがあります

二人はにわかに元気がついて「おおい、おおい、ここだぞ、早く来い」と叫びました
みの帽子をかぶった専門の猟師が、草をざわざわ分けてやってきました

そこで二人はやっと安心しました

そして猟師のもってきた団子をたべ、途中で十円だけ山鳥を買って東京に帰りました

しかし、さっき一ぺん紙くずのようになった二人の顔だけは、東京に帰っても、お湯に入っても、もう元の通りに治りませんでした

11 第10話 O-Ku-Ri-Mo-No Money-

(機嫌良く口ずさんでいる) ふんふんふーんふんふーん

んはあ……プロデューサー殿お早うございますー

いやあ、今日はあれでござるよね

お金の日 給料日 お金贈呈の日

しつかり覚えてるでござるよおー これで4回目

この瞬間は毎回気分が上がっちゃって……

何度も言ってるでござるが、お金が好きなんじゃなくてえ

拙者の頑張りとアイドルとしての時間が、目に見える形で帰って来たのがわかるというか
ほんと説明しにくいことでござるがぁ

とにかく幸せなんでござる

(深呼吸) ふう……

今月も楽しいお仕事多かったでござる

CDにグッズと色々良いこともあったし

それらをファンの皆に買って貰えた

夢でもあったCM出演も決まってえ

もちろんライブのお仕事もあった

特にCM出演は有り難い限りで……

あれでもっと拙者を知ってくれば……なんて

こうやって少しずつ知名度を上げて……いつかはトップアイドルでござるかね

それでは、いつものように手渡しお願いします

えへへえ これがアイドルとして頑張った分のお金かぁ

あゝほんと幸せだなぁ

初めて受け取った時も今と同じ気持ちだったかと

それに、確かこんなことも言ってたでござるね

【ここからフリートークで】

12 次回予告

さて、次回のデレ阿克はあ……
天使と人間のハーフ シャカでえゝす
この挨拶はもう鉄板だよね、うん

いやいやいや、それにしても、急に暑くなったよね
はい、みんなはおうちでーそろそろ、ころも、ころもがめ、衣替えったかな？
ええ、もうこれから〇〇度越えの毎日が当たり前になって来るし
そうなってくると、ね

もう鬱陶しくなるよ、はい

夏は夏で暑いし、冬は冬で寒いしで、もうきりが無いっていう

私はあなんとか暑いのは我慢できるけど、寒いのはどうやっても我慢できんなあ うん
それでえー、さっきころみよ……衣替えって言ったけどお

体操服はパジャマ、それをーパジャマにするのは良いことなのよ ええ

私もよく着てて……動き、動きやすいしい

うえ！？ 話しすぎるのはダメなの！？

ごめんなサイドステップ

許してんてこまい

ありあ 〇分ぐらい話そうと思ってたのになあ

じゃあ何すか 無理矢理切り上げろって事ッスか

さて次回は

「イーティング レポリューション」

「食品レビュー 硬度（こうど）10以上の難攻不落のチョコチップクッキー」
の二本でお送りします

じゃんけん……ポンド

そうだ 1ポンドステーキ食べよう

私の幸せはバターライスとステーキを一緒に食べること
今夜はガッツリしたものが食べたい！

「アイドルアクターニンデレラガールズ バターライスステーキ」は、まけるタイムきらい
の提供でお送りしました